

ПРАКТИКА ШКОЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ

№ 3 (127)
2023



Тема номера

Вместе мы можем больше:
семья и ребенок, школа

ПРАКТИКА № 3 (127) ШКОЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ

В номере

16+



АКТУАЛЬНАЯ ТЕМА

В. В. Николина. Взаимодействие семьи и школы в воспитании детей 2

В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ

М. В. Смирнова. Социально-психологическое тестирование — важнейший компонент воспитательной работы 11

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

С. И. Бочкова. Семья и школа — социальные партнеры в воспитании нравственной личности младшего школьника 15

А. Ю. Егунова. Можно ли научить любить Родину? 19

С. В. Мягков. «Крылья мечты»: от фантазии до профессионального самоопределения 22

Е. Н. Ремезова. Взаимодействие с родителями — залог успеха! 27

Г. М. Кутуева, Н. П. Пуштрянова. Любовь к Родине начинается с истории семьи 32

Н. Ю. Сергеичева. Кино для детей и родителей: смотрим вместе 36

МЕТОДИЧЕСКАЯ ПОДСКАЗКА

М. Д. Буланова. Родительский университет — эффективная форма сотрудничества в воспитании 41

О. В. Мустафина. Повышение родительской компетентности в клубе молодых семей 44

Н. Е. Петрова. Семейный клуб: продуктивное взаимодействие детского сада и семьи 47

ПРОГРАММА — ПРОЕКТ — РЕЗУЛЬТАТ

Г. А. Белякова. Театр моды: народные традиции и современный подход в воспитании детей 53

А. В. Лодыгина. Деловая игра «Управленческое мастерство», или Легко ли быть руководителем? 59

ШИРЕ КРУГ

М. Г. Зайцева. Вместе играть интереснее 65

И. П. Веретенникова. Просветительский интернет-проект «О России с любовью» 69

Э. С. Иткин, М. М. Михайлов. О проектах школьного музея «Военно-морская слава нижегородцев» 72

Т. В. Тюрина. «Мы — дети Победы, её племя!» 75

С. В. Овчинникова. Встречи с природой 80

РОДИТЕЛЬСКОЕ СОБРАНИЕ

И. С. Пяткина. «Ответственное родительство»: проводим районное родительское собрание 83

Е. Ю. Калачев. Роль Совета отцов в воспитании подрастающего поколения 87

КАЛЕЙДОСКОП ТВОРЧЕСКИХ ИДЕЙ

С. В. Кузнецова. Адриановские чтения 95

Н. В. Евстифеева. Игра-путешествие «Герой голубых просторов» 101

К ГОДУ ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА

О. В. Михеева. К 200-летию со дня рождения К. Д. Ушинского 108

ЧИТАЛЬНЫЙ ЗАЛ

Е. В. Шадрина. Вместе мы можем больше: семья и ребенок, школа. Информационно-библиографический материал 113

Журнал зарегистрирован Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Нижегородской области.

Регистрационное свидетельство ПИ № ТУ 52-0361 от 28 сентября 2010 г.

Издается с 1995 года при поддержке министерства образования и науки Нижегородской области. Учредитель и издатель — государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Нижегородский институт развития образования»

Главный редактор

Е. А. Окунькова,
и.о. ректора ГБОУ ДПО НИРО

Редакционная коллегия

В. А. Амосов
С. А. Максимова
О. М. Павлова
Е. В. Перенкова
Е. П. Седых
И. В. Тузикова
Р. И. Удалова
М. Г. Ямбаева
Н. Ю. Яшина

Ответственный секретарь
Н. С. Нуждина

Редактор
И. В. Малинина

Макет и компьютерная верстка
Д. Р. Земченкова

Художники обложки
П. Б. Халтурин
О. В. Кондрашина

Адрес редакции, издателя, типографии

603122, Нижегородская область,
Нижний Новгород, ул. Ванеева,
д. 203

Тел./факс: (831) 468-08-03

Сайт: www.pshv.nironn.ru

E-mail: pshv1995@niro.nnov.ru

Все права защищены. Использование и перепечатка материалов, опубликованных в журнале, допускаются только с разрешения редакции, ссылка на журнал «Практика школьного воспитания» обязательна.

Точка зрения автора может не совпадать с позицией редакции.

© ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования», 2023

Взаимодействие семьи и школы в воспитании детей



В. В. НИКОЛИНА,
доктор пед. наук,
профессор
ГБОУ ДПО НИРО

«Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» обращает внимание на развитие определяющей роли семьи и соблюдение прав родителей, кооперации и сотрудничества субъектов системы воспитания (семьи, общества, государства, образовательных, научных, традиционных религиозных организаций, учреждений культуры и спорта, средств массовой информации, бизнес-сообщества) с целью совершенствования содержания и условий воспитания подрастающего поколения России [1].

Сохранение и развитие семейных ценностей является залогом выживания русского народа, сохранения российского государства и его прогрессивного развития в условиях сокращения численности населения, роста числа разводов, незарегистрированных браков, одиночного родительства, малодетных семей, нарушения прав ребенка, отказа от детей, социального сиротства, усиления потребительских, конфликтных настроений в семье в ущерб духовным.

Вместе с тем стратегия инновационного социально-экономического прорыва повышения качества жизни населения России тесно связана с семьей, воспитанием детей, ориентированным на становление у личности традиционных ценностей в ходе осмыслиения, проектирования, рефлексии собственной жизни, активной семейной жизни, готовности к саморазвитию и непрерывному образованию. «Семья — это общество в миниатюре, от целостности которого зависит безопасность всего большого человеческого общества» (И. Г. Песталоцци).

Подчеркнем, что современные дети находятся в принципиально новой, по сравнению с XX веком, социокультурной ситуации, для которой, по мнению А. В. Микляевой, характерны особенности:

- ◆ рост социальной стратифицированности детства в условиях которого траектории развития во многом определяются не возрастной ролью человека, а его принадлежностью к определенному социально-экономическому классу;

- ◆ размытие единой системы ценностных ориентиров в обществе, поляризации ценностных ориентаций мира взрослых;

Актуальная тема

- ◆ социальная неопределенность, провоцирующая трудности на пути личностного самоопределения;
- ◆ трансформация института семьи, приводящая к изменениям опыта семейной социализации семей;
- ◆ рост значения средств массовой информации и цифровизации как института социализации [7, с. 26].

Детство как период человеческой жизни представляет собой сложный целостный феномен, осуществляемый в условиях интеграции всех форм социальных институтов. «В современном обществе детство, маркером завершения которого является достижение социально-экономической самостоятельности, длится 18—25 лет, а иногда и дольше» [7, с. 7].

Следует отметить, что современные дети — поколение Z и «альфа» — первое цифровое поколение, выросшее в условиях рыночных отношений, способных работать с «будущим» и в «будущем». Для них в «крови» цифровые технологии и жизнь в Сети — это цифровые аборигены. Индивидуализм, инфантилизм, легковозбудимость, ценности современных детей имеют неопределенный изменчивый характер, часто «оторванный от ценностей предков» (Н. Д. Никандров). Сегодня речь идет о становлении и развитии нового типа детства в новой нормальности — цифровом детстве.

Семья, по мнению Л. Н. Гумилева, — живая клетка организма (этноса). Семья благодаря воспитанию молодого поколения обеспечивает преемственность, передачу традиционных форм жизнедеятельности ценностей и альтруистических взаимоотношений внутри семьи, без чего невозможно сформировать «этнический стереотип поведения», «идеал служения» — основу этики семейных обязанностей [3]. Семья рассматривается нами как первостепенная значимость относительно потребностей, интересов ребенка. Исходя из ее понимания как самоценности, которая раскрывается в системе ценностных ориентаций, обусловленных позитивным образом семьи, субъект-субъектными взаимоотношениями между ее членами, гуманистическими семейными ценностями (любовь, верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода, ответственность, дом) [8; 12, с. 23].

Основополагающей ценностью является ценность «крепкая семья» — единственная форма истинных человеческих связей, которые не может предоставить человеку никакой другой социальный институт, дающий ему защищенность от негативного, внешнего мира и полноту жизни [9, с. 10]. Ценности семейной жизни, усваиваемые ребенком в семье с первых лет жизни, имеют фундаментальное значение для человека в любом возрасте. Взаимоотношения, заложенные в семье, проецируются затем на отношения в обществе, составляя основу гражданского поведения человека.

СЕМЬЯ —
группа людей,
состоящая
из родителей,
детей,
внуков
и близких
родственников,
живущих вместе
(здесь и далее
определения
даны
по «Толковому
словарю
современного
русского языка»
под ред.
Д. Н. Ушакова.
Москва: Аделант,
2014)

ВОСПИТАНИЕ —
навыки
поведения,
привитые семьей,
школой,
средой;
систематическое
воздействие
на развитие
ребенка;
обладание
навыками,
отвечающими
требованиям,
предъявляемым
средой

Именно «семья или семейный дом первый наполняет сердце и волю ребенка определенным содержанием, сообщає душа его известное нравственное направление ... ни в одной среде не сосредоточены воспитательные средства в такой степени, как в семейном доме» [10, с. 239]. Семья строится усилиями мужчины и женщины на основе любви, уважения, милосердия, укрепляется рождающимися детьми, которых вместе воспитывают родители в духе базовых российских ценностей, традиций и памяти рода, ответственного отношения к семейной жизни, которые в совокупности создают для детей в семье, среду, включаясь в которую они впервые раскрывают свои социальные качества. Таким образом, по мнению С. П. Акутиной, «семья играет огромную роль в воспроизведстве и социализации молодого поколения. Именно здесь передается опыт, традиции и обычаи старшего поколения к младшим, именно здесь получает молодое поколение представления о мире, вбирает общие ценности и начинает ориентироваться на общепринятые стандарты» [2, с. 40].

Значение матери и отца в семье трудно переоценить. По мнению И. Канта «женщина-мать — высший замысел в отношении человеческого рода». Он выделил две главные цели в жизни женщины, крайне актуальные сегодня: «сохранение рода» и «культура общества и его облагораживание женственностью» [4, с. 406].

Отец выступает деятельностным субъектом семьи, занимая в ней центральное место, являясь наставником своих детей, формирующим у них патриотизм, гражданственность, честь, достоинство, уважительное отношение к женщине. Именно через отца идет связь ребенка с отечеством, прививая любовь к Родине. Активная жизненная позиция отцов обеспечивает формирование у детей интереса к спорту, здоровому образу жизни и противостоянию вредным привычкам, экстремизму, информационному насилию.

В условиях семьи воспитывается семьянин (как одна из социальных ролей человека), образ которого характеризуется высокой степенью ответственности за семью и ее членов, развитыми способностями и умениями, необходимыми в семейной жизни, гибкостью в семейном общении [2, с. 99]. Вместе с тем, современная семья испытывает значительные трудности для реализации своего воспитательного потенциала.

В этой связи актуализируется значимость взаимодействия семьи и школы в контексте общесоциальных процессов, происходящих в современном российском обществе. В. А. Караковский считал, что проблема единства воспитательных воздействий семьи и школы всегда была важной и сложной, так как от противоречий между семьей и школой страдают дети [5].

С учетом исследований [2; 9] взаимодействие семьи и

Актуальная тема

школы в воспитании детей мы рассматриваем как взаимную деятельность ответственных взрослых, ориентированных на введение детей в социокультурное пространство, постижение ими базовых традиционных российских ценностей и укоренение их в семейных духовно-нравственных ценностях и смыслах. Таким образом, сохранение основ семьи, семейных ценностей, нравственное развитие детей осуществляется во взаимодействии семьи и школы. Социальное партнерство семьи и школы в воспитании детей формирует новое качество образования, создает единое ценностное воспитательное пространство, обусловленное единой ценностно-ориентационной деятельностью, направленной на интериоризацию учащимися базовых общенациональных ценностей.

При этом мы солидарны с Н. Е. Щурковой, которая полагает, что школа и семья не смогут заменить друг друга. Эти два общественных института (семья и школа) оснашают ребенка достижениями, выработанными культурой по принципу дополнительности и тем самым содействуют гармоничному и разностороннему развитию. Связь школы и семьи оправдана. Более того, она чрезвычайно важна и необходима [16].

Взаимодействие семьи и школы в воспитании подрастающего поколения реализуется в соответствии с идеями концепции совместной деятельности (Г. Н. Прозументова), главная из которых состоит в том, что развитие одного человека опосредовано связями с другими, то есть совместностью [13]. Именно в совместной партнерской деятельности порождаются смыслы человеческой жизни. Совместность требует согласования целей, задач, методов и средств воспитания ребенка и гуманитарного управления процессом. В такой деятельности педагоги, родители занимают партнерскую активную позицию соучастников, посредников в воспитании детей.

Взаимодействие семьи и школы (класса) на основе совместной деятельности преобразуются в совместную общность семьи и школы, а именно детскo-взрослую общность, включающую педагогов, родителей, администрацию образовательной организации, обучающихся, партнеров, «как духовное единство, характеризующееся взаимным принятием, взаимопониманием, внутренней расположенностю каждого к друг другу», считают В. И. Слободчиков и Е. И. Исаев [15, с. 172].

Во взаимодействии семьи и школы по воспитанию детей выделим следующие функции:

- ◆ аналитическая, проявляющаяся в организации анализа процесса взаимодействия семьи и школы;
- ◆ ценностно-ориентированная, включающая в процесс взаимодействия ценностные отношения субъектов воспитательного процесса с целью овладения ими традиционными российскими ценностями;

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ —
взаимная связь,
взаимная
обусловленность

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ —
работа,
систематическое
применение
своих сил
в какой-нибудь
области

◆ гуманитарно-личностная, ориентированная на приобщение всех субъектов к ценностям добра, любви, благородства, милосердия, верности, красоты, ответственности, справедливости с целью самоопределения и саморазвития;

◆ управлеченческо-коммуникативная, способствующая разработке управления, основанного на оценке, самооценке участников педагогического взаимодействия, внесение корректива с помощью оперативных способов и средств в процессе управления на основе конструктивной коммуникации всех субъектов взаимодействия [2; 9].

Взаимодействие семьи и школы по воспитанию детей осуществляется с учетом возрастных особенностей учащихся, их индивидуально-личностных возможностей, что позволяет выстроить возрастно-ориентированную педагогическую деятельность, отражающую логику развития ребенка. Эта логика учитывает новообразования личности в определенный возрастной этап развития. Подобная возрастно-нормативная модель развития составляет основу построения возрастно-ориентированной педагогической деятельности и возрастно-сообразных образовательных процессов для каждой ступени образования [15].

С учетом возрастных возможностей учащихся в образовательной организации строится детско-взрослая общность на основе открытых, гибких отношений и связей семьи-школы-ребенка как центральной фигуры общности. В основе существования детско-взрослой общности школы (класса) и семьи лежит межпозиционное открытое взаимодействие, которое базируется на основании ценностного самоопределения каждого. Такого рода взаимодействие проявляется в духовной близости, общности взглядов, их деятельности, включенности в решение проблем.

Для создания детско-взрослой общности школы (класса) необходимо учитывать следующие взаимонаправляемые действия (содействия):

◆ ценностные ориентации педагогического коллектива на совместную деятельность с семьей с помощью различных форматов привлечения семьи к данной деятельности;

◆ ценностные ориентации самих семей, направленных на взаимодействие со школой (классом) и учетом их субъектных позиций в отношении воспитания своего ребенка;

◆ совпадение ценностно-смысовых позиций в отношении выбора ценностей педагогического коллектива школы (класса) и семьи как детско-взрослой общности в воспитании детей;

◆ достижение ценностно-смыслового согласия в форме позиционирования себя как «Мы» (в классе, школе);

◆ стимулирование рефлексивных процессов по отношению к себе, совместной деятельности.

Важно отметить, что детско-взрослая общность является

Актуальная тема

ЦЕННОСТЬ —
важность,
значение

гуманистической воспитательной системой, создаваемой в школе (классе).

Мир Детства и Мир Взрослости постоянно находится во взаимодействии на основе разнообразных событий — как ситуаций развития, совместных дел, возникающих на основе эмоционально-психологической включенности, ярких насыщенных незабываемых действий, активности чувства единения и принадлежности к определенной группе (классу). Эти дела становятся своеобразными вехами в воспитательном пространстве. Примером может стать участие детей в акциях, внеурочных занятиях «Разговоры о важном», различных конкурсах и т. д. Ценности приобретаемого духовного опыта в результате включения в событийные дела в школе, классе значительно расширяют поле своей бытийности, в которую вплетены духовные установки, нормы, персонифицированные связи, традиционные ценности, опыт самореализации [14].

Следует подчеркнуть, что эффективность совместной деятельности семьи, школы в воспитании детей опирается на значимость *понимания ребенка* и принятие его таким, каков он есть, и родителями, и педагогами. Причем понимания с единых позиций, что помогает выработать единую стратегию воспитания и сопровождения детей. «Святая наука — расслушать друг друга» — эти слова Булата Окуджавы имеют отношение к пониманию ребенка родителями и педагогами. Я. Корчак писал о том, что первое неоспоримое право ребенка — высказать свои мысли, активно участвовать в наших рассуждениях о нем и приговорах. Когда мы дорастем до его уважения и доверия, когда он поверит нам и сам скажет, в чем его право, загадок и ошибок станет меньше [6].

Вместе с тем, и родителям и педагогам нередко трудно отказаться от авторитарной позиции, ощущения необходимости своего влияния на процесс обучения и воспитания. Для растущего индивида становится важным понимание себя, мира, бытия, а также понимание себя Другими. Подобное «понимающее бытие» (М. Хайдеггер) основано на откровенных диалогах родителей, учителей с ребенком, обсуждающих проблемы ребенка, современного мира и поддерживающих его, как «сочувственном понимании» (М. М. Бахтин) субъективного духовного мира обучающихся. С этой целью в беседе используются притчи, пословицы, ассоциации, помогающие разобраться в проблеме. Значимым является то, что он должен понимать, что его любят, поддерживают несмотря на различные ситуации. Педагогическая поддержка детей как деятельностная стратегия по воспитанию должна быть направлена на стимулирование его желания заниматься саморазвитием [11].

Основными принципами осуществления педагогической поддержки учащихся являются: согласие ученика на помочь и поддержку; опора на наличные силы и потенци-

**ОБРАЗОВАНИЕ —
процесс усвоения
знаний,
обучение,
просвещение;
совокупность
знаний,
полученных
в результате
систематического
обучения**

альные возможности личности; вера в эти возможности; ориентация на способность самостоятельно преодолевать препятствия; совместность; сотрудничество; содействие; конфиденциальность, доброжелательность и защита здоровья, прав, человеческого достоинства; реализация принципа «не навреди» [2, с. 119—120].

Обобщенно эти принципы опираются на подходы Ш. А. Амонашвили о том, что педагогическая поддержка учитывает, что необходимо любить ребенка; очеловечивать среду, в которой он живет; прожить в ребенке свое детство. Показателями развития эффективных отношений между школой, родителями и детьми являются:

- ◆ доверие (авторитет и желание помочь);
- ◆ благодарность и поддержка;
- ◆ взаимоотношения на основе уважения и признания чувств;
- ◆ распределение обязанностей, ответственности;
- ◆ добровольное взятие на себя обязательств всеми участниками;
- ◆ общие интересы и цели;
- ◆ совместное времяпроживание помимо общего дела;
- ◆ взаимопомощь в трудных ситуациях [11, с. 82].

В Нижегородской области накоплен значительный воспитательный потенциал по взаимодействию семьи и школы в рамках программы по воспитанию в образовательных организациях.

1. В школах региона созданы и активно работают «Материнские школы», «Советы отцов», «Школы молодой семьи», родительские университеты. В ряде образовательных организаций созданы консультационные центры в целях формирования у родителей и педагогов единых требований по воспитанию детей и ликвидации у родителей дефицита знаний, способов действий по воспитанию детей на разных возрастных этапах.

2. Осуществляется усиление семьецентрированного подхода в содержании школьного образования и воспитания осознанного родительства у старшеклассников на основе семейных ценностей в клубных форматах работы, обеспечивающих формирование поведенческих качеств, характеризующих девушку как будущую мать, юношу как будущего отца, их ориентацию на здоровый образ жизни.

3. Реализуется развитие социального партнерства школы с общественными, муниципальными организациями, церковью, обеспечивающих многоаспектную (медицинскую, духовную, профессиологическую, информационную и др.) поддержку в семейном воспитании.

4. Осуществляется формирование у будущих учителей и педагогов образовательных организаций фамилистических компетенций (как наиболее дефицитных), направленных на умение работать с различными типами семей, осущест-

Актуальная тема

влять методическое обеспечение и сопровождение семейного воспитания в школе в формате курсов повышения квалификации.

5. Осуществляется разработка на базе НИРО, НГПУ им. К. Минина, в Городской научно-практической лаборатории по проблемам воспитания и семьи им. Н. Н. Белик и др. диагностического инструментария, позволяющего в рамках мониторинга изучать как семью в целом, так и каждого ее члена в отдельности.

6. Проводятся исследования тенденций в развитии нижегородских семей с целью выстраивания упреждающих и опережающих стратегий.

На решение проблем семейного воспитания, взаимодействия семьи и образовательных организаций в воспитании детей направлена деятельность ряда организаций. Среди них Городская научно-практическая лаборатория по проблемам воспитания и семьи им. Н. Н. Белик; Нижегородский институт развития образования, Мининский университет, Совет отцов г. Нижнего Новгорода, а также многочисленные центры, накопившие значительный теоретический и практический опыт.

ЛИТЕРАТУРА

1. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р).

2. Акутина, С. П. Семейные духовно-нравственные ценности и их воспитание у старшеклассников в условиях взаимодействия семьи и школы: монография / Под ред. Л. В. Загрековой, В. В. Николиной. – Нижний Новгород : ННГУ, 2009. – 305 с.

3. Гумилев, Л. Н. Этногенез и биосфера Земли. – Москва : Айрис-Пресс, 2023. – 560 с. (Библиотека истории и культуры) – ISBN 978-5-8112-5755-3.

4. Кант, И. Антропология с прагматической точки зрения. / И. Кант. – Санкт-Петербург : Наука, 1999. – 471 с. ISBN 5020267929.

5. Караковский, В. А. Чтобы воспитание было успешным... – Москва : Знание, 1979. – 95 с. : ил. (Новое в жизни, науке, технике. Серия «Педагогика и психология»; № 8).

6. Корчак, Я. Как любить ребенка: книга о воспитании: пер. с пол. К. Э. Сенкевич. – Санкт-Петербург : Азбука, 2022. – 512 с. (Азбука-классика) – ISBN 978-5-389-11244-5.

7. Микляева, А. В. Психология детской субкультуры: учебно-методическое пособие. – Санкт-Петербург : изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2018. – 228 с.

8. Николина В. В., Пермовская О. С. Этапы формирования у младших школьников личностных качеств будущего семьина // Фундаментальные исследования. – 2015. – № 2 (часть 2). С. 397–400.

9. Николина, В. В. Взаимосвязь семьи и школы в процессе

СОПРОВОЖДАТЬ —

1. Идти, следовать рядом.
2. Происходить, быть в наличии одновременно с чем-нибудь

воспитания семейных ценностей у учащихся // Православие и семейные ценности: XXIV Рождественские православно-философские чтения / под ред. Л. Е. Шапошникова. – Нижний Новгород : НГПУ им. К. Минина, 2015. С. 9–15.

10. Олесницкий, М. А. Полный курс педагогики: Руководство для всех занимающихся воспитанием и обучением детей / [Соч.] Проф. М. Олесницкого. – 2-е изд. Вып. 1. – Киев : тип. Г. Т. Корчак-Новицкого, 1895. – 425 с.

11. Персонифицированная система воспитания, или Как дойти до каждого ребенка : монография / под ред. Е. Н. Степанова. – Псков : ПОИПКРО, 2020. – 196 с. – ISBN 978-5-7522-0320-6.

12. Пермовская, О. С. Формирование у младших школьников ценностного отношения к семье во внеурочной деятельности: автореферат дис. ... кандидата педагогических наук. – Нижний Новгород, 2017. – 25 с.

13. Прозументова, Г. Н. Педагогика совместной деятельности: смысловые контексты и образовательная реальность / Г. Н. Прозументова // Школа совместной деятельности. – Томск, 2002. – Кн. 5 : Разработка образовательных программ в развивающейся школе. С. 4–16.

14. Рыбалка, Е. А. Пространство бытия личности: социально философский анализ : автореферат дис. ... доктора философских наук : 09.00.11 / Рыбалка Елена Александровна; [Место защиты: Дон. гос. техн. ун-т]. – Ростов-на-Дону, 2010. – 48 с.

15. Слободчиков, В. И., Исаев, Е. И. Основы психологической антропологии. Психология человека: Введение в психологию субъективности. Учебное пособие для вузов. – Москва : Школа-Пресс, 1995. – 384 с. – ISBN 5-88527-081-3.

16. Щуркова, Н. Е. Школа и семья: конфронтация или нежный союз? / Н. Е. Щуркова // Классный руководитель. – 2004. – № 7. – С. 8–18. 

В 2023 году в издательском центре учебной и учебно-методической литературы ГБОУ ДПО НИРО вышло в свет издание

Татаринова, Т. Л. Русские народные песни Нижегородской области в записях собирателей XIX–XXI веков : хрестоматия / Т. Л. Татаринова. – Нижний Новгород : Нижегородский институт развития образования, 2023. – 216 с. – (Краеведение). ISBN 978-5-7565-0961-8

Хрестоматия является обобщающим трудом, объединившим собирательские усилия музыкантов различных эпох и поколений. В собрание вошли образцы русских народных песен Нижегородского края разных жанров.

Представлены русские народные песни, игры и сказки, комментарии к ним с методическими рекомендациями по изучению и исполнению, научные статьи о региональной стилистике, этнографические заметки об особенностях быта населения районов Нижегородской области, примерный план проведения урока с изучением песен. В приложение включены карта Нижегородской области и архивные фотографии.

Издание адресовано педагогам и учащимся общеобразовательных организаций, учреждений дополнительного образования (музыкальных школ, школ искусств, дворцов детского творчества), преподавателям и студентам музыкальных и педагогических училищ (колледжей), вузов, а также всем, кого интересует русский музыкальный фольклор Нижегородского края.

В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ

Социально-психологическое тестирование — важнейший компонент воспитательной работы

Социально-психологическое тестирование (СПТ) — эффективный, универсальный инструмент по профилактике и раннему диагностированию социально-психологического неблагополучия школьников и студентов (<https://cppmsp52.ru/spt>). Деятельность в целях профилактики социально-психологических факторов риска включена в программу воспитания образовательной организации.

С 2014 года СПТ проводится на всей территории Российской Федерации в школах, колледжах, вузах. Ежегодно увеличивается количество участников СПТ в Нижегородской области.

В 2022—2023 учебном году в тестировании приняли участие 175 717 человек, что составило 97,8 % от числа учащихся, которые подлежат тестированию.

В соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным законом от 8 января 1998 года № 3-ФЗ «О наркотических средствах и психотропных веществах» мероприятия по раннему выявлению незаконного потребления наркотических средств и психотропных веществ проводятся в два этапа, включая вышеупомянутое тестирование и профилактические медицинские осмотры. Порядок проведения СПТ утвержден приказом Министерства просвещения России от 20 февраля 2020 года № 59.

В этом тестировании участвуют ученики, достигшие 13 лет, начиная с 7-го класса, а также студенты учреждений системы СПО и ВПО.

Социально-психологическое тестирование проводится посредством online-тестирования с использованием программного комплекса «АРМБОС» (автоматизация, рейтинг, мониторинг безопасности образовательной среды).

Тестирование обучающихся выполняется при условии наличия у них информированных согласий в письменном виде об участии в тестировании. Обучающиеся от 15 лет



М. В. СМИРНОВА,
методист
Государственного
бюджетного
учреждения
дополнительного
образования
Нижегородской
области
«Центр психолого-
педагогической,
медицинской и
социальной помощи»,
г. Нижний Новгород

СОГЛАСИЕ —
утвердительный
ответ
на просьбу
что-нибудь
сделать
или на просьбу
разрешить
что-нибудь
сделать,
разрешение

дают письменное информированное добровольное согласие
самостоятельно, от 13 до 15 лет — их родители (законные
представители).

В соответствии с законодательством информация по
результатам СПТ является конфиденциальной. Родителям и
подросткам дается гарантия, что информация по резуль-
татам СПТ, предоставляемая в рамках профилактических
мероприятий (консультации, тренинги, программы, допол-
нительные тесты), будет дана в строгом соответствии с тре-
бованиями Федеральных законов «Об основных гарантиях
прав ребенка в Российской Федерации» от 24 июля 1998
года № 124-ФЗ, «О защите детей от информации, причи-
няющей вред их здоровью и развитию» от 29 декабря 2010
года № 436-ФЗ, «О защите персональных данных» от 27
июля 2006 года № 152-ФЗ. Дополнительно для сохранения
конфиденциальности данных в образовательной организа-
ции составляется локальный акт, в котором определяются
различные уровни доступа к результатам СПТ.

Такую гарантию дает руководитель образовательной
организации и отвечает за нее в соответствии с законом.
Каждый участник тестирования получает индивидуальный
инвайт (приглашение), код участника, что не позволяет
персонифицировать данные посторонним лицам.

С 2019 года во всех образовательных организациях
Российской Федерации введена Единая методика СПТ обу-
чающихся, разработанная Департаментом государственной
политики в сфере защиты прав детей Министерства прос-
вещения России. Вопросы Единой методики не содержат
информацию о каких-либо наркотических средствах и пси-
хотропных веществах.

В соответствии с п.10 Приказа Министерства просвеще-
ния Российской Федерации от 20 февраля 2020 года № 59
«Об утверждении Порядка проведения социально-психоло-
гического тестирования обучающихся в общеобразователь-
ных организациях и профессиональных образовательных
организациях» при проведении тестирования допускается
присутствие в кабинете (аудитории) в качестве наблюдате-
лей родителей (законных представителей) обучающихся,
принимающих участие в тестировании.

СПТ не выявляет конкретных учащихся, употребляю-
щих наркотики и психоактивные вещества, не является
основанием для постановки на учет и применения мер
дисциплинарного взыскания.

Отвечая на вопросы методики, участник тестирования
дает субъективную оценку психологическим условиям и
личностным качествам, определяющим стрессоустойчи-
вость, умение аргументированно отстаивать свою точку
зрения, способность достигать поставленные цели. Оцени-
вает свою жизненную активность, навыки самоконтроля
поведения и уровень нравственного самосознания.

В центре внимания

СПТ основано на представлении о непрерывности и единовременности совместного психорегулирующего воздействия факторов «риска» и факторов «защиты».

Оценивая соотношение факторов, выявляется группа повышенного внимания, которая требует скорейшей психологического-педагогической помощи с целью повышения устойчивости к возникновению дезадаптивных форм поведения.

С теми, у кого высокая вероятность вовлечения в зависимое поведение, проводятся углубленные диагностические мероприятия с целью уточнения их актуального психоэмоционального состояния и оценки факторов риска/защиты. Составляются планы психологического сопровождения, в рамках которых проводятся персональные беседы с обучающимися и их родителями, индивидуальные и групповые занятия. При необходимости к профилактической работе подключаются и другие специалисты.

Таким образом это тестирование способствует самоидентификации ребенка, которая ведет к саморазвитию. Саморазвитие помогает найти каждому человеку свой собственный смысл в жизни, достичь своих целей, стать успешным и чувствовать себя счастливым. Результаты СПТ позволяют актуализировать внутренние личностные позиции: слабые и сильные стороны, и спланировать свои действия, направленные на развитие сильных сторон характера, получение новых знаний, искоренение недостатков, повышение уверенности и самооценки.

Результаты СПТ используются как диагностический компонент воспитательной деятельности организации, поскольку позволяют:

- ◆ выявить у обучающихся психологические факторы риска и организовать своевременную адресную психологическую помощь;
- ◆ выделить классы и группы, в которых высока доля учащихся, требующих повышенного внимания, и организовать проведение групповых профилактических мероприятий;
- ◆ сформировать контингент обучающихся, направляемых на профилактические медицинские осмотры.

Вместе с тем применение программного комплекса АРМ-БОС для проведения СПТ дает возможность выявить людей с вероятностным риском возникновения деструктивных последствий, включая суицид. Таким образом, СПТ дает возможность оценить процесс формирования личности индивидуума, вовремя заметить возникающие проблемы в развитии и предложить своевременную помощь ему и его семье.

Используя свое право отказаться от социально-психологического тестирования детей, родители все же должны понимать, что формирование зависимости требует профилактики, и что они — родители — несут ответственность

ПОМОЩЬ —
участие
в чьей-нибудь
работе,
облегчение,
содействие
кому-нибудь,
поддержка

за формирование у ребенка нравственно-ценостных и здоровых навыков.

Также хочется отметить, что профилактика употребления психоактивных веществ в образовательной среде введена в требования федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17 декабря 2010 года № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»).

ФГОС ориентирован на становление личностных характеристик выпускника основной школы, осознанно выполняющего и пропагандирующего правила здорового и экологически целесообразного образа жизни, безопасного для человека и окружающей его среды.

Реалии современного мира показывают, что в подростковом возрасте зависимое поведение формируется намного быстрее, чем у взрослых. Поэтому совместное участие детей, родителей и педагогов в мероприятиях социально-психологического тестирования позволит всем сплотиться на основе общего дела — сохранения жизни и здоровья детей.

ТРЕБОВАНИЯ К СТАТЬЯМ В ЖУРНАЛ «ПРАКТИКА ШКОЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ»

1. Текст статьи, а также список библиографических данных источников, использованных при написании статьи и упоминаемых в ней.

2. Фотография автора (портретное фото в формате JPG (JPEG)).
3. Фотографии к содержанию статьи – 5–7 штук в (формате JPG (JPEG)).
4. Контактная информация об авторе (авторах).

Электронная почта редакции: pshv1995@novo.nnov.ru. Телефон: 8 (831) 468-08-03 – Наталья Сергеевна Нуждина, ответственный секретарь.

УСЛОВИЯ ПУБЛИКАЦИИ МАТЕРИАЛОВ В ЖУРНАЛЕ «ПРАКТИКА ШКОЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ»

Автор предоставляет в редакцию статьи практической направленности и фотографии (лучшие фотоснимки по решению редколлегии размещаются на обложке).

Редакция не ведет переписку с авторами. Материалы, присланные в редакцию, не рецензируются и не возвращаются.

Автор обязуется предоставлять ссылки на публикации своих статей в других печатных изданиях, электронных СМИ и сети Интернет и несет полную ответственность за достоверность содержания присланных материалов. В случае самостоятельного обнаружения имеющейся публикации данной статьи редакция имеет право отклонить ее, не уведомляя автора.

Автор выражает согласие на размещение предоставленных им фотографий и обязуется получить согласие на их публикацию у изображенных на них лиц.

Редакция имеет право отклонять статьи по объективным причинам (нарушение требований и несоответствие тематике номеров журнала).

Данная информация является публичной офертой для автора. Присыпая свои материалы, автор принимает условия их публикации.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

Семья и школа — социальные партнеры в воспитании нравственной личности младшего школьника

Семья и школа — это берег и море.

На берегу ребенок получает первые уроки жизни, а потом перед ним открывается необозримое море знаний, и курс в этом море прокладывает школа.

Это не значит, что он должен совсем оторваться от берега...

Л. А. Кассиль

Духовно-нравственное развитие личности начинается в семье. Чтобы не прерывать уже существующий процесс воспитания ребенка, школа должна сотрудничать с семьей. Необходимо создавать общее, открытое школьно-семейное пространство духовно-нравственного воспитания и стремиться к тому, чтобы школа была не только учреждением, где обучают, но и «социальной семьей» ребенка.

Задавая себе вопрос: «На чем должны строиться отношения учителя и семьи, чтобы воспитание детей было успешным?», я пришла к выводу, что деятельность родителей и педагогов в интересах ребенка может быть плодотворной только в том случае, если они станут союзниками. Учителя и родители должны говорить с ребенком на одном языке. Поэтому целесообразно значительную часть воспитательного процесса организовывать совместно с учащимися и родителями, а возникшие вопросы, проблемы решать сообща, объединяя усилия для достижения более высоких результатов.

Основной задачей нравственного воспитания младших школьников считаю приобщение к миру человеческих ценностей. Совместная работа родителей и детей помогает маленькому человеку задуматься о нравственных качествах, отличить хорошее от плохого, прочувствовать на себе доброту: робкий ребенок, может быть, впервые попробует быть смелым, агрессивный — добрым, несокрушимый — аккуратным. Дети очень живо воспринимают пример взрослых, особенно родителей, усваивают их по-



С. И. БОЧКОВА,
учитель начальных
классов МАОУ
«Гимназия № 67»
Московского района,
г. Нижний Новгород

нимание добра и зла, хорошего и плохого, учатся у них морали. У ребенка формируется «нравственная шкала отношений», с помощью которой он может «измерить» свои и чужие поступки с общечеловеческих позиций добра и зла и не только оценить, но и подчинить свое поведение нравственным нормам.

Чтобы требования и ожидания школы и семьи совпали, я строю взаимоотношения с родителями на позициях социального партнерства.

Социальное партнерство педагогов и семьи — это совместное определение целей деятельности, планирование предстоящей работы, распределение сил и средств, контроль и оценка результатов работы, а затем прогнозирование новых целей и задач.



Практика показывает, что родители начинают стремиться к активному сотрудничеству со школой и педагогом, если между ними возникает взаимопонимание. А оно рождается в совместной деятельности. Значит, именно классный руководитель должен позаботиться о том, чтобы стать организатором жизненно важной программы социального партнерства семьи и школы.

Основные условия ее реализации:

- ◆ родители — не просто помощники педагога, а равноправные участники процесса развития детей: интеллектуального, нравственного, физического, психического;

- ◆ общее дело — практическое участие каждого ребенка и привлечение родителей на всех этапах совместной деятельности: планирование, подготовка, проведение, анализ, поощрение.

Я убеждена, что без деятельности нет результата. Можно много говорить о патриотических ценностях, но пока не будет конкретного дела, в котором ребенок «проживет» гордость за свою семью, свою Родину, все патриотические призывы останутся пустым звуком.

Модель социального партнерства с семьей складывается из трех основных блоков: «Педагогическое просвещение», «Управление», «Содружество».

Прежде всего, родители всегда должны знать, в каких делах (кроме учебы) и когда конкретно будут участвовать их дети. Делаю это через объявления в «Чате для родителей»; через детей, которым всегда поручается сообщить членам семьи, чем они будут заниматься в ближайшее время — кого собираются порадовать, какую полезную работу выполнят и т. п.; сама лично напоминаю членам семьи об участии в предстоящем деле. Таким образом, у родителей формируется установка на предстоящую деятельность детей

или совместную с ними; готовность ее принять, оценить на основе своего участия или рассказов детей.

Огромную помощь родители оказывают детям и в планировании деятельности. С этой целью практикуются получение ученикам: «Посоветуйтесь с мамами и папами как лучше», «Спросите у родителей, какое участие в проекте они могут принять» и т. д.

В классе выстроена система коллективных проектов, которые объединяют всех участников образовательного процесса.

Но для того, чтобы педагог и родители говорили с ребенком «на одном языке», я начала нашу совместную работу с родительских чтений. Эта форма работы была предложена на одном из «круглых столов» научно-практической лаборатории по проблемам воспитания и семьи Дворца детского творчества имени В. П. Чкалова г. Нижнего Новгорода. Идея мне очень понравилась, и я решила реализовать ее в своем классе.

Родительские чтения — очень интересная форма работы, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагога, но и изучать литературу по проблеме, участвовать в ее обсуждении. Такая работа предлагает задуматься о своей родительской роли, о значении семьи в жизни человека. Родительские чтения дают возможность педагогам и родителям согласовать общие понятия в деле воспитания детей, что способствует взаимопониманию между образовательным учреждением и семьей, педагогом и родителями, родителями и детьми. Это одна из форм образования пап и мам, направленная на развитие семейных отношений и самовоспитание родителей. Это повод обменяться друг с другом опытом семейного воспитания.

Родительские чтения были организованы следующим образом. На первом собрании в начале учебного года мы совместно с родителями определили вопросы педагогики и психологии, которые их больше всего волнуют. Затем информация собиралась и анализировалась, определялись книги, где можно найти ответ на поставленный вопрос. Родители читали книги, пользовались ресурсами Интернета, а затем использовали полученные знания при обсуждении. Особенностью наших чтений стало то, что анализируя книгу, родители излагали собственное понимание вопроса и замечали изменение своих подходов к воспитанию ребенка. На родительских чтениях мы обсуждали такие вопросы: «Почему родителям часто не хватает времени на общение со своими детьми?», «Что значит — относиться к детям по-взрослому?», «С какого возраста ребенка можно считать взрослым?» (<https://vk.com/svbschool>).

Результатом первых чтений стали «Заповеди для родителей», сформулированные совместно педагогом и родителями (<https://lingym67.nnow.ru/internet-proekty/>).

СОБРАНИЕ — лица, собравшиеся для обсуждения и решения каких-нибудь вопросов, участники заседания

**УЧАСТИЕ —
сотрудничество,
деятельность
по совместному
выполнению
какого-нибудь
общего дела**

Из отзывов родителей: «Такие диалоги и обсуждения — это возможность остановиться в суете дел, призадуматься, разбудить в душе теплоту и еще больше полюбить своего ребенка».

Еще одной формой совместной работы «педагог — родители — ребенок» стали *семейные вечера*. Семейный вечер — это праздник общения родителей и детей, это праздник воспоминаний, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок. Главное, они учатся слушать и слышать друг друга, самого себя. Темы таких вечеров могут быть различными: «Зачем человеку нужна семья?», «Будущее. Каким его вижу я и мой ребенок?».

Самый запомнившийся всем — это вечер, проведенный к 75-летию Победы. 2020 год... Карантин... И мы решили провести онлайн-флешмоб. Сначала в классном чате обсуждались возможные варианты участия и проведения. Дети готовили стихи, совместно с родителями искали информацию о своих родственниках, участвовавших в Великой Отечественной войне, с гордостью рассказывали о них, а также о своем участии в шествии «Бессмертного полка». Все материалы выкладывались в общей группе класса. Результатом стал видеофильм, сделанный совместно всеми участниками вечера (<https://lingutm67.nnov.ru/internet-proekty/>).

В прошлом учебном году мы провели семейный вечер к Дню матери. Уже в процессе подготовки этого вечера родилась идея создать видеофильм-подарок для мам. Дети подбирали рисунки, предлагали варианты музыкального сопровождения (прослушали не одну песню о мамах), подбирали тексты, по секрету от мам вместе с папами выбирали фотографии. Результат растрогал всех до слез (<https://lingutm67.nnov.ru/internet-proekty/>).

В заключение хочется обратиться ко всем педагогам.

◆ *Не отталкивайте от себя пришедших в школу родителей, проявите сдержанную доброжелательность, открытость. Ваше личное положительное отношение к своему собеседнику будет выражением доброй воли и первым шагом к сотрудничеству.*

◆ *Развивайте в себе стремление к равной позиции с родителями.*

◆ *Объединить усилия педагога и членов семьи школьника можно только при взаимном и уважительном признании ими позиционного равенства друг друга. Первый шаг должен сделать учитель, поскольку это находится в рамках его компетенции, показывает его профессионализм.*

◆ *Совместная деятельность педагогов, родителей и детей может быть успешной, если все положительно настроены на подобную работу, действуют сообща, вместе осуществляют планирование и затем подводят итоги сделанного.*

Можно ли научить любить Родину?

Педагогическая мастерская

Как воспитать патриота? Начнем с того, что вспомним о смыслообразующей идее патриотического воспитания в жизни человека и общества. Личность должна осознанно совершать мужественные, отважные поступки, творить добро во имя отечества. То есть у наших детей должна быть сформирована личная мотивация к совершению добрых дел на пользу Родины, учащиеся не должны действовать в угоду показной отчетности и заниматься «ура-патриотизмом». Патриотизм имеет смысл рассматривать исключительно со стороны *действий и дел.*

Это — позиция *деятельного патриотизма*, позволяющего не только гордиться своей Родиной, но и задумываться о ее судьбе, будущем, о своей «мере» пригодности стране и обществу.

В своей практике школьного воспитания я стараюсь использовать различные формы межличностного и группового взаимодействия, инициацию детьми и родителями коллективно-творческих дел и различных мероприятий гражданско-патриотической направленности. Стремлюсь создавать ситуацию выбора, самоопределения, самопроявления и самореализации учащихся, мотивируя их на собственные инициативы. Дети более охотно участвуют в мероприятиях, если знают, что они — авторы, режиссеры, сценаристы и исполнители задуманных идей.

Очень своевременным считаю введение единых классных часов *«Разговоры о важном»*. В ходе их проведения закладываются основы гражданского самосознания, реализуется не только познавательный, но и эмоционально-нравственный компонент — осознанно-чувственная сторона личности, отражающая ее ценности, установки, мотивы, стремления. А главное, вырабатывается поведенческий компонент — психологическая готовность ученика реализовать функции участника исторического процесса, выражаясь в конкретных действиях, поступках. Например, для классного часа ко Дню народного единства ребята могут проследить и изобразить на карте-схеме путь следования Нижегородского ополчения из Нижнего Новгорода в Москву. При этом они могут смоделировать «остановки» на исследуемом пути и подтвердить сведениями из различных источников — какие цели преследовали ополченцы на каждой из остановок. Это будет большая работа детей для небольшого (по времени) разговора о важном.

Для разговора о важном на тему «Что мы Родиной зовем?» можно совершить увлекательные поездки по исто-



А. Ю. ЕГУНОВА,
учитель английского
и немецкого языков
МАОУ лицея № 180
Ленинского района,
г. Нижний Новгород

рическим местам, центрам культуры, центрам народных промыслов и т. д. Например, посетив музей «Дом Семена-ложкаря» и художественную фабрику «Семеновская роспись», став участником мастер-класса по росписи сувенира, дети погрузились в национальную историю, в самобытную атмосферу русских традиций, познали и эмоционально прочувствовали быт и народную культуру России (<https://egipova-engl-de.wixsite.com/my-site/копия-спортивные-мероприятия>). А на классном часе это обсудили, поделились впечатлениями. Судя по живой реакции детей, стало понятно — разговор был действительно о важном.

Другим примером деятельного патриотизма является мотивированное участие детей в социальном партнерстве,

волонтерском движении, акциях социальной помощи, когда ребенок понимает, что он помогает, что в его участии нуждаются, что он приносит пользу. Школьники всегда охотно участвуют в акциях добрых дел, таких как «Коробка храбрости», «Доброе сердце», «Волшебная крышечка» и многих других (https://vk.com/wall-130415389_6513). Благотворительный характер этих акций позволяет сохранить человечность и правильное отношение к обществу, своему городу, стране и миру в целом, другими словами, способствует формированию

гражданского самосознания.

В воспитательной работе я стараюсь придерживаться правила: **«Главное не то, что ученику дал учитель, главное то, что ученик взял»**. Поэтому зачастую отказываюсь от назидательности, нравоучений и предоставляю своим воспитанникам свободу слова, возможность спорить, отстаивать свою точку зрения в ходе дискуссии, обсуждение проблемы в форме «круглого стола», собеседования. Открытый (иногда и откровенный) разговор создает ситуацию противостояния взглядов, «схватки умов», «противоборства чувств».

Проведение классных часов и других мероприятий в таком виде формирует первооснову гражданского воспитания — **«чувство уважения»**. Уважение к собеседнику, чужому мнению, к самому себе, уважение к другим народам и их традициям, уважение к другим странам и государствам. Это имеет немаловажное значение в **«культуре межнациональных отношений»**, которые являются неотъемлемой частью патриотического и духовно-нравственного воспитания. Примером воспитательных мероприятий в этом направлении стал проводившийся в 2021—2022 учебном году Фестиваль культуры «Народы России», где каждый класс представлял один из народов или самобытный край в составе Российской Федерации. Все визитные карточки народов были «живы-



ми»: насыщенными историей, национальными элементами, ярким воплощением традиционных ценностей. Дети сами изготавливали или находили национальные костюмы, готовили защиту стендов, где в деталях демонстрировали культурные особенности и достижения каждого этноса или региона. И вновь каждый участник фестиваля почувствовал себя субъектом исторического процесса, а все вместе мы — взрослые и дети — ощутили единство, общность нашей страны, ее богатое культурное наследие (<https://egunova-engl-de.wixsite.com/my-site/копия-жизнь-класса-1>). Подобная рефлексия способствует формированию патриотических чувств, чувства гордости за свою страну и сопричастности к жизни своего народа.

Известный французский просветитель Ш. Монтескье подчеркивал, что «лучшее средство привить детям любовь к Отечеству состоит в том, чтобы эта любовь была у отцов» [2]. Ребята зачастую находят примеры патриотического служения Родине в своих семьях. Тема служения отечеству становится ярким лейтмотивом на праздниках, классных часах, посвященных Дню защитника Отечества, Дню Победы, Дню отца. Мои ученики активно участвуют в интеллектуальных играх, конкурсах, смотрах, где демонстрируют не только знание семейной и национальной истории, но и прикладные умения. К примеру, во время военно-патриотической интеллектуальной игры «Памяти павших будем достойны!» команды нашего лицея проходили девять сложных станций, демонстрировали свои навыки в строевой подготовке, стреляли из электронного оружия, оказывали первую медицинскую помощь и смогли расшифровать секретное сообщение (https://vk.com/wall-130415389_5656).

Активное и, что очень важно, добровольное участие детей в подобных мероприятиях показывает стремление подрастающего поколения взглянуть на историю своей Родины с высоты новых знаний.

Патриотические чувства — это не только любовь к отечеству, это и любовь к своей семье, своему городу, своей школе. Кстати, в нашем лицее существует немало традиций, способствующих патриотическому и гражданскому воспитанию. На классном часе «Виват, Лицей!» мои ученики выступили с инициативой вспомнить историю лицея в необычной форме: погрузиться в разные эпохи отечественной истории и представить себя в роли лицейцев тех времен. Так возникли четыре «эпохальных формата лицея» — древний, средневековый, дворянский и современный. Команды показали свои знания по истории



лицея, его символов и традиций. Это, на мой взгляд, еще один маленький пример формирования деятельного патриотизма, потому что таким образом ребята проявляют любовь к своей школе, показывают серьезное отношение к истории своей страны. Подобные формы мероприятий, когда дети могут свободно творить и говорить, вызывают у них глубокие эмоциональные переживания и осмысление роли своей страны в мире.

Я очень люблю напоминать детям слова Алексея Николаевича Толстого: «Патриотизм — это не значит только одна любовь к своей Родине. Это гораздо больше... Это — сознание своей неотъемлемости от Родины и неотъемлемое переживание вместе с ней ее счастливых и ее несчастных дней» [2].

ЛИТЕРАТУРА

1. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р).
2. Воспитание детей. Аргументы из литературы. — ISBN 978-5-534-07262-4. — Текст: электронный. — URL: <https://bank-argumentov.info/vospitanie-detej-argumenty-iz-literatury/> (дата обращения: 03.02.2023).



С. В. МЯГКОВ,
педагог
дополнительного
образования
МБУДО «Центр
детского
творчества
Автозаводского
района»,
г. Нижний Новгород

«Крылья мечты»: от фантазии до профессионального самоопределения

*А*виамоделизм — одно из направлений технического творчества, которое успешно объединяет и решение в процессе обучения исследовательских, инженерно-конструкторских и творческих задач, и спортивный азарт, и воспитание и развитие личности ребенка.

Методика обучения выстроена на основе многолетнего личного опыта автора — авиамоделиста, спортсмена и педагога дополнительного образования — с учетом современных требований к дополнительному образованию детей, перспектив развития технического творчества.

В основу методики преподавания заложены принципы развивающего обучения, ориентированные на развитие потенциальных возможностей учащихся, подготовку к самостоятельной проектной деятельности, обеспечение самоопределения и социальной адаптации детей.

Одна из задач педагога — последовательно перейти от

репродуктивного уровня усвоения знаний, умений, навыков на начальном этапе изучения программы, основным постулатом которого является принцип «Делай, как я», к продуктивным методам обучения, призванным развить проектное мышление, сформировать интерес к техническому творчеству и изобретательской деятельности.

На занятиях нашего творческого объединения «Крылья мечты» первая простейшая летающая модель из пенопласта «Стриж» изготавливается по готовым шаблонам. Детям даются базовые знания о главных элементах конструкции модели, основах полета, рекомендации по работе с материалами и инструментами. На заключительном этапе, когда модель уже летает, ребенку разрешается внести свои изменения в конструкцию и после запуска сравнить результат с предыдущим.

Подобный мини-проект уже на первой стадии обучения дает возможность ребенку не просто воспроизвести готовый алгоритм создания модели, а на основе полученных первых знаний решить новую для себя конструкторскую задачу, что соотносится с принципами системно-деятельностного подхода в обучении. По окончании раздела проводятся соревнования-игры, закрепляется теоретический материал, связанный с запуском и регулировкой модели.

В дальнейшем работа усложняется — изготавливается метательный планер с объемным крылом «Ласточка» спортивного класса «HLG». В процессе обучения происходит плавный переход от одного вида материала к другим. Модели метательных планеров изготавливаются не только из пенопласта, но и из липы, углепластиков и т. д. В конструкции этой модели присутствует большее количество деталей, особенно из дерева.

Цель выполнения этих простейших моделей — дать возможность ребятам участвовать в соревнованиях при достаточно быстром их изготовлении. При этом обязательно соблюдение принципа «от простого — к сложному».

При создании моделей приобретаются навыки работы с различными ручными инструментами: нож, рубанок, лобзик, наждачная бумага. Работа приобретает более индивидуальный характер, так как учащиеся работают с разной скоростью, и педагог должен предусмотреть это.

Обучение в группе по мере усложнения программы начинается с изготовления чертежа и заканчивается запуском своей модели каждым воспитанником.

Второй год обучения предусматривает освоение принципов создания простейших радиоуправляемых моделей. В процессе их изготовления учащиеся приобретают навыки



работы на станках, с разными kleями, красками, термоклеевой пленкой, учатся различать и правильно использовать породы древесины, совершенствуют свое мастерство и навыки. Изучается теория полета модели в различных погодных условиях, правила проведения соревнований.

При постройке моделей необходимо создавать в объединении благоприятную среду взаимопомощи — без обостренного соперничества, воспитывать стремление быть одной командой, так как многим ребятам предстоит участвовать в соревнованиях. Участники команды, готовящие модели для соревнований, занимаются дополнительно и индивидуально. Обучение проходит более углубленно, больше времени уделяется тренировочным запускам и правилам проведения соревнований.



В старшей группе учащиеся изготавливают радиоуправляемые модели моторных планеров различных аэродинамических схем, с которыми могут выступать на соревнованиях разного уровня.

Цель обучения — освоить новейшие технологии по изготовлению моделей и добиться максимально высокого результата на соревнованиях. Учитывая сложность изготовления моделей чемпионатного класса, навыки мастерства следует наращивать постепенно, вводя сложные элементы в зависимости от

степени подготовки ребят, но при этом технические характеристики модели должны соответствовать требованиям, предъявляемым к данному классу.

Через два-три года занятий воспитанники приобретают навыки выполнения технически более сложных моделей, достигают мастерства в их изготовлении, приобретают навыки участия с ней в соревнованиях и добиваются высоких результатов. Занятия в этой группе проходят по индивидуальным планам, составленным с учетом деловых и творческих качеств воспитанника. При выборе модели для изготовления учитываются способности детей. Постройка модели и участие в соревнованиях воспитывают в детях аккуратность, ответственность, широту и гибкость мышления, умение не теряться в сложной ситуации, чувство коллектизма, дружеской взаимопомощи, упорство и настойчивость в достижении своей цели.

Образовательная программа «Крылья мечты» имеет высокий уровень обеспеченности учебно-методическими материалами — мною разработаны 25 методических разработок моделей с чертежами, подробными технологическими картами, фотоматериалами, которые используются на занятиях, в том числе в качестве раздаточного материала.

Авторские видеоуроки и видеопособия по созданию

моделей различных типов, фильмы об истории авиации позволяют активно интегрировать информационные технологии в образовательный процесс, что является актуальным направлением в педагогической практике. Модульная система видеоурока дает возможность его использования отдельными блоками по мере выполнения этапов работы над конструкцией — это ценно для занятий проектной направленности.

Преимуществом видеоуроков является наглядность, доступная форма изложения. Это расширяет круг пользователей и поддерживает активный интерес к инженерно-проектной деятельности. Все заявленные методические материалы находятся в свободном доступе на сайте педагога (<https://nsportal.ru/myagkov-sergei-vasilevich>) и востребованы не только учащимися, педагогами дополнительного образования, но и родителями для самостоятельных занятий техническим творчеством с детьми дома.

Важной составной частью обучения является запуск моделей. Любая модель как простейшая, так и радиоуправляемая должна быть апробирована. Тренировочные запуски позволяют выявить достоинства и недостатки модели, оценить конструкторскую работу учащихся-авиамоделистов, уровень спортивной подготовки и сделать по итогам запусков работу над ошибками.

Тренировки требуют тщательной предварительной подготовки. Ребята должны знать технику безопасности при проведении запуска моделей, порядок проведения тренировки, использования стартового оборудования. При подготовке к запуску радиоуправляемых спортивных моделей обязательна предварительная тренировка по сборке модели, регулировке двигателя, подбору воздушного винта и т. д.

Тренировки дают возможность приобрести навыки тактической и спортивной борьбы, строго следовать правилам техники безопасности при запусках моделей, что важно при подготовке к соревнованиям. Обязателен анализ полета модели, так как это позволяет в будущем учесть ошибки и недочеты при пилотировании.

В процессе тренировочных полетов учащиеся приобретают навыки правильного запуска моделей, поиска их в поле после посадки; умения ориентироваться на местности с учетом особенностей рельефа, определять потоки воздуха. На тренировках ребята регулируют модели, устраниют недостатки, отлаживают методику запуска.

На протяжении всего обучения предусмотрен просмотр и анализ записей соревнований по авиамодельному спорту,



что позволяет ребятам глубже познакомиться с техникой и тактикой полетов метательных планеров ведущих спортсменов, научиться ориентироваться на старте. Ребята также сравнивают конструкции моделей, раскраску и качество изготовления, новизну технических решений и т. д., заочно знакомятся с ведущими спортсменами Нижегородской области, России, мира.

Неотъемлемой частью всего воспитательного процесса является привлечение родителей наших учеников к участию в соревнованиях, выставках, экскурсиях. Семейные команды на соревнованиях разного уровня неоднократно приносили призовые места в копилку нашего творческого объединения.



Эффективным методом воспитания, развития творческих, исследовательских и изобретательских способностей учащихся, технического мышления, практического приложения полученных на занятиях знаний и умений является защита проектов на научно-практических конференциях. Научно-техническое творчество позволяет поддерживать устойчивый интерес к проектной деятельности и является средством профессиональной ориентации участников ТО «Крылья мечты».

Результаты своих достижений воспитанники демонстрируют на научно-практических конференциях. Длительная и тщательная подготовка к ним оправдана, поскольку высшая оценка этого труда профессиональным жюри — поступление вне конкурса в профильные учебные заведения.

Профессиональное самоопределение — сложная задача для любого молодого человека. Встреча с выпускниками творческого объединения «Крылья мечты», которые свою детскую мечту летать или создавать самолеты превратили в реальность, дает возможность нашим нынешним воспитанникам верить — мечты сбываются, если упорно и последовательно идти к своей цели.

Организация, формы и методы работы в нашем творческом объединении «Крылья мечты» позволили создать необходимую образовательную среду для самореализации ребенка, сохранения и развития положительных задатков, полноценного раскрытия его потенциальных возможностей, приобретения социального опыта. Реализуются возможные механизмы интеграции в логической цепочке формирования личности: семья — школа — дополнительное образование — профессиональное образование.

Накопленный опыт работы обобщается и распространяется среди педагогических работников путем проведения

семинаров, мастер-классов, вебинаров; участия в конкурсах профессионального мастерства; публикаций материалов в печатных и электронных СМИ; создание авторских видео. Обмен педагогическим опытом с коллегами позволяет идти в ногу со временем, учиться у других и учить самому.

Педагогическая мастерская

Взаимодействие с родителями — залог успеха!

Я очень рада, что работаю в Ветлужской школе № 2 (<http://www.vetlugasosh-2.edusite.ru/>). Действует она с 2010 года, и сейчас здесь учатся 435 детей. В школе созданы все условия для обучения, развития и сопровождения наших учеников: работает социально-психологическая, логопедическая службы, служба медиации. В начальных классах есть группа продленного дня.

Организованную и системную работу с учениками и их родителями наши классные руководители проводят в рамках модуля «Работа с родителями» рабочей программы воспитания. Мы убеждены в том, что родители являются первыми педагогами для ребенка. Они закладывают основы физического, интеллектуального и нравственного развития его личности еще в младенческом возрасте.

Союз учителей и родителей — могучая воспитательная сила. Сотрудничество педагога с родителями является залогом успешной воспитательной работы с учащимися.

Сделать семью активным участником педагогического процесса — одна из главных задач школы. А задача классного руководителя — помочь родителям осознать их воспитательную миссию как величайшую ответственность за будущее ребенка. Важно и то, что воспитание учащихся в школе и воспитание в семье — это единый неразрывный процесс.

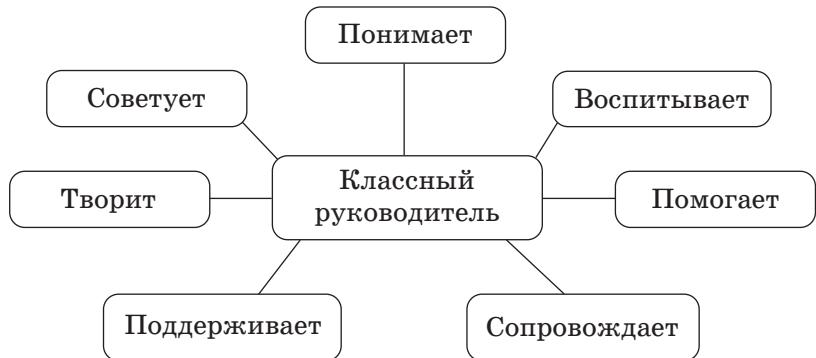
Считаю, что эффективность воспитания ребенка во многом зависит от того, насколько тесно взаимодействуют школа и семья. Ведущую роль в организации сотрудничества школы и семьи играет классный руководитель. От моей работы зависит, насколько семья понимает политику, проводимую школой по воспитанию и обучению детей, и участвует в ее реализации. При этом семья рассматривается как главный заказчик и союзник в воспитании ребенка, а объединение усилий родителей и педагога создает благоприятные условия для его развития. Работа с родителями направлена на сотрудничество с семьей в интересах ребенка.



Е. Н. РЕМЕЗОВА,
учитель математики
МОУ «Ветлужская
школа № 2»,
руководитель
РМО классных
руководителей
Ветлужского
муниципального
округа,
г. Ветлуга

ЗАДАЧА —

1. Вопрос, требующий разрешения, то, что задано для решения, разрешения.
2. Цель, то, что необходимо осуществить, чего необходимо достигнуть



Взаимодействие школы с родителями учащихся — неотъемлемая и важная часть деятельности школы. Введение ФГОС придает этому направлению работе принципиально новую значимость. Партнерство школы и родителей является основой качественного образования.

Система взаимодействия с родителями включает в себя:

- ◆ регулярные родительские собрания;
- ◆ создание коллектива родителей;
- ◆ информационное взаимодействие: родитель-учитель-ребенок;
- ◆ совместная проектная деятельность;
- ◆ совместная деятельность в выработке общей политики образовательной и воспитательной работы;
- ◆ просвещение.

Моя работа с родителями класса строится с *целью* объединения усилий педагога и родителей в воспитании детей и сплочении детского коллектива.

Для реализации поставленной цели были определены *задачи*:

- ◆ повысить психолого-педагогические знания родителей (лекции, семинары, индивидуальные консультации, практикумы);
- ◆ вовлечь родителей в учебно-воспитательный процесс (родительские собрания, совместные творческие дела);
- ◆ содействовать участию родителей в управлении школой (Совет школы, родительские комитеты);
- ◆ вести работу по организации совместной общественно-значимой деятельности и досуга школьников и их родителей.

В моем 7Б классе — 23 ученика. Все дети воспитываются в полных семьях, один ребенок — в опекаемой семье. Родители класса очень активные, неравнодушные и творческие люди. Для того, чтобы они стали активными участниками учебно-воспитательного процесса, я решила действовать в разных направлениях и сложилась система взаимодействия с родителями.

Председатель родительского комитета класса — отец ученика Сергей Александрович Беляев. Так же он на протяжении нескольких лет является председателем общешкольного родительского комитета.

Работа родителей класса в школе ведется в разных направлениях. Это и контроль организации питания в школьной столовой, и родительский патруль, и участие в Советах профилактики, и работа общешкольного родительского комитета.

Родители активно поддерживают детей в различных социально-значимых акциях и проектах. За время совместной работы мы приняли участие в акциях «Добрая крышечка» (https://vk.com/vetluzhskayashkola2?w=wall-141378835_4306), «Сдай батарейку — спаси ёжика» (https://vk.com/vetluzhskayashkola2?w=wall-141378835_2300), в районном мероприятии «Бегущий фонарик» в рамках Всероссийской акции «Засветись» (https://vk.com/vetluzhskayashkola2?w=wall-141378835_2101, https://vk.com/vetluzhskayashkola2?w=wall-141378835_3884).

Вечерний легкоатлетический кросс «Бегущий фонарик» проходит в нашем районе уже два года и собирает неравнодушных к здоровому образу жизни, ярким эмоциям и незабываемым впечатлениям. В первую очередь его цель — это профилактика дорожно-транспортного травматизма и популяризация световозвращающих элементов.

По статистике наезд на пешехода — один из самых распространенных видов дорожно-транспортных происшествий. Основная доля наездов со смертельным исходом приходится на темное время суток, когда водитель может не увидеть вышедших на проезжую часть людей. Световозвращающие элементы повышают видимость пешеходов на неосвещенной дороге и значительно снижают риск возникновения ДТП с их участием.

Участие в кроссе — это возможность каждому задуматься о своей безопасности и безопасности окружающих в осенне-зимний период.

Ребята приходят со своими родителями, чтобы пробежаться в хорошей дружной компании по вечернему городу с включенными фонариками, в ярких жилетках, с фликерами или светоотражающими наклейками на одежде. Перед началом забега проводится спортивная разминка, каждый участник акции получает световозвращающий фликер. И все вместе, взрослые и дети, преодолевают дистанцию от



Братской площади до Набережной города Ветлуги, держа в руках включенный фонарик.

На протяжении всего учебного года семьи учеников активно собирают макулатуру (https://vk.com/vetluzhskayashkola2?w=wall-141378835_2639).

Ребята моего класса вместе с родителями принимают участие в проектах и акциях районного детского общественного объединения «Ветла», школьного волонтерского отряда «Прометей» и помогают в мероприятиях, организованных районным Советом ветеранов.

Дети с огромным желанием участвуют в различных трудовых акциях, городских субботниках, экологических десантах. Мы дружной командой учеников и их родителей

приняли участие в районном Эко-десанте на территории усадьбы Мещерских-Бердинковых (https://vk.com/vetluzhskayashkola2?w=wall-141378835_2086). Усадьба Мещерских-Бердинковых — это бывший дом (сейчас школа) и парк, находящиеся в селе Белышево. Прекрасный парк с множеством разнообразных деревьев, каскадом прудов и системой аллей занимает почти семь гектаров. В нем учениками школы создана экологическая тропа. В рамках десанта была очищена часть парка и экологической тропы.



При поддержке и помощи родителей в организации поездки мы с ребятами-активистами РДОО «Ветла» приняли участие в первом этапе памятных посадок к 800-летию Нижнего Новгорода. 12 июня 2021 года команда детей и взрослых высаживала саженцы в Печерском парке и на территории Кафедрального собора Александра Невского (https://vk.com/vetluzhskayashkola2?w=wall-141378835_1947).

С целью формирования у детей гражданско-патриотических чувств и гордости за свою Родину председатель родительского комитета нашего класса С. А. Беляев проводит уроки мужества для ребят (https://vk.com/vetluzhskayashkola2?w=wall-141378835_1281).

В преддверии празднования в России Дня отца папы, девушки наших школьников и сами ребята стали участниками районного круглого стола «Отцы и дети» (https://vk.com/vetluzhskayashkola2?w=wall-141378835_2198). Круглый стол собрал представителей разных возрастов, разных взглядов, разных профессий, чтобы вместе поговорить о роли отца в семье, о главном в воспитании ребенка, о традициях современной семьи.

У нас сложилась прекрасная традиция — вместе с родителями посещать городские праздники. Дружно и весело принимаем участие в масленичных гуляниях. Две коман-

Педагогическая мастерская

ды от класса стали участниками межрайонного фестиваля «Я люблю Ветлугу и хоккей» (https://vk.com/vetluzhskayashkola2?w=wall-141378835_1575). Все вместе мы дружно готовили плакаты и придумывали кричалки, чтобы поддержать наши команды!

Без родительской поддержки и одобрения не проходят и школьные Дни здоровья (https://vk.com/vetluzhskayashkola2?w=wall-141378835_3719; https://vk.com/vetluzhskayashkola2?w=wall-141378835_1340), спортивные эстафеты, День учителя (https://vk.com/vetluzhskayashkola2?w=wall-141378835_3835; https://vk.com/vetluzhskayashkola2?w=wall-141378835_2171), 23 февраля, 8 марта (https://vk.com/vetluzhskayashkola2?w=wall-141378835_4819; https://vk.com/vetluzhskayashkola2?w=wall-141378835_3050) и различные экскурсионные поездки. За время нашей совместной деятельности мы посетили интерактивный музей чудесных механизмов и иллюзий «Парк чудес Галилео» (https://vk.com/vetluzhskayashkola2?w=wall-141378835_1880), Сормовскую кондитерскую фабрику, выставку военной техники «Горьковчане — фронту» на территории Нижегородского кремля (https://vk.com/vetluzhskayashkola2?w=wall-141378835_3542), музей спорта в физкультурно-оздоровительном комплексе «Спарта» (г. Урень) (https://vk.com/vetluzhskayashkola2?w=wall-141378835_4211), музейно-туристический центр «Золотая хохлома» в городе Семёнов (https://vk.com/vetluzhskayashkola2?w=wall-141378835_5363).

По итогам совместной плодотворной работы на протяжении последних двух лет наш класс становился самым активным классом в школе.

В прошлом году семья Беляевых приняла участие во Всероссийском конкурсе видеоматериалов «Классный папа» в номинации «Счастье быть отцом». Конкурс был организован изданием «Классный журнал» и Федеральным советом отцов при содействии Российского движения школьников. В итоге С. А. Беляев занял первое место (https://vk.com/vetluzhskayashkola2?w=wall-141378835_2255).

Планомерная реализация поставленных задач позволила нам достичь таких результатов:

- ◆ активное участие родителей в делах и проблемах класса и школы;
- ◆ повышение педагогической культуры родителей;
- ◆ профилактика негативного семейного воспитания;
- ◆ творческое развитие личности ребенка на основе свободы выбора занятий;
- ◆ взаимопонимание в решении общих проблем;
- ◆ позитивные ценностные ориентации учащихся.



Вспоминая детство, человек часто воспроизводит события, связанные с его жизнью в школьные годы. Добрая память остается о том педагоге, с которым были радостные минуты общения, который помогал в решении проблем, в выборе жизненного пути. Учатся у того, кому доверяют и с кем интересно!



Г. М. КУТУЕВА,
руководитель
семейного клуба
«Доверие»,
педагог
дополнительного
образования
МАОУ «Центр
дополнительного
образования»,
г. о. г. Первомайск



Н. П. ПУШТРИНОВА,
методист
МАОУ «Центр
дополнительного
образования»,
г. о. г. Первомайск

Любовь к Родине начинается с истории семьи

История страны должна начинаться с истории семьи, деревни, поселка, города, региона, где человек родился, вырос, где он начал осознавать себя частью своей страны, частью большого народа. Там все истоки самосознания.

В. В. Путин

В любые времена важно помнить, что будущее невозможно без прошлого и настоящего, у каждого человека должны быть корни. Это понимают и поддерживают в своих традициях все народы России.

Патриотическое и духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения способствует формированию любви к близким людям, к малой и большой родине.

К сожалению, в процессе генеалогических исследований многие семьи сталкиваются с трудностями, не всегда знают, с чего начать и по какому пути продолжать изучение истории своего рода. Генеалогия — это достаточно трудоемкий вид творчества, требующий внимания, бережного отношения к домашним архивам, широкого исторического кругозора и связей с родственниками.

На наш взгляд, именно совместная деятельность всей семьи, взрослых и детей, общая цель и поддержка друг друга позволяет по крупицам собирать информацию о своих родственниках и способствует сохранению семейных ценностей.

Мы хотим поделиться своим опытом работы по изучению истории своего рода и малой родины на примере взаимодействия родителей и детей в рамках деятельности семейного клуба «Доверие».

Семейный клуб «Доверие» создан в 2016 году в г. Первомайске на базе Центра дополнительного образования. Одним из приоритетных направлений клуба является тема родительского просвещения и привлечения родителей к деятельности по изучению семейных корней и сохранению народных традиций.

У нас есть опыт проведения мероприятий по трансляции культур разных народов с участием взрослых и детей — это отличная возможность для сплочения семьи и сохранения национальной самобытности. По инициативе клуба на базе Центра с 2017 года проводится фестиваль народов Нижегородской области. Он создает среду творческого общения между всеми членами семьи, способствует укреплению межнациональных культурных связей народов. Одним из эффективных примеров является опыт взаимодействия с участниками клуба по сохранению русской, татарской и мордовской культуры и языка в нашем городском округе. При этом радует, что семьи активно участвуют в муниципальных и межрайонных мероприятиях на соответствующую тематику, вовлекая в организацию и проведение действия своих родственников. Настоящей изюминкой проводимых мероприятий становится исполнение детьми вместе с родителями песен на родном языке — это отдельный успех нашего подрастающего поколения благодаря эффективному взаимодействию всей семьи.

В рамках работы семейного клуба практикуем экскурсии по культурным и историческим местам с последующим обсуждением увиденного — это заставляет по-новому взглянуть на свою малую родину. Приобщение к родным местам строится на изучении истории, коммуникации родителей и детей, создает единство интересов и сближает их духовно.

Как показывает опыт, сотрудничество с семьями способствует развитию системы воспитания детей и молодежи через участие в конкурсах, направленных на изучение истории семьи и рода.

Значимым достижением для нас стали высокие результаты участия в конкурсах, направленных на поддержку национальных традиций и семейных ценностей в семье. Это победы семьи Богомоловых в 2017 и в 2023 годах на конкурсе «Семейная реликвия» в рамках Всероссийского форума «Крепка Россия — сильна Россия». В разные годы эта семья представила творческие работы от имени внучки и правнука.

Представители нашего клуба порадовали и в 2022 году. Семья Кремчеевых победила во II Всероссийском конкурсе семейных видеороликов, раскрывающих роль семьи, родных языков, национальных традиций в воспитании подрастающего поколения, а семья Супаевых стала призером II Всероссийского конкурса фонозаписей на языках народов Российской Федерации песен, сказок, поговорок и других форм устного народного творчества «Звуки в веках, родной язык!».



В октябре 2022 года руководитель клуба «Доверие» Г. М. Кутуева участвовала во всероссийской конференции-презентации «Роль семьи в сохранении и развитии языков народов Российской Федерации» в г. Москве, где представила опыт работы по сохранению и развитию татарского языка в нашем городе. На конференции обсуждались актуальные вопросы сохранения родного языка, роли семьи в рамках поддержки традиций, обычая и культуры народов Российской Федерации.

В нашем клубе проводится системная работа по изучению семейных ценностей и традиций, своей родословной. Взрослые и дети — активные участники семейных мероприятий, посвященных памяти героев Великой

Отечественной войны, патриотических акций.

Патриотическое воспитание является многогранным явлением и включает в себя самые разные аспекты человеческой деятельности, поэтому и работа в этом направлении получается интересной, охватывающей самые разнообразные стороны нашей жизни.

Общеизвестно, что истоки патриотизма — в любви и уважении к своей семье, своему родному краю. В истории каждой семьи отражается история государства, словно преломляясь через судьбы людей множества поколений. Изучая свою родословную, невозможно не наполниться любовью к земле, на которой ты родился, к своим корням, что и происходит, когда подрастающее поколение вместе с взрослыми пытается воссоздать свое генеалогическое древо, находя при этом ответы на многие свои вопросы.

В процессе исследований взаимоотношения между близкими людьми становятся теснее, наполняясь теплом и доверием, поскольку изучить свою родословную без тесной связи между родственниками разных поколений и ветвей просто невозможно. Ведь очень важно узнать, кто мы, откуда мы, и благодаря кому мы стали теми, кто мы есть.

На семейных встречах мы обсуждаем, как изучать историю своей семьи и какой вклад в сохранение информации для будущих поколений каждый из нас может внести уже сегодня. Самый простой алгоритм, доступный для детей и для взрослых: проводить опрос с записью на диктофон, видеокамеру, также можно попросить своих близких подписать какую-нибудь открытку, чтобы сохранить их почерк. Ведь рано или поздно это станет семейной реликвией, которая будет передаваться из поколения в поколение.



На протяжении последних двух лет у нас есть значительные достижения в изучении своей родословной, переработано много архивной информации, получены ответы на запросы из разных источников. Наши семьи имеют богатый опыт в этом направлении и делятся им, принимая участие в различных конкурсах.

На всероссийском конкурсе «Герои нашей страны», который проводится при поддержке Министерства просвещения РФ в рамках реализации федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование», уже второй год семья Малоземовых становятся призерами.

А в 2023 году результатом изучения семейной истории стала публикация об участнице Великой Отечественной войны Александре Ивановне Макаевой во Всероссийском атласе «Герои нашей страны».

Наши семейные команды активно транслируют свой опыт в таких проектах, как «Наш краеведческий музей. Перезагрузка», конкурс семейных генеалогических исследований «Моя родословная», туристско-краеведческий конкурс виртуальных музеев «Родина уникальных», семейный флешмоб #БЫЛО_СТАЛО_ТУТ. Эти проекты направлены на привлечение внимания детей, подростков и членов их семей к положительной динамике развития страны, ее отдельных городских и сельских территорий.

Важно, что в контексте социальных проектов члены семейных команд и наставники проходят обучение в дистанционном формате, демонстрируют полученную информацию в публикациях, являются инициаторами и участниками проведения патриотических мероприятий.

Нельзя не заметить, что во всех проектах и работах прослеживается ключевая деталь: взрослый для ребенка является главной опорой и примером, поэтому на сегодняшний день задача родителей и педагогов — быть рядом в тесной связи.

Радует, что за последние годы в положительную сторону изменилось отношение родителей к задачам совместного взаимодействия в вопросах изучения истории своей семьи, малой родины и семейных ценностей. Благодаря системной работе по вовлечению взрослых членов семьи в совместную деятельность, дети, на наш взгляд, становятся более активными и заинтересованными. А вместе с этим растет и качественный показатель коллективного потенциала для сохранения истории, как отдельной семьи, так и истории Отечества.

Подробную информацию о нашей работе можно найти в группе семейного клуба «Доверие» (<https://vk.com/club143255857>) и Центра дополнительного образования (<https://vk.com/club152229320>).

КОМАНДА —
коллектив
людей,
объединенных
какой-нибудь
работой,
имеющих
общие задачи,
цели



Н. Ю. СЕРГЕИЧЕВА,
учитель истории
и обществознания
МАОУ «Гимназия № 2»
Канавинского района,
г. Нижний Новгород

Кино для детей и родителей: смотрим вместе

Советскими педагогами был накоплен большой опыт по кинообразованию. В 70—80-е годы XX века возникали даже авторские школы киноклубов И. С. Левшиной, С. Н. Пензина, О. А. Баранова, Ю. Н. Усова, А. В. Федорова и многих других. К сожалению, этот опыт оказался невостребованным в России 1990-х годов. Сегодня мы видим, как изменилась роль искусства в информационном пространстве; появились новые технологии, и, конечно, пришло время для возникновения новых форм кинообразования. В самом начале этого года НИУ ВШЭ был опубликован доклад «Мировые тренды образования в российском контексте — 2023», в котором совместный просмотр видео был отнесен к одному из перспективных направлений развития образования [1].

Этот тренд поддерживается сегодня государством, которое все больше проявляет свою заинтересованность в изучении в школе шедевров отечественного кинематографа. После проведения Года российского кино был предоставлен бесплатный доступ к фильмам, вошедшим в список лучших отечественных кинопроизведений, для образовательных и воспитательных целей; возвращено государственное финансирование производства и проката российских детских и юношеских фильмов; был дан старт проекту «Киноуроки в школах России» и др.

Кинопедагогика — мое давнее профессиональное увлечение. Все началось с попыток совмещения изучения истории и знакомства с языком кино — ведь познание истории XX века трудно представить без привлечения аудиовизуальных источников. За годы работы мной были написаны и проведены киноуроки по самым разным темам. На них я приглашала и родителей своих учеников. После уроков участники в своих анкетах писали о том, что их «поразил анализ фильма, количество скрытых подтекстов и наличие глубокого философского смысла», многие приходили к выводу: «...я буду внимательнее смотреть фильмы». В пункте «После урока мне захотелось...» в 100 % случаев значилось: «пересмотреть фильм еще раз».

Наверное, поэтому в период локдауна, когда обычное человеческое общение было сильно ограничено, родилась идея организации совместного просмотра фильмов о Великой Отечественной войне учениками и их родителями. Взрослые показали детям советские киноленты, которые когда-то произвели на них сильное впечатление, а дети предложили современные российские фильмы. После просмотра находили информацию о режиссерах кинокартин, о реальных

событиях, которые легли в основу сюжета, о прототипах главных героев, писали рецензии, выкладывали свои небольшие анонсы-рекомендации на интерактивную доску.

Среди отзывов был и такой. «Посмотрели два фильма с родителями (они, оказывается, смотрят, как и я, первый раз) «Баллада о солдате» и «Завтра была война». Не могли оторваться. Наверно, первый раз не пили чай и не ели булки во время фильма. А после фильма наелись, напились чая и НАГОВОРИЛИСЬ! Вспомнили о моем прадедушке (дедушка мамы), мама мне немного о нем еще рассказала, некоторые истории из фронтовой жизни. Смотрели фотографии. Договорились еще посмотреть другие фильмы и тоже вместе.»

С этого момента стало понятно, что нужен медиаклуб, а точнее социальный кинозал — возможность для воспитания медиакультуры людей разных возрастов. Но не только. Кинозал должен стать площадкой для обсуждения наболевших вопросов, тем средством, которое позволяет детям и взрослым быть не рядом, а вместе, то есть ощущать общность, близость, со-причастность.

Одной из главных трудностей на этом пути стал выбор фильмов для просмотра и обсуждения. Поэтому я попросила семиклассников назвать по одному фильму из тех, которые им больше всего нравятся. Выяснилось, что они смотрят зарубежные фильмы и сериалы, их выбор — экшн, детективы и мелодрамы. Ни один из опрошенных учеников не выбрал отечественную киноклассику. Такой же вопрос я задала родителям семиклассников и коллегам-учителям, средний возраст которых 40+. Взрослые, напротив, выбирали отечественные фильмы, проверенные временем. Таким образом, современный вариант проблем «отцов» и «детей» имеет множество проявлений, в том числе и такой — разные поколения смотрят разное кино. А ведь мы с вами понимаем, что в наши дни кино не только задает стандарты красоты, оно формирует мечты, диктует ответы на многие вопросы, влияет на духовные запросы и ценности своего зрителя, во многом определяет характер.

Э. Хемингуэй однажды сравнил литературный образ с айсбергом. Лишь его вершина (сюжетно-событийный уровень) выступает над водой, тогда как большая его часть скрыта водами океана. Образы, созданные талантливыми режиссерами, могут быть еще более глубокими и сложными. А современные зрители — взрослые и дети — относятся к просмотру фильма как к развлечению и «застревают» на первом уровне (что происходит?). Подготовленный же зритель может открыть для себя психологический (почему



ОТВЕТСТВЕННОСТЬ —
положение,
при котором
лицо,
выполняющее
какую-нибудь
работу,
обязано
дать
полный отчет
в своих действиях
и принять
на себя вину
за все могущие
возникнуть
последствия
в исходе
порученного дела,
в выполнении
каких-нибудь
обязанностей,
обязательств

происходит?), символический (что это значит?) уровни и приблизиться к философскому восприятию увиденного (какие проблемы обсуждаются?). Зрителю нужно помочь «увидеть» то, на что он смотрит, не только извлечь информацию, но и интерпретировать ее, пробудить определенные эмоции, получить опыт. Конечно, в этом нам помогут лучшие отечественные киноленты.

Другая трудность на пути создания киноклуба — необходимость учитывать психологические особенности современных подростков, которых зачастую называют «цифровыми аборигенами». И это не случайно, ведь они живут в двух мирах — реальном и виртуальном одновременно, зачастую даже с разными именами (никами) в них. Они отлично чувствуют себя в условиях многозадачности, оперируют массивами информации, но не могут составить простейший рассказ по картине. Если мы воспринимаем увиденное на полотне как кадр из фильма, как кульминацию некой истории, имеющей начало и конец, то современный школьник просто отстраненно просканирует представленную информацию и опишет то, что видит, сухими краткими предложениями.

Мы, учителя, знаем, как непросто привлечь внимание современных учеников на уроке к учебной задаче, как быстро они теряют интерес к происходящему и уходят в свой мир, цветной, динамичный, но с примитивным сюжетом. В этом их мире они могут создать себе виртуальную идеальную семью. В ней будет, например, котик, муж и дети. Туда можно заходить раз в неделю — пообщаться, узнать, что у них все хорошо, все на месте, все счастливы и все будет так же без всяких усилий и через неделю, и через две. Это приводит к снижению социальной ответственности за реальную жизнь, эмоциональной пассивности, к неумению понять человека. Но стоит ли винить в этом только ребенка? Нам не хватает времени на живое человеческое общение с собственными детьми. Сегодняшнее воспитание — это уже даже не телефонный звонок, нам хватит и смс или просто смайлика. Ушли в прошлое воскресные обеды, когда за одним столом собирались вся семья, зачастую нет примера ежедневного взаимодействия разных поколений,уважительного отношения к старшим. Последствия порой просто катастрофические: синдром дефицита внимания, инфантилизм. Но главное — происходит разрушение каналов передачи мудрости поколений, отрыв от корней, традиционных ценностей, без которых ребенок теряет ориентиры для своего развития. Заслуженный деятель науки РФ Т. В. Черниговская писала по этому поводу: «Цифровая реальность рождает „новый вид“ человека. Я называю это „Ното Confusus“ или „человек в растерянности“» [2].

Наверное, это главные причины, побудившие задуматься о создании киноклуба, членами которого должны были стать мои ученики и их родители.

Клуба, в котором одной из главных задач стало воспитание человека, который, глядываясь в лицо другого, понимает его внутреннее состояние. Человека, который слышит голос другого и воспринимает не только информацию, но и интонацию. То есть душевно отзывчивого человека. Если ребенок растет бездушным, если ценности, которыми жило человечество, для него не существуют, его ничто не удержит от эгоистического или даже преступного применения качеств своего ума. Не случайно ученый-педиатр В. Ф. Базарный писал, что «человек бывает или творческим или больным», поэтому надо приобщать его к искусству и творчеству с детства. А хорошее кино, безусловно, искусство.

Другой задачей нашего кинозала стало наведение мостов между поколениями «отцов» (родителями, учителями) и «детей» (учеников), помочь в обсуждении сложных тем, в понимании друг друга, исправлении ошибок, принятии тех изменений, которые объективно происходят вокруг нас.

Как работает наш клуб? Совместные семейные просмотры мы организуем на уроке, во внеклассной работе, в каникулы. При этом каждое занятие киноклуба не похоже на предыдущее. Это может быть творческий вечер с нижегородским писателем Н. Свечиным, права на экranизацию ретродетектива которого покупает Первый канал. Для нас эта встреча имела особое значение, так как действие его книги «Завещание Аввакума» происходит буквально на территории микроучастка гимназии — на Нижегородской ярмарке в XIX веке. Это может быть урок-квест по хорошо известной обоим поколениям комедии Л. Гайдая «Иван Васильевич меняет профессию», в ходе которого ученики больше узнают об эпохе застоя и задумываются, почему этот фильм так любим старшим поколением.

Если это родительское собрание, в повестке которого — найти способы изменить отношения между подростками, тогда как обойтись без обсуждения вместе с детьми фрагментов художественного фильма режиссера Р. Быкова «Чучело» (1984 год)? Одну из встреч с родителями я начала с просмотра монолога З. Гердта «Любить детей труднее, чем собак». Неторопливое, ироничное, скрупулезно-точное, предельно честное раздумье мудрого человека, фронтовика о важности обретения ребенком умения сопереживать задало очень высокую планку для обсуждения назревших в классном коллективе вопросов, многие из которых как-то сразу стали мелкими, незначительными.

На встречах упор делается не на теоретические лекции, а на диалог, правила которого формировались постепенно. Главное из них — не перебивать говорящего! Особенно это относится к взрослым, которым надо научиться «сходить с трибуны», не «давить» авторитетом на детей, вынуждая их давать готовые правильные ответы. Второе прави-

РЕСУРС
(фр. *ressource*) —
1. Средство,
к которому
обращаются
при
необходимости.
2. Запас или
источник
средств

ло — быть честным с детьми, не бояться признаться, что и для взрослых остаются открытыми многие жизненные вопросы, что и они зачастую не уверены в правильности своих суждений, нужно быть готовыми отвечать на вопросы детей, какими бы неудобными они оказались. Для диалога также важно, чтобы фильм был интересен детям и взрослым в равной мере. Только при соблюдении этих правил встречи становятся интересными, неожиданными и взаимно полезными.

В условиях острой нехватки времени мы иногда смотрим фильм самостоятельно, каждый выбирает удобное для себя время и место. Это позволяет знакомиться с кинолентой не торопясь, с паузами, перерывами, возвратами к какому-либо эпизоду. До начала просмотра иногда требуется прочитать материалы, связанные с фильмом. В таком случае обсуждение организуется в общем чате. Некоторым участникам такой формат кажется предпочтительным, потому что писать им легче, чем вести живой разговор.

Конечно, без достаточной киноведческой подготовки учителю трудно быть организатором такого клуба, но постепенно находятся ресурсы, с помощью которых экономится время и генерируются идеи. К ним можно, к примеру, отнести программу «Культ кино» К. Разлогова телеканала «Культура» (<https://smotrim.ru/brand/20904>), телеграм-канал «Анимация для всех» (<https://kaz.tgstat.com/channel/@multiclub>), интернет-проект онлайн-кинотеатра «Ноль Плюс для родителей и педагогов «Смотрим вместе» (<https://umeste.zeroplus.tv/>), где можно найти подборки фильмов для совместного просмотра и методические рекомендации к ним. Детям и взрослым нравятся трогательные короткометражные художественные фильмы молодых российских режиссеров о том, как спасти семью (х/ф «Яблоня»), как непросто быть стариками (х/ф «Неигрушки»), о детских мечтах (х/ф «Босиком по небу») и об отношениях девчонок и мальчишек (х/ф «Рыцари не трусят»).

Встречи в нашем кинозале помогают нам без нравоучительных назиданий обсудить многие проблемы, найти варианты их решения, поспорить, посмотреть хорошее кино и стать чуточку лучше.

ЛИТЕРАТУРА

1. Мировые тренды образования в российском контексте – 2023 [Электронный ресурс]. – URL: https://ioe.hse.ru/edu_global_trends/#trend4 (дата обращения 25.02.2023).
2. Черниговская, Т. Человек растерянный – «Homo Confusus» и новая цифровая реальность [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.livelib.ru/book/1002993989/quotes-chelovek-rasteryannyj-homo-confusus-i-novaya-tsifrovaya-realnost-lektsiya-tatyana-chernigovskaya> (дата обращения 25.02.2023).

МЕТОДИЧЕСКАЯ ПОДСКАЗКА

Родительский университет — эффективная форма сотрудничества в воспитании подрастающего поколения

Семья является одним из важнейших факторов в воспитании подрастающего поколения, поэтому сегодня актуальным становится вопрос формирования осознанного и эффективного родительства. К сожалению, нет специальных школ или курсов, где можно всем желающим научиться стать хорошим родителем. Большинство родительских университетов и школ предназначены в большей степени для замещающих семей, воспитывающих не родных детей, в том числе и с ограниченными возможностями здоровья. Кроме того, стоит также разобраться, что значит хороший родитель. Теорий родительских компетенций достаточно много, но все авторы едины во мнении, что родительство — это многокомпонентное психологическое явление, которое включает в себя совокупность личных качеств родителя, его позицию как воспитателя, способность анализировать ситуацию и умение влиять на результаты воспитательного процесса. В современном мире родители зачастую просто не владеют необходимой информацией о возрастных и индивидуальных особенностях развития ребенка и часто действуют, следя советам друзей и знакомых или опираясь на свою интуицию (<https://cyberleninka.ru/article/n/osoznannoe-roditelstvo-kak-psihologo-pedagogicheskiy-fenomen>). В подобной ситуации особенно актуальна спланированная просветительская работа с родителями и создание благоприятных условий для всех участников процесса путем организации единого образовательного пространства. Поэтому назрела необходимость в поиске новых эффективных форм взаимодействия учреждения дополнительного образования с семьей.

Следует отметить, что дополнительное образование имеет свою уникальную специфику, включая обучение, воспитание и развитие личности ребенка. Кроме того, основным принципом допобразования является свобода выбора той деятельности, которая интересна самому ребенку (<https://cyberleninka.ru/article/n/printsipy-organizatsii-dopolnitelnogo>



М. Д. БУЛНОВА,
методист МБУ ДО
«Центр развития
творчества детей
и юношества»,
г. Павлово

obrazovaniya-detey-v-rossii/viewer). Центр развития творчества детей и юношества города Павлово имеет богатый опыт работы с родительским сообществом — проводятся семейные вечера, совместные спортивные мероприятия, экскурсии и встречи (<http://www.pav-ddut.narod.ru>; https://vk.com/crtdu_pavl). Но такие мероприятия в большей степени носят развлекательный характер, поэтому остро встал вопрос организации работы по образованию и просвещению родителей. Для этого была выбрана одна из форм взаимодействия с родителями — *родительский университет* (<https://cyberleninka.ru/article/n/roditelskiy-universitet-kak-odna-iz-form-povysheniya-pedagogicheskoy-kompetentnosti-roditeley>).

В сентябре 2022 года был сделан опрос среди родительской общественности Центра развития творчества детей и юношества с целью выявления их отношения к организации подобной формы работы. Кроме того, родителям предложили выбрать темы, которые им было бы интересно обсудить на площадке родительского университета. В опросе приняли участие более 280 человек. Результаты показали, что 95 % респондентов заинтересованы в создании родительского университета на базе МБУ ДО ЦРТДЮ г. Павлово и готовы посещать занятия.



Также в опросе родители могли указать актуальные именно для них темы в вопросах воспитания. Так, наиболее востребованными оказались темы: «Как повысить мотивацию?» (23 %), «Как выявить и развить способности детей?» (21 %), «Особенности общения с подростком» (15 %) и «Опасные игры социальных сетей» (12 %). На основании полученных данных была спланирована тематика встреч.

Так как основной целью родительского университета является повышение педагогической и психологической культуры родителей и формирование ответственного и позитивного родительства, то при составлении плана работы обратили внимание на разные категории детей, чтобы

Методическая подсказка

каждый родитель нашел для себя актуальную информацию. Занятия построены таким образом, чтобы каждое из них было отдельным логически завершенным мероприятием, и родители могли выбрать только те, которые интересны по тематике конкретно для них. Куратором и спикером родительского университета выступила методист ЦРТДЮ г. Павлово, педагог-психолог М. Д. Булanova.

При подготовке встреч необходимо было не только проанализировать и систематизировать имеющуюся информацию по заявленным темам, но и учитывать особенности аудитории. У взрослого человека есть мотивация учиться, так как он имеет определенную цель, которую хочет достичь, и в данном случае — это получение навыков эффективного родительства. Но в то же время у каждого взрослого имеется свой жизненный опыт и свои установки, на которые и накладывается полученная информация. Поэтому при обучении взрослых были выбраны наиболее гибкие технологии обучения с учетом практического подхода, чтобы слушатели могли получить конкретные механизмы разрешения различных ситуаций. Таким образом, основной особенностью родительского университета на базе нашего ЦРТДЮ стало применение активных методов обучения с опорой на опыт и знания родителей.

После проведенной подготовительной работы в октябре 2022 года родительский университет начал свою работу. Первое занятие было посвящено вопросам детской мотивации. Данная тема оказалась наиболее волнующей для родителей нашего Центра по результатам проведенного ранее опроса. На встрече были рассмотрены теоретические аспекты детской мотивации, виды мотивации и основные механизмы, особенности мотивации с точки зрения разных возрастов. Родители активно делились собственным опытом из жизни и в процессе дискуссии рождались педагогические кейсы, которые тут же разбирались и обсуждались участниками встречи.

Цикл занятий в рамках родительского университета охватил основные заявленные родителями темы: мотивацию, детскую одаренность, безопасность детей в сети интернет и родительское программирование на успех. Каждая встреча проводилась в форме диалога, то есть родительский университет выступил в качестве дискуссионной площадки. По итогам учебного года наши занятия посетили более 50 человек. На каждой встрече собирались родительские ожидания, чтобы корректировать темы для следующих обсуждений. В ходе работы у нас сформировалось стабильное родительское сообщество, и каждое занятие превращалось



в неформальную дискуссию с обменом опытом и обратной связью. Возможно, в суматохе дней именно этого и не хватает родителям, чтобы просто остановиться и поговорить с единомышленниками и понять, что ты не один и вокруг есть такие же родители со своими историями и трудностями. Во время встреч родители получали не только необходимые знания, но и, что более важно, эмоциональную и психологическую поддержку, возможность поделиться своим опытом и выговориться среди единомышленников.

По результатам проведенной работы можно смело сказать, что цель, поставленная нами в самом начале, была достигнута. Но мы собираемся продолжить — в этом учебном году планируем увеличить количество встреч в рамках родительского университета, привлечь профильных специалистов, которые могли бы поделиться знаниями и опытом с нашими слушателями. Кроме того, поскольку родители неоднократно заявляли, что им хотелось бы больше подобных встреч, планируем ввести дистанционный формат работы и попробовать организовать совместные занятия с детьми.

Родительский университет — именно та форма деятельности, которая дает возможность целенаправленно и непрерывно работать по теме осознанного родительства. А разнообразие используемых технологий позволяет повысить эффективность каждой встречи с родителями наших воспитанников.



О. В. МУСТАФИНА,
ведущий специалист
по работе
с молодежью,
руководитель клуба
молодых семей
«Клюква»
МБУ СП КЦРДМ
«Молодежные
инициативы»,
г. Дзержинск

Повышение родительской компетентности в клубе молодых семей

Клуб молодых семей (КМС) «Клюква» (https://vk.com/klukva_dzr) работает в городе Дзержинске Нижегородской области уже десять лет. Является отделом муниципального бюджетного учреждения социальной поддержки «Комплексный центр по работе с детьми и молодежью “Молодежные инициативы”». Целевая аудитория КМС — молодые семьи с маленькими детьми. В основном это мамы, находящиеся в декретном отпуске и отпуске по уходу за ребенком. Хотя папы, бабушки и старшие дети — тоже не редкие гости.

Одной из приоритетных задач государственной молодежной политики является «создание благоприятных условий для молодых семей, направленных на повышение рождаемости, формирование ценностей семейной культуры и образа успешной молодой семьи, всестороннюю поддержку молодых семей» (Основы государственной молодежной политики

Российской Федерации на период до 2025 года : утверждены распоряжением Правительства РФ 29 ноября 2014 года № 2403-р). Мы же точно знаем — мамам и папам нужна поддержка.

Семья — это самое важное в нашей жизни. Семья для женщины — это, в первую очередь, возможность реализовать себя как мать. Семья для мужчины — возможность проявить свои мужские качества, защищая, оберегая и обеспечивая всем необходимым.

Не имея достаточного опыта построения семьи, молодые люди зачастую переносят его из родительских семей, не учитывая происходящих там негативных процессов. Многим молодым людям требуется значительная помощь при определении своей роли в семейных отношениях. Современная российская мама в большинстве случаев *не имеет опыта ухода за малышом*, поскольку отсутствует преемственность. Молодые родители нуждаются в повышении своей психолого-педагогической грамотности для осуществления полноценной воспитательной функции.

КМС «Клюква» создан с целью организации условий для формирования позитивного отношения к родительству и активной жизненной позиции во время декретного отпуска.

Именно поэтому в нашем клубе:

- ◆ предоставляется возможность для непосредственного общения и обмена опытом в воспитании детей мам, находящихся в декретном отпуске;
- ◆ создаются условия для реализации творческого потенциала семьи;
- ◆ организован содержательный семейный досуг;
- ◆ повышается уровень психологической культуры и культуры воспитания детей в семье.

Для общения в КМС собираются разные семьи: и успешно реализовавшие себя на поприще родительства, и только планирующие прибавление, и уже ожидающие ребенка. Это, несомненно, обеспечивает передачу положительного опыта. На встречах в клубе уделяется внимание отношениям родителей и детей в молодой семье. А проведение культурно-массовых и спортивных мероприятий помогают разнообразить совместный семейный досуг.

В настоящее время КМС «Клюква» объединяет 75 семей. Большинство — полные семьи, практически 70 % — семьи, где двое и более детей. 30 % семей вернулись в клуб с последующим ребенком.

«Клюква-семьи» разные. Одни устойчивы в своей родительской позиции, другие задают вопросы и ищут на них



ответы. Большинство понимает, что благодаря детям можно стать лучше. Часть семей раскрывают для себя новые грани материнства и отцовства. Кто-то только делает первые шаги. Есть мамы, которые успешно совмещают домашнее хозяйство, занятия рукоделием и уход за детьми. Их опыт интересен тем, кто в этом не преуспел. Наблюдается устойчивый интерес молодых семей к здоровому образу жизни и развитию экологического мышления.

КМС «Клюква» ведет свою деятельность по следующим направлениям:

- ◆ «Мамины посиделки»
- ◆ Светелка «Женские секреты»
- ◆ «Психологическая гостиная»
 - ◆ «Мудрость прикосновений»
 - ◆ «Клюква-сад»
 - ◆ «Школа осознанного родительства»
 - ◆ Индивидуальные консультации (психолог, консультант по грудному вскармливанию и уходу за ребенком).



«Мамины посиделки» — это еженедельные семейные встречи за чашкой чая. Неформальное общение помогает молодым родителям не только пополнить знания, но и найти друзей и общие темы для разговора.

Светелка «Женские секреты» — это пространство обмена опытом и секретами

ведения хозяйства, поддержания красоты и здоровья, беседы о женском и мастер-классы по рукоделию. Безусловно, предложенная деятельность повышает самооценку молодых мам и гармонизирует их внутреннее состояние. Есть молодые мамы, которые не только нашли свое увлечение, но смогли еще и зарабатывать на любимом деле. Поэтому декретный отпуск часто становится временем определения новых этапов жизни, личного самоопределения. А счастлива мама — счастливы дети.

Конечно, у молодых родителей много вопросов о воспитании и развитии детей. Научиться понимать своего грудного ребенка можно на еженедельных встречах «Мудрость прикосновений». А «Клюква-сад» — это кратковременное пребывание родителей и детей раннего возраста. И это не только социокультурная среда для деток, но и возможность мамам и папам задать вопрос педагогу по конкретной ситуации, наблюдать варианты решения конфликтов, получить опыт взаимодействия с ребенком в различных видах деятельности.

Очень важна и психологическая поддержка супружеского. Молодая семья сталкивается со многими социально-психологическими трудностями. Усугубляется ситуация и с рождением ребенка. «Психологическая гостиная» — это еженедельные тренинги-занятия и беседы с психологом на

Методическая подсказка

разные темы. Психосоматика детских заболеваний, личные границы, язык любви, «бабушка — друг или враг?» — не полный перечень самых актуальных вопросов.

С 2022 года КМС «Клюква» принимает участие в социально-просветительском проекте «Азбука счастливой семьи. 30 уроков осознанного родительства». Руководителем клуба пройдено обучение в категории «Лидер» «Школы осознанного родительства». Центром «Молодежные инициативы» подписано соглашение о сотрудничестве с АНО «Азбука семьи» (<https://azbukasemi.ru/>).

В феврале 2022 года состоялось открытие «Школы осознанного родительства» (https://vk.com/klukva_dzr?w=wall-48914533_30993). Целью обучающего курса является просвещение родителей в вопросах воспитания детей и профилактика семейного неблагополучия. Первый поток — 13 участников — завершил обучение в июне того же года. Во втором потоке (октябрь — февраль) школы участвовали 16 человек. Большинство участников отмечают повышение педагогической компетентности, улучшение взаимоотношений с детьми.

Таким образом, КМС «Клюква» — это ресурс для молодых семей:

- ◆ с грамотными специалистами, раскрывающими осознанность в родительстве;
- ◆ с успешными семьями, готовыми поделиться своим жизненным опытом;
- ◆ с уникальными инициативами, раскрывающими женский потенциал и укрепляющими браки;
- ◆ с уютной домашней атмосферой.

Семейный клуб: продуктивное взаимодействие детского сада и семьи

Взаимодействие с семьями дошкольников всегда было актуальным и очень важным аспектом работы детского сада. Качество образовательного процесса в дошкольном учреждении может быть обеспечено едиными подходами к воспитанию детей со стороны родителей и педагогов. Если мы хотим вырастить нравственно здоровое поколение, то должны решать эту проблему *только со знаком равенства между институтами* детского сада и семьи.

Традиционные формы работы уже не всегда удовлетворяют запросы, как родителей, так и педагогов. Современ-



Н. Е. ПЕТРОВА,
ст. воспитатель
МБДОУ Починковского
детского сада № 6,
руководитель клуба
молодых семей
«Ладошки»,
Починковский
муниципальный округ

ные реалии требуют перемен, реформ в системе семейного воспитания. На сегодняшний день существует немало форм взаимодействия родителей и педагога, одна из них — создание семейного клуба.

Семейный клуб — благоприятный и эффективный способ установления сотрудничества детского сада и семьи в вопросах обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста, способствующий формированию активной жизненной позиции участников процесса, укреплению института семьи и передачи опыта в воспитании детей.

Современные родители — люди активные, творческие, инициативные. Поэтому встречи семейного клуба для родителей — это возможность показать себя и увидеть других,

научиться чему-то новому, просто поговорить и весело провести время вместе с детьми. А для нас, педагогов, эта форма работы позволяет интересно и ненавязчиво консультировать молодых родителей в вопросах воспитания и образования малышей.

Деятельность по созданию клуба молодых семей «Ладошки» в детском саду велась поэтапно. Первым этапом стала разработка Положения о семейном клубе, анкетирование родителей для изучения их потребностей при организации работы в клубе. На основе результатов анкетирования был составлен перспективный план, в котором представлена тематика заседаний.

Затем проводилось информирование о работе детско-родительского клуба через объявления на стенах детского сада и на официальном сайте. В социальной сети ВКонтакте была создана группа «Семейный клуб «Ладошки». Группа открытая, поэтому информация распространяется среди друзей и знакомых членов клуба, привлекая новых пользователей.

Программа клуба «Ладошки» предназначена для заинтересованных родителей. На год запланировано четыре-пять встреч (раз в квартал). Занятия проходят в форме совместного досуга с использованием бесед, дискуссий, проблемных ситуаций, игр и упражнений.

Тематика встреч в клубе выбирается с учетом особенностей, трудностей и потребностей семей, исходя из возникающих по ходу воспитательно-образовательного процесса проблем. С семьями проводится большая предварительная работа (анкетирование, индивидуальные беседы и др.), с помощью которой также выявляются их интересы, сложности и пожелания. Основной этап включает практическое проведение различных мероприятий с привлечением родителей. Представляю некоторые из них.



Методическая подсказка

Целью встреч «Русские посиделки» (<https://konek-6.nubex.ru/5470/#gallery-18>) стало приобщение молодых семей к национальным традициям и духовным ценностям русского народа. Подготовка к встрече была основательной. Для своего участия в посиделках родителям надо было собрать необходимый материал. Это и мастер-классы по различному рукоделию, сбор народного фольклора, в том числе от старших членов семьи, для организации совместных забав, и, конечно, какая встреча обойдется без по-настоящему здорового русского застолья.

От педагогов в игровой форме родители получили грамотные консультации по общению с детьми на основе русских традиций. Учитель-логопед на примере взаимодействия со своим сыном ознакомила родителей с играми-забавами — ценнейшим средством развития детской речи. Было много положительных эмоций, хорошего настроения. В конце встречи за большим столом состоялось общее чаепитие. Такое взаимодействие необходимо, прежде всего, детям. И не только потому, что они узнают, учатся чему-то новому. Важно то, с какой гордостью смотрят дети на своих пап и мам, бабушек и дедушек, которые так много знают, так интересно рассказывают, так много умеют. Совместная проектная деятельность не только объединяет семьи, помогает мамам и папам объективно оценить возможности своих детей и сотрудничать с ними как с равноправными партнерами, раскрыть свои таланты и творческие способности, но и создает атмосферу тепла и доверия в их взаимоотношениях.

Но без личной заинтересованности родителей, их активного участия не будет того положительного эффекта, который мы наблюдаем в своем клубе.

Важнейшим способом взаимодействия педагогов и родителей в вопросе формирования здорового образа жизни является организация совместной деятельности, в которой родители — не пассивные наблюдатели, а активные участники процесса. Это показали спортивный праздник «Зимние забавы» и флешмоб «Здорова семья — здоров и я!» (https://vk.com/club192364428?z=video-192364428_456239018%2Fb1b06beca7d8ebddc3%2Fpl_post_-192364428_12).

Здоровый семейный отдых способствует получению заряда бодрости и энергии, а так же сближение ДОУ с семьей. Участие в эстафетах у детей повышает интерес к физическим упражнениям, формирует ловкость, решительность, выносливость. Наблюдая, как родители бегают, прыгают, соревнуются, малыши проникаются новыми чувствами к ним и испытывают огромную радость от взаимного общения.



Дети особенно восприимчивы к положительному примеру взрослых. А родители, участвуя в совместных мероприятиях, получают возможность видеть, как ребенок ведет себя в коллективе, какую радость и пользу приносят ему игры, веселые состязания.

Для детей младшего дошкольного возраста, которые в силу возраста не могли принимать активное участие в первых событиях, решили организовать творческую мастерскую «Игры с красками!» (<https://konek-6.nubex.ru/5470/#gallery-13>). А с кем малыши играют и творят лучше всего? Конечно, с родителями! Но нередко мамы не приветствуют такие игры — очень уж они «грязные». А вот в детском саду поиграть согласились сразу же, заодно

научились нетрадиционным техникам рисования и удовольствия получили не меньше своих малышей. Их совместные работы еще долго красовались в фойе детского сада, привлекая внимание других родителей.

Накануне Дня дошкольного работника родители выступили с инициативой самостоятельно подготовить праздничный вечер. Наконец-то педагоги получили возможность насладиться настоящей концертной программой и отдохнуть в свой праздник. Но именно подготовка к нему сыграла важную роль в педагогическом просвещении семей, в сближении родителей, педагогов и детей. Мы помогали в подборе материала для выступлений, организации репетиций, давали полезные советы по взаимодействию с детьми. Все эти усилия были не напрасны. Мы стали зрителями замечательного концерта — ярких номеров от детей и родителей.

Проведение творческих встреч, например, литературно-музыкальная гостиная, позволяет каждому участнику найти себе роль, возможность для самовыражения. Для родителей и детей такие встречи с литературой и музыкой становятся «трудом и творчеством», приобщением к культурно-нравственным ценностям русского народа, идеалам добра и красоты.

Участие детей в социальных акциях может и должно быть интересным, увлекательным, результативным, эмоционально позитивным занятием, которое позволяет ребенку и взрослому вместе с ним пережить свою значимость и нужность. Семьи — члены клуба стали участниками различных социальных и экологических акций «Солдаты Великой Победы», «Цвети, родник!», «Игрушка другу в больницу», «Окна Победы» (https://vk.com/club192364428?z=photo-192364428_457239365%2Fwall-192364428_160) и многих других.



Методическая подсказка

Акции по безопасности дорожного движения, несомненно, направлены на приобщение детей к соблюдению правил безопасного поведения на дороге, но привлечение родителей к участию в акции позволяет, не поучая, «глазами своего ребенка» увидеть необходимость выполнения правил (<https://konek-6.nivex.ru/5470/#gallery-7>). Заботливая мама — та, которая своим примером показывает другим, как быть законопослушным участником дорожного движения.

Выездные мероприятия вообще невозможно провести без родителей — наши воспитанники могут выходить за пределы детского сада только с ними. Заседания (если их так можно назвать) проходят в виде походов, экскурсий и др. И всегда наши родители с нами «ладошка в ладошку»! Они не просто помощники, они — соорганизаторы этих событий.

Постоянно делаем видеозаписи из жизни нашего детского сада, которые монтируем в тематические фильмы. Используя цифровые рамки, представляем их на родительских собраниях, в приемных комнатах, во время вечерних встреч для привлечения в клуб новых членов. О своей работе мы неоднократно рассказывали на страницах районной газеты.

Группа в социальной сети ВКонтакте МБ ДОУ Починковского детского сада № 6 (<https://vk.com/club192364428>) насчитывает уже более сотни только активных участников. Дети уходят из детского сада, но вместе с родителями остаются членами клуба. На странице группы мы размещаем видео- и фотоотчеты о работе клуба. Видеофильм «Через века, через года — помните!» (https://vk.com/club192364428?z=video-192364428_456239042%2Ff477c313509f77510d%2Fpl_post_-192364428_104), подготовленный родителями и детьми в период самоизоляции, был посвящен Победе советского народа над фашизмом в Великой Отечественной войне. Он привлек большое внимание пользователей социальной сети. Для небольшого сельского клуба — более 700 просмотров!

В 2023 году после выхода из общения в дистанционном формате мы приняли решение организовать мероприятие районного уровня. Грандиозный праздник «Проводы зимы» был организован на берегу озера Садовое в центре села (https://vk.com/club192364428?z=photo-192364428_457239514%2Fwall-192364428_277). Его поддержали более сотни участников. Конкурс на лучшую куклу Масленицу открыл широкий простор для семейного творчества. Несколько десятков оригинальных работ прошли парадом перед жюри и зрителями! Несмотря на морозный день, дети с удовольствием участвовали в народных играх-забавах, которые были ор-



ганизованы на станциях «Лакомка», «Тещины посиделки» и др. — всего семь, по названию дней масленичной недели. Пели частушки, бросали валенки, бились подушками и, конечно же, угощались блинами и ароматным чаем из самовара. Наш первый опыт проведения столь значительного события удался!

Все это время мы продолжали заниматься транслированием опыта работы семейного клуба на различных уровнях. Выступления на коллегии управления образования района, на Региональных рождественских чтениях, проходивших в Мордовии, участие в областном обучающем семинаре «Школа родительского просвещения», представление опыта работы на выставочных интернет-площадках смотров-конкурсов «Лучшие детские сады России—2021», «Детский сад — мир любви, заботы и внимания—2022».

В 2020 году клуб молодых семей «Ладошки» стал победителем конкурсного отбора областного конкурса клубов молодых семей, инициированного Министерством образования, науки и молодежной политики Нижегородской области совместно с ГБУДО «Центр эстетического воспитания детей», семейным центром «ЛАДА» и Ассоциацией молодых семей Нижегородской области (<https://konek-6.nubex.ru/5470/#gallery-6>). Это подтверждает эффективность работы клуба.

Пусть мы не имеем 100 % привлеченных родителей, но то, что единомышленников стало гораздо больше, это факт. В процессе совместной деятельности дети начинают воспринимать родителей как союзников. Показывая себя ребенку с лучшей стороны, демонстрируя те качества, которые хотят передать ему, родители дают возможность гордиться ими. А гордость за своих родителей — прекрасный фундамент для развития личности.

Кроме того, работа клуба молодых семей «Ладошки» показала, что атмосфера, которая возникает в процессе общения детей и родителей в детском саду, переносится в домашнюю обстановку и побуждает родителей быть примером для своих детей. А мудрая пословица гласит, что «слова учат, а пример заставляет подражать».

Семья и детский сад — два воспитательных феномена, каждый из которых по-своему дает ребенку социальный опыт, но только в сочетании друг с другом они создают оптимальные условия для вхождения маленького человека в большой мир — «ладошка в ладошку» со взрослыми.

Уважаемые читатели!

Приглашаем посетить сайт журнала «Практика школьного воспитания» www.pshv.nironn.ru. Здесь вы можете получить информацию о журнале, ознакомиться с новостями и анонсами событий в сфере образования школьников.

Ждем ваших материалов!

ПРОГРАММА — ПРОЕКТ — РЕЗУЛЬТАТ

Театр моды: народные традиции и современный подход в воспитании детей

Очень важно сегодня создать среду, в которой происходит становление личности ребенка, найти системный подход в духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения.

Для каждого нового поколения характерен поиск своих ценностей и идеалов. Однако верность традициям, верность идеалам своего народа обеспечивает не только стабильность общества, но и преемственность поколений, их неразрывную духовную связь.

Обращение к наследству, которое создавала и копила наша культура, и дальнейшее ее развитие — таковы задачи современного воспитания и обучения.

Отсюда и цель деятельности педагога дополнительного образования — привитие любви и уважения к традициям своей национальной культуры как основы духовно-нравственной идентичности и зрелости личности.

Обращение к народной культуре, изучение ее духовного наследия, приобщение к трудовой деятельности, возможность создания изделий, как образцов народной культуры — это и есть основа нравственного воспитания в образовательном и воспитательном процессе Театра моды «Шик».

В образовательной программе нашего Театра моды большое внимание уделено знакомству обучающихся с основами народного творчества в области костюма.

В современных условиях масштабной цифровизации образования педагоги Театра моды и воспитанники получают уникальную возможность поиска исторической информации о национальном костюме, особенностях его кроя, качестве используемых материалов, традициях вышивки и декорирования в национальном стиле.

Дети изучают ассортимент одежды народов Поволжья, традиции, которые связаны с его использованием, рисуют эскизы, создают костюмы, учатся демонстрировать их на сцене.



Г. А. БЕЛЯКОВА,
педагог
дополнительного
образования
МБУДО ЦДТ
Ленинского района,
руководитель
Образцового
коллектива
«Театр моды “Шик”»,
г. Нижний Новгород

В Театре моды «Шик» есть несколько коллекций костюмов народной тематики, в создании которых дети совместно с педагогами принимали активное участие.

Огромное воспитательное воздействие оказывает также и процесс демонстрации созданной коллекции как момент кульминации творческой работы, момент утверждения создателя костюма как мастера своего дела.

Здесь важно все: и сценарий этого действия, и оформление зала, и музыкальное сопровождение показа коллекций.

Музыка соответствует настроению и стилю коллекции, возрасту участников и месту демонстрации. Постановочные моменты и режиссура привязываются к содержанию показа, особенностям использования костюма, например, календарного праздника или обычая.



К примеру, коллекция «Лебедушка» связана со свадебным обрядом, в ней показана красота образа невесты. Коллекция «Морозко» — это фольклор отечественных сказок, «Русский переплет» — костюм крестьянского быта.

К 800-летию Нижнего Новгорода была создана коллекция «Нижегородская краса», в которой отражена красота одежды жителей нашей губернии. Источником вдохновения послужили историческая архитектура и достопримечательности столицы Приволжья и Нижегородского края, народные ремесла, хохломская роспись, вышивка.

На занятиях по истории народного костюма девочки изучали его комплектацию и структуру, функциональные особенности. Разрабатывая эскизы, особенно тщательно подбирали ткани и декор. В моделях коллекции использованы сарафаны, блузы-рубахи, душегреи, кокошники, платки. В творческом процессе создания костюма педагогом используются методы ассоциативного мышления и стилизации, при кроем — макетирование с помощью манекенов.

Каждый образ имеет свое название — «Птица дивная», «Матрёшка», «Ложки», «Нижегородский Кремль», «Чкаловская лестница». Соответственно этому подбираются макияж и прическа.

В музыкальном сопровождении показа коллекции использована «Песнь о Нижегородском крае» (автор Ю. Жуков).

Работа над сценическим образом коллекций народной тематики у девочек формирует истинное понимание женственности, а также те качества характера, которые присущи женской природе: скромность, доброта, душевность, трудолюбие.

Осознание культурной ценности такого образа девушки, женщины, создание его своими руками, идентификация

Программа — проект — результат

этого образа со своим — собственно и есть процесс духовного становления личности девочки-подростка.

Отдельное направление духовно-нравственного воспитания обучающихся в рамках национальной культуры составляет творческая деятельность и реализация проектов в области декоративно-прикладного искусства. Дети изучают и создают образцы быта. Это куклы, всевозможные атрибуты календарных праздников — рождественские веночки, пасхальные подарки. Результат творчества необыкновенно радует и духовно обогащает не только мастера, но и того, для кого этот подарок предназначен.

Куклы занимают в народном творчестве особое место: кукла — это и оберег дома, и защитница хозяйки, и прорицательница ее судьбы, и подруга малышки.

Наши воспитанники не только узнают о значении куклы в жизни русского народа, но и учатся эти куклы мастерить. Иногда занятия проходят вместе с родителями детей.

Совместное творчество приносит радость общения между поколениями, создает общность интересов и эмоциональных переживаний у детей и взрослых, ощущение единства и прочности семьи, что является решением одной из наиболее важных социальных задач — укрепления в сознании подростков идеала семейных ценностей.

Открытое занятие для родителей и мастер-класс «Платочная кукла»

Цель: изготовление платочной куклы.

Задачи:

- ◆ приобщить к традициям декоративно-прикладного творчества — познакомить с историей появления тряпичной куклы;
- ◆ освоить технологию изготовления платочной куклы;
- ◆ сформировать начальные трудовые навыки в рукоделии, понимание красоты ручного творчества;
- ◆ познакомить родителей с программой обучения, приобщить к совместному творчеству с детьми.

План занятия

1. Рассказ об истории появления тряпичной куклы.
2. Технология изготовления платочной куклы.
3. Организация выставки творческих работ, игра-опрос по истории русской тряпичной куклы.

История русской тряпичной куклы уходит своими корнями в глубокую древность. Куклы появлялись с рождением ребенка, чтобы оберегать его от бед и болезней, были его первыми друзьями и утешителями. Когда девочка только



ПОДАРОК —
предмет,
вещь,
которую
по собственному
желанию
безвозмездно
дают,
преподносят,
дарят с целью
доставить
удовольствие,
пользу

начинала учиться ходить, ей сразу дарили «подружку». Матери, бабушки, старшие сестры шили кукол очень маленьким детям. Но с пяти лет такую потешку уже могла делать любая девочка. Девушки шили кукол вплоть до замужества.

Без участия куклы не обходилось ни одно событие деревенской жизни, будь то свадьба или сбор урожая, проводы зимы или Пасха. Их брали с собой в дорогу, чтобы кукла оберегала от напасти. Традиционные куклы у славян, в зависимости от использования, имели свои названия — куклы-обереги, игровые, обрядовые, целительные. Многие семьи имели родовые фигурки, которые передавали от старшего поколения младшему.

Чтобы создать куколку, брали кусок материи, оторванный от одежды или рулона ткани. Ножницы для этой цели не использовали, поскольку острое лезвие могло лишить изделие целостности. По той же причине отказывались и от иголок. Все детали привязывали нитками или закрепляли узелками. Чаще всего на лице куклы отсутствовали глаза, нос, рот, в редких случаях их рисовали угольками.

В наше время такая кукла может стать добрым подарком для друзей и близких или, будучи оберегом, дать вашему дому гармонию и уют.



Для изготовления платочной куклы нам потребуются материалы — лоскуты цветной и белой ткани, синтепон, нитки.





Формируем голову куклы — в центр куска ткани белого цвета кладем синтепон и обвязываем нитками.

Программа — проект — результат



Формируем рукава рубахи.

ТВОРЧЕСТВО —
результат
действия,
совокупность
созданного,
созданного
кем-нибудь

Для сарафана используем ткань с цветным рисунком. Собираем материио в складку, привязываем нитками на месте фиксации платка.



Из небольшого куска яркой ткани кроим платок, повязываем вокруг шеи.



Эффективной формой реализации духовно-нравственного воспитания детей является участие обучающихся нашего творческого объединения дополнительного образования в конкурсах и тематических выставках. Это способствует творческому развитию и приобщению подростков к истокам и традициям русской культуры, стимулирует интерес к деятельности, мотивацию к достижению высокого результата.

С целью повышения личного профессионального уровня педагоги Театра моды «Шик» создают свои образовательные проекты, раскрывающие многообразие традиций русского костюма. Так проекты «Кокошник», «Традиции народного костюма» были представлены на городском конкурсе дизайн-проектов «Дизайн. Перспективы. Нижний».

В нашем Театре моды дети обучаются на протяжении четырех лет. В течение этого времени они проходят путь становления не только как создатели авторских коллекций одежды, но и взрослеют как личности.

Приобщение школьников к трудовой деятельности, возможность создания образцов декоративно-прикладного творчества воспитывает такие нравственные качества как трудолюбие, интерес к народной культуре, формирование национальной идентичности. Обращение к народным традициям, изучение духовного наследия является основой нравственного воспитания в образовательном и воспитательном процессе Театра моды «Шик».

ЛИТЕРАТУРА

1. Валькевич, С. И. Русский костюм в историко-культурном контексте / С. И. Валькевич // Современные проблемы науки и образования. – 2014. – № 6. – С. 40-42.
2. Декоративно-прикладное искусство: учебное пособие / В. Н. Молотова. – 2-е изд. испр. и доп. – Москва : Форум, 2010. – 288 с. ISBN 978-5-91134-398-9 (ФОРУМ).
3. Ершова, П. П. Искусство в жизни детей / П. П. Ершова. – Москва : Просвещение, 2020. – 128 с. ISBN 5-09-003429-X.
4. Соснина, Н., Шангина, И. Русский традиционный костюм. Иллюстрированная энциклопедия / Н. Соснина, И. Шангина. – Санкт-Петербург : СПб-Искусство, 2001. – 458 с. ISBN 5-210-01612-9.

ГАЗЕТА «ШКОЛА» ПРИГЛАШАЕТ К СОТРУДНИЧЕСТВУ

Если вы хотите представить опыт своей работы, рассказать об интересных событиях, происходящих в вашей образовательной организации, поделиться впечатлениями от того или иного мероприятия, участником которого вы стали, или просто предложить коллегам разговор на актуальную тему, то присыпайте материалы для публикации на электронную почту shkola1994@nro.nnov.ru (редактор – Наталья Юрьевна Андреева).

Деловая игра «Управленческое мастерство», или легко ли быть руководителем?

Проблема самоопределения подрастающего поколения в профессии является одной из важнейших социально-педагогических задач. Ориентация на профессиональный труд и выбор профессионального будущего школьников выступает как неотъемлемая часть образовательного процесса. Особо значимой является проблема приобретения подростками адекватных представлений о профессиональной деятельности и собственных возможностях, проблема умения включаться в общественно производительный труд и социальные отношения трудового коллектива.

Наша задача как педагогов — дать ребятам те знания, которые помогут им с выбором будущей профессии, максимально соответствующей их интересам, соотнести свои желания и способности, сориентироваться в дальнейшей учебной и профессиональной деятельности, а также не «потеряться» в мире профессий.

С 2017 года в Детско-юношеском центре (ДЮЦ) реализуется социально значимый проект «Профессиональный навигатор». Он рассчитан на разные возрастные категории и предполагает соответствующие этому формы работы, что позволяет сделать профориентационную работу в г. о. г. Кулебаки систематической. При организации и проведении мероприятий для детей и подростков активно используются материалы портала «ПроектОриЯ».

На всем протяжении реализации нашего проекта для школьников и воспитанников детских садов были проведены разноплановые мероприятия: деловая игра «Остановка — город профессий», квест «На пути к профессии», деловая игра с элементами конкурсов «Есть такая профессия» (сценарий конкурса «Есть такая профессия» (infourok.ru)).

Ключевыми мероприятиями для старшеклассников стали круглый стол «Взгляд в будущее» (*методическая разработка мероприятия по профориентации старшеклассников — Круглый стол — Тема: «Взгляд в будущее» (infourok.ru)*) и деловая игра «Качели времени». Круглый стол «Взгляд в будущее» объединил подростков и представителей различных предприятий, которые затронули тему возвращения в город молодых специалистов, рассказав ребятам как можно реализовать себя в той или иной сфере. Гости активно отвечали и на вопросы школьников. Например, в чем заключается специфика работы на предприятии, какие



А. В. ЛОДЫГИНА,
методист
МБУДО «Детско-
юношеский центр»,
г. о. г. Кулебаки

ДОЛЖНОСТЬ —
служебное место
в учреждении
или предприятии,
связанное
с исполнением
определенных
обязанностей

условия созданы для работников, требования, предъявляемые к молодым специалистам, перспективы карьерного роста и другие. Деловая игра «Качели времени» показала возможности команды разработать новаторскую идею, направленную на развитие сферы деятельности, которую они представляли (искусство, ИТ-технологии, спорт).

Как стать успешным? Как получить хорошее образование и высокооплачиваемую работу? Эти вопросы волнуют многих подростков. Проведя анкетирование среди старшеклассников, мы пришли к выводу, что среди самых приоритетных должностей лидирует «руководитель». Но как становятся руководителями? Что для этого нужно знать и делать?

Мы учли желания подростков и решили познакомить их с этой должностью. Сейчас для общества принципиально важно, чтобы на государственной службе работали энергичные, креативные и квалифицированные люди, которые успешно управляли бы промышленностью и бизнесом, здравоохранением и наукой.

В рамках реализации проекта в ДЮЦ была организована деловая игра «Управленческое мастерство» с элементами конкурсной программы для обучающихся образовательных организаций г. Кулебаки в возрасте 15—17 лет.

Цель: содействие профессиональному и личностному самоопределению подростков.

Задачи:

- ◆ дать представление об особенностях работы руководителя;
- ◆ содействовать развитию лидерских качеств участников игры;
- ◆ уметь создать условия для работы в команде.

Оборудование: ноутбук, техника для показа мультимедийной презентации, микрофоны; презентация, видеоматериалы портала «ПроеКТОриЯ»; листы ватмана, бумага для записей, фломастеры, ручки.

Ход игры

Звучит музыка. Выходит ведущий.

Слайд № 1 («Управленческое мастерство»)

Ведущий: Добрый день, дорогие друзья! Мы рады вас приветствовать в стенах Детско-юношеского центра на деловой игре «Управленческое мастерство». Внимание на экран!

Слайд № 2 (видео № 1 «Кто такой руководитель» демонстрируется с портала ПроеКТОриЯ (https://vk.com/video-130218155_456239414))

Слайд № 3 («Управленческое мастерство»)

Ведущий: Как становятся руководителями? Что для этого нужно знать и как этому научиться?

Демонстрируется видео № 1 «Устами младенцев».

Ведущий: Ребята, вы увидели, что думают и говорят о

Программа — проект — результат

ХАРАКТЕ-
РИСТИКА —
(от греч. *charaktēr*) —
описание,
определение
отличительных
свойств,
достоинств и
недостатков
кого-нибудь
или
чего-нибудь

руководителе маленькие дети. А мне хочется узнать, как вы представляете себе эту работу?

На экране даны основные характеристики руководителя: личностные (психологические) качества, деловые качества, профессиональные качества. Вам необходимо составить портрет успешного руководителя из предложенных вариантов.

Командам предлагается на время (5—7 мин.) составить письменно характеристику успешного руководителя.

Варианты:

Системное мышление

Способность принимать решения

Творческое мышление

Ориентированность на результат

Способность к самоанализу

Коммуникабельность

Лидерство

Стрессоустойчивость

Постоянное саморазвитие

добавить ...

Слайд № 4 (Руководитель — это ...)

Руководитель — это... (*ответы старшеклассников*).

Слайд № 5 («Управленческое мастерство»)

Ведущий: Руководитель — это ответственность, коммуникабельность, способность убеждать, инициативность, трудолюбие, умение правильно организовать работу и распределить обязанности.

А сейчас я предлагаю вам совершить путь к успеху в рамках деловой игры и почувствовать себя руководителем. Вам было дано домашнее задание: придумать и прорекламировать название каждой команды, которые выступают в нашей игре как «акционерные компании». Итак, давайте знакомиться!

Команды представляют свои «компании».

Ведущий: Спасибо всем! Переходим к следующему конкурсу. На экране написаны с левой стороны ценностные категории, а с правой — составляющие этих категорий, которые выполняют роль «акций». Сейчас командам-«компаниям» предлагается подумать и решить, какие «акции» из предложенных необходимо вложить в ценностные категории, а какие можно выставить на аукцион и обменять на другие ценностные категории. Пропорции обмена акций не регламентируются, то есть на одну акцию можно получить одну или несколько ценностных категорий. В принципе обменять можно любые акции, в том числе и те, которые были ранее вложены в достижение успеха, если команда-«компания» считает это целесообразным.

Обмен акциями происходит в течение 10—15 минут. По истечении этого времени командам-«компаниям» предлагается подвести итог и обосновать перед общей аудиторией

УСПЕХ —
удача
в достижении
поставленной
цели

полученный набор «акций» различных ценностных категорий, которые необходимы, по их мнению, человеку для достижения успеха в жизни.

Команды письменно выполняют задание.

- ◆ Работа
- ◆ Здоровье
- ◆ Духовные ценности
- ◆ Материальные ценности

Хорошее образование

Успешная работа и карьера

Достижения в науке

Возможность работы за границей

Власть и положение в обществе

Занятия физкультурой и спортом

Хорошее здоровье

Здоровье близких людей

Отсутствие вредных зависимостей

Уверенность в себе и самоуважение

Дружба

Любовь

Счастье близких людей

Слава, известность

Уважение и восхищение окружающих

Высокая зарплата

Благополучная семья

Хороший дом, материальные ценности

Материальная помощь родителей

Выгодный брак

Ведущий: Все команды-«компании» готовы представить полученный результат.

Слайд № 6 («Три составляющие успеха компании»)

Ведущий: Успех любой компании — это грамотный руководитель и выбранная стратегия, команда, и, конечно, ресурсы. Это три составляющие успеха любой компании. Смотрим на экран!

Слайд № 7

Слайд № 8

Слайд № 9

(видео № 2, 3, 4 «Топ-5 лучших стратегий, работа команды и ресурсов», портал «ПроЭКОриЯ» (https://vk.com/video-130218155_456239414))

Но в первую очередь каждой компании нужно привлекать инвестиции. Давайте узнаем, что же такое инвестиции.

Слайд № 10 (Инвестиции)

Ведущий: Инвестиция — это вложение ресурсов в различные проекты. Ресурс бывает разным: финансовый, материальный, человеческий и др. Стать инвестором может не только компания, но и любой человек, даже с небольшим свободным капиталом.

Программа — проект — результат

ПРОЕКТ
(от латин.
projectus —
брошенный
вперед) —
план,
замысел

Сегодня у нас есть свой инвестиционный совет — жюри конкурса. Именно он будет оценивать вашу работу и решать — вкладывать средства в ваш проект или нет.

Представление жюри.

Ведущий: А сейчас мы переходим к конкурсу «Лучший проект».

Многие компании предлагают разные проекты по развитию моногородов. В последнее время Кулебаки преображаются, реализуются интересные инициативы по улучшению городской среды. Это улица Бутова, улица 60 лет ВЛКСМ, городской парк и другие.

Представьте, что вы — руководители компаний. Ваша задача — разработать и представить свой проект, определить цели и задачи, какие ресурсы потребуются для его реализации, а также доказать, что этот проект важен для нашего города. Время на выполнение задания — 30 минут.

Участники выполняют задание — пишут основу проекта.

Ведущий: Пока компания конкурента представляет свой проект, все внимательно слушают и вносят предложения, как ваша компания может поучаствовать в реализации этого проекта. Оцениваются не только представление проекта, но и предложения, вносимые другими командами.

На сцену приглашаются все «компании» по очереди.

Ведущий: Прошу инвестиционный совет подвести итоги. А пока я познакомлю вас, чем занимается руководитель в разных сферах деятельности.

Слайд № 16 (IT-директор)

IT-директор — это директор подразделения по информационным технологиям. Главной задачей IT-директора является разработка ИТ-инфраструктуры и информационной стратегии компании по управлению бизнесом на основе передовых технологий. Как правило, он состоит в Совете директоров и является вице-президентом компании, подотчетным генеральному директору. Все решения IT-директора принимаются на высшем уровне, так как в современном мире развитие ИТ-технологий является определяющим в процветании любого бизнеса.

Слайд № 17 (Арт-директор)

Арт-директор — это руководитель подразделения, занимающегося созданием креативного продукта в творческой организации или рекламном агентстве. Его нередко называют художественным или творческим руководителем, арт-менеджером, креативным директором. Он занимается созданием творческого продукта, его позиционированием на рынке, определяет направление развития продукта.

Слайд № 18 (Государственный служащий)

Государственный служащий работает на государственных должностях в органах власти различного уровня, в том

числе в министерствах. Его работа связана с людьми, документами и подразумевает управление государственными ресурсами, социальными, законодательными процессами.

Слайд № 19 (Директор)

Директор — это руководитель высшего звена, отвечающий за направление работы или организацию в целом. Основные функции директора — это управление (менеджмент): планирование, постановка целей и задач, организация рабочего процесса, распределение обязанностей среди подчиненных, контроль исполнения работы и мотивация сотрудников на эффективную деятельность.

Слайд № 20 (Менеджер проекта)

Менеджер проекта (руководитель проекта) — это специалист, отвечающий за успешное выполнение проекта: в указанные заказчиком сроки; с необходимым качеством; при фиксированном бюджете и ограниченных человеческих ресурсах; при необходимых требованиях со стороны заказчика. В итоге главный результат работы этого управленца — удовлетворенность заказчика. Должность руководителя проекта налагает высокую ответственность специалиста, так как именно он управляет всеми процессами проекта и от него зависит конечный результат.

Слайд № 21 («Управленческое мастерство»)

Быть руководителем очень сложно, но для тех, кто стремится к своей цели, возможно всё.

Приглашаю наш инвестиционный совет на сцену для оглашения результатов.

Победители и призеры награждаются грамотами и ценными подарками, а участники — сладкими призами.

Ведущий: Спасибо всем!

Как показывает практика, сегодня меняются приоритеты молодежи в выборе профессии. Каждый подросток мечтает об успешной профессиональной деятельности и карьерном росте. Деловая игра является действенным инструментом в организации профориентационной работы со старшеклассниками и предлагает попробовать себя в должности руководителя.



ЖУРНАЛ «НИЖЕГОРОДСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ» ПРИГЛАШАЕТ К СОТРУДНИЧЕСТВУ

Издание включено в Перечень ведущих российских рецензируемых научных журналов, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученых степеней доктора и кандидата наук. В то же время к публикации принимаются и проблемные статьи, авторы которых анализируют исторические аспекты развития и современное состояние системы отечественного образования.

Предлагаем вам стать авторами или подписчиками журнала «Нижегородское образование». Научные статьи просим направлять на e-mail: nioibr2008@nro.nnov.ru.

Подписку можно оформить в почтовом отделении по каталогу «Пресса России».

Дополнительную информацию можно получить по телефону:

8 (831) 468-08-03 — Светлана Юрьевна Малая, ответственный секретарь

Вместе играть интереснее

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования говорится, что важным психолого-педагогическим условием для успешной реализации основной образовательной программы ДОУ является «вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность» (статья 3.2.1).

Взрослые являются посредниками между ребенком и взрослым миром, поэтому только четко организованная преемственность в работе учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей и родителей будет иметь должный успех.

Работая много лет с детьми с задержкой психического развития (ЗПР), у которых ослаблена память, не сформировано произвольное внимание и отстают в развитии мыслительные процессы, пришла к выводу, что изученный материал необходимо закреплять не только в детском саду, но и дома.

В группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР взаимодействие учителя-дефектолога с воспитателями и другими специалистами ДОУ осуществляется по перспективному плану развития психических процессов детей. На каждую тему подобраны дидактические игры и упражнения по развитию мышления, памяти, внимания, восприятия, элементарных математических представлений, речи и мелкой моторики.

Повышение компетентности родителей в вопросах подготовки их детей к школе — одна из задач учителя-дефектолога.

Чтобы закрепить изученный материал дома, для родителей по каждой теме были разработаны вопросы, упражнения и задания, развивающие игры и подобран наглядный материал.

Детям пятилетнего возраста предлагается повторять материал в форме игры. Родители с детьми не занимаются, а играют! Причем не только дома, а по дороге в детский сад, на прогулке, в машине, в магазине и т. д. Эти упражнения развивают внимание, память, мышление, речь, познавательную активность. Такие игры-занятия очень полезны для ребенка, и хотя по времени они не продолжительны, но привлекательны и интересны по содержанию и разнообразны по видам деятельности. Успех будет достигнут только



М. Г. ЗАЙЦЕВА,
учитель-дефектолог
МБДОУ
«Детский сад № 53»
Канавинского
района,
г. Нижний Новгород

УПРАЖНЕНИЕ —
задание,
предлагаемое тому,
кто учится
чему-нибудь,
упражняется
в чем-нибудь

при постоянных играх-упражнениях вместе с родителями или другими членами семьи.

Выполняя задания с шестилетним ребенком, родителям рекомендуется постепенно приучать его к самостоятельности.

Занятия должны быть регулярными и желательно проходить в одно и то же время, что дисциплинирует ребенка и помогает усвоению учебного материала. Игры-занятия проводятся в спокойной обстановке, не вызывая утомления, используя разнообразие и смену форм и методов проведения, а также чередуя задания по развитию элементарных математических представлений с упражнениями по развитию внимания, памяти, мышления.

*Задания на развитие
элементарных математических представлений*

1. Учим ребенка устанавливать равенство групп предметов разного размера: *количество предметов не зависит от их размера*.

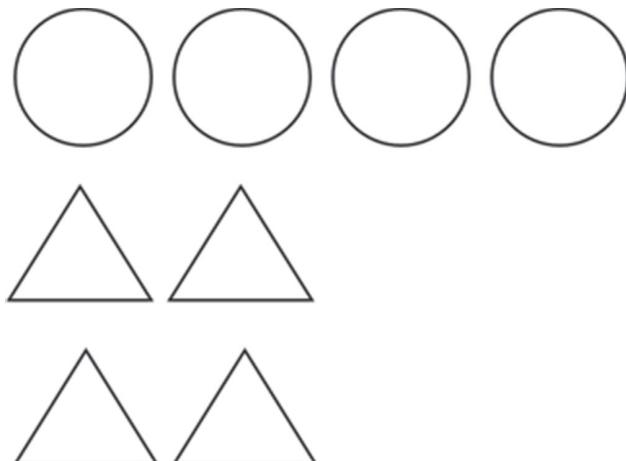


Чего больше: ёлочек или грибов?

Как ты узнал? (*посчитал*)

Раскрась грибы и ёлочки.

2. Учим ребенка видеть равное количество предметов, расположенных по-разному.



Сколько кругов? Сколько треугольников?
Раскрась.

Родителям необходимо подобрать тот материал, который рекомендован учителем-дефектологом. В затруднительных случаях посещать консультации и обращаться за помощью к педагогу.

Например, при знакомстве с темой «Семья» в старшей группе предлагаю родителям учить ребенка рассказывать о своей семье по вопросам; дать понятие о том, что такое «адрес»; провести игру на развитие произвольного запоминания «Запомни на слух» и выполнить задание на бумажном листе «Зачеркни все грибочки и подчеркни все мячики».



Для детей подготовительной к школе группы подбираются более сложные задания.

- ◆ Отгадай ребус **7 Я**
- ◆ Почему так говорят: «Семья — это семь Я»?
- ◆ Расскажи, дружная ли у тебя семья.
- ◆ Назови свой адрес.
- ◆ Заучивание стихотворения.
- ◆ Задание на развитие внимания и мышления «Расставь (нарисуй) все предметы по клеткам так, чтобы в каждом ряду и в каждом столбике они не повторялись».
- ◆ Дидактическая игра-упражнение на развитие внимания, памяти, мышления, речи **«Скажи наоборот»**. Например,

Большой — маленький Весёлый — ... Далеко — ...

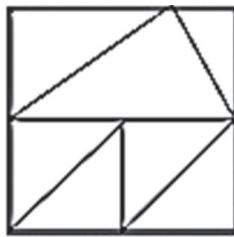
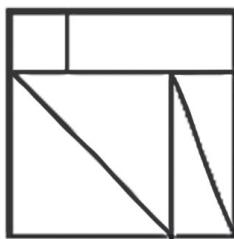
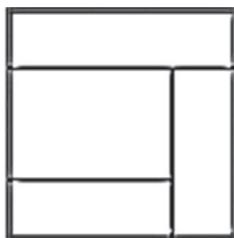
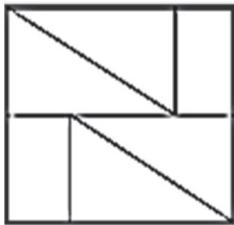
Длинный — короткий Пустой — ... День — ...

Широкий — узкий Чистый — ... Тяжёлый — ...

Холодный — горячий Старый — ... Мягкий — ...

Шире круг

ЗАДАНИЕ —
возложенная
на кого-нибудь
задача,
поручение



Особо хочу отметить совместное изготовление развивающих игр. Например, игра на формирование мышления, восприятия и пространственных представлений «Составь квадрат» совершенно по-другому будет восприниматься ребенком — ведь он гордится своим участием в изготовлении этой игры.

Развивающая игра «СОСТАВЬ КВАДРАТ»

(на формирование мышления,
восприятия и пространственных представлений)

Вырезать из цветного картона несколько квадратов (10x10 см или 12x12 см), склеить их так, чтобы обе стороны были одинакового цвета. Разрезать по схеме (см. рисунок на полях).

1 вариант. Собери по схеме.

2 вариант. Собери без схемы.

3 вариант. Разрежь части на более мелкие детали. Собери.

Рекомендую чаще подмечать продвижение ребенка в интеллектуальном развитии, создавая ситуацию успеха, учить его доводить начатое дело до конца.

Каждый человек развивается индивидуально, и дети — не исключение. Мною разработаны задания разных уровней сложности. Индивидуально-дифференцированный подход позволяет варьировать эти задания, менять формулировки, чтобы сделать их выполнение доступным для каждого ребенка. Особенно актуально это на сегодняшний день, так как в моей группе находятся две пары воспитанников-двойняшек с разным уровнем развития.

Задания для закрепления пройденной темы я отправляю родителям на их электронную почту. И у родителей есть возможность обратной связи. Таким образом, осуществляется дифференцированный подход в коррекционно-образовательной работе с конкретными детьми.

Система эффективных традиционных и нетрадиционных форм взаимодействия учителя-дефектолога с семьей включает проведение «круглых столов», семинаров-практикумов, мастер-классов, а также консультации, где даются практические советы и методические рекомендации по развитию психических процессов и подготовке детей к школе. Особое внимание уделяется семейным проектам, например, «Школьные годы наших родителей» и «Мои родственники — участники Великой Отечественной войны».

Активное участие инициативных родителей в творческой жизни группы и детского сада в мероприятиях, творческих встречах, семейных проектах говорит об эффективности системы взаимодействия учителя-дефектолога с семьей.

Для справки:

Задержка психического развития (ЗПР) — это особый тип психического развития ребенка, характеризующийся незрелостью отдельных психических и психомоторных

функций или психики в целом, формирующийся под влиянием наследственных, социально-средовых и психологических факторов.

Индивидуально-дифференцированный подход — организация учебно-воспитательного процесса, при котором с помощью выбора содержания, форм, методов, темпов, объемов образования создаются оптимальные условия для усвоения образования каждым ребенком, а также удовлетворение различных образовательных потребностей детей.

Шире круг

Просветительский интернет-проект «О России с любовью»

В целях популяризации народного искусства, сохранения культурных традиций, памятников истории и культуры, этнокультурного многообразия, культурной самобытности всех народов и этнических общинностей Российской Федерации с декабря 2022 года по февраль 2023 года был реализован интернет-проект для младших школьников «О России с любовью», основанный на совместной деятельности педагогов, обучающихся и родителей.

Организатором интернет-проекта выступила кафедра начального образования ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования». Инициаторами стали старший преподаватель кафедры начального образования НИРО М. К. Приятелева; методист ИДК УО и МО Павловского муниципального округа Е. В. Ежова; иерей Михаил Величкин, руководитель отдела религиозного образования и катехизации Выксунской Епархии. Автор и руководитель проекта — учитель начальных классов МБОУ СП г. Горбатов, руководитель муниципального методического объединения учителей ОРКСЭ Павловского муниципального округа И. П. Веретенникова.

Цель интернет-проекта — формирование у детей гражданской идентичности, воспитание любви к отечеству и уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою страну, прошлое и настоящее многонационального народа России, уверенности в его великом будущем.

Задачи:

- ◆ создать условия для формирования патриотического сознания и самосознания юных граждан России, воспитания в них потребности в гражданском и духовном служении своему отечеству, развития его материальной и духовной культуры;
- ◆ способствовать развитию уважительного отношения



И. П. ВЕРЕТЕННИКОВА,
учитель начальных
классов
МБОУ СП г. Горбатов,
Павловский
муниципальный округ

к историческому наследию своего народа, укреплению духовных связей с предшествующими и будущими поколениями родного края и страны в целом, восстановлению традиционной российской духовности и нравственности во всех сферах жизнедеятельности;

- ◆ создать условия для интеграции усилий педагогов, учащихся, их родителей в совместной деятельности над творческими и исследовательскими работами детей, развития ИКТ-компетентности всех участников проекта;

- ◆ создать условия для обмена инновационным опытом организации проектной и исследовательской деятельности учеников с применением информационных технологий и для развития сетевого сообщества педагогов-участников, использующих в своей работе сетевые технологии.



Проект объединил 33 команды из образовательных организаций Нижегородской области — более 600 участников и 66 педагогов-координаторов.

Реализация интернет-проекта проходила в семь этапов. Участникам предстояло выполнять задания и публиковать их результаты в совместных презентациях. Со всеми работами можно познакомиться на сайте учителей ОРКСЭ Павловского района, пройдя по ссылке: *Интернет-проект «О России с любовью» | Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)*.

- ◆ **1-й этап «Давайте познакомимся...».** Создание визитной карточки команд (название команды, девиз, фото).

- ◆ **2-й этап «В мире нет милей и краше песен и преданий наших».** Участники готовили видеоролик — исполнение песни или стихотворения о родине.

- ◆ **3-й этап «Живая нить народного костюма».** Команды изучили историю народного костюма, сделали фотографии.

- ◆ **4-й этап «Календарь фольклорных дат и праздников».** Школьники создавали слайд в совместной презентации команд о фольклорном празднике, используя различные источники информации.

- ◆ **5-й этап «Храмов благовест святой».** Создание слайда о святынях Нижегородской области.

- ◆ **6-й этап «Азбука юного нижегородца».** Команды-участницы проекта презентовали народные промыслы Нижегородской области в новом сервисе (Padlet — виртуальная доска для онлайн-уроков, инструмент дистанционного обучения).

- ◆ **7-й этап Облако слов «О России с любовью».** Ребята составили «облако слов» по теме проекта в различных сервисах.

Итоги проекта были подведены в феврале 2023 года. Команды получили дипломы.

Таким образом, просветительский интернет-проект «О России с любовью» — это один из способов популяризации народного искусства, сохранения культурных традиций, памятников истории и культуры, этнокультурного многообразия.

Созданные презентации в ходе реализации проекта можно использовать как в урочной, так и во внеурочной деятельности.

Насколько полезен этот проект был для участников, рассказывают они сами.

Команда «Сояки» МБОУ «Гимназия № 50», г. Нижний Новгород:

Этот проект — один из самых интересных и познавательных. Особенно ценно, что дети очень легко и быстро вникли и с удовольствием ждали новых этапов! Различные фотосессии и постановки дали новый виток в увлеченности промыслами, культурой и народным творчеством. Отдельно отметим задания про народные костюмы и промыслы (ведь некоторые участники нашей команды поехали в Великий Устюг — на родину великоустюжского чернения по серебру! Мы стали дружнее и, конечно же, узнали много нового! Спасибо за отличную организацию и прекрасные конкурсы.

Команда «Рябинка» МБОУ «Бриляковская СШ», с. Бриляково Городецкого района:

Мы считаем, что тема проекта очень актуальна в наше время. Воспитание патриотизма, любви к отечеству и уважения к своей стране никогда не стояло так остро, как сейчас. Дети должны знать прошлое и настояще своего народа, быть уверенными в его великом будущем. Мы очень благодарны организаторам проекта «О России с любовью» Веретенниковой И. П., Приятелевой М. К., а также кафедре начального образования ГБОУ ДПО НИРО (г. Нижний Новгород).

Команда «РОСсинка» МОУ «Ковернинская средняя школа № 1» Ковернинского района:

Нет ничего более близкого русскому человеку, чем Родина. А хорошо ли мы знаем культуру и традиции нашей страны? Благодаря интернет-проекту «О России с любовью» мы познакомились с народными промыслами России, удивительными по своей красоте, о которых раньше не знали. Мы впервые работали с доской Padlet. Было очень интересно поучаствовать в фотосессии в народном стиле, составлять облако слов. А какие замечательные фольклорные праздники в России! И, конечно же, особое место в проекте занимают православные святыни, о которых мы узнали. Работая над проектом, мы прониклись любовью и чувством гордости за свою Родину!





Э. С. ИТКИН,
старший
преподаватель
кафедры теории
и практики
воспитания
и дополнительного
образования
ГБОУ ДПО НИРО,
Заслуженный
учитель России



М. М. МИХАЙЛОВ,
учитель истории и
педагог-организатор
МАОУ «Школа № 44
с углубленным
изучением отдельных
предметов»,
руководитель
творческой группы
по историческому
краеведению
Советского района,
г. Нижний Новгород

О проектах школьного музея «Военно-морская слава нижегородцев»

ГОС предусматривает внеклассную проектную деятельность по всем направлениям. У школьников формируются умения осуществлять самостоятельный поиск и сбор информации в разных источниках; анализировать собранную информацию; самостоятельно и совместно принимать решения; оформлять итоги своей работы и уметь представлять их перед аудиторией.

Погружаясь в исследовательскую деятельность, учащиеся значительно расширяют свой кругозор, получают опыт работы с различными видами источников, развивают свои коммуникативные способности, пробуя себя, в том числе и в роли интервьюеров. Собранный материал они передают в архив музея, а также используют его для написания своих документально-творческих работ.

Музей «Военно-морская слава нижегородцев» дает ученикам школы № 44 такие возможности. Дети по желанию выбирают тему исследования и работают над ней, используя методы работы со специальной литературой, социологического опроса, интервьюирования. Успешная организация исследовательской деятельности учащихся в школьном музее предполагает привлечение различных объектов исследования в качестве универсального способа освоения действительности. В ходе исследовательской деятельности дети приобретают навыки работы с вещественными и письменными источниками, общения со значимыми личностями, с источниками по истории родного края, что дает возможность внести творческую составляющую в музейную педагогику и заинтересовать учеников в работе школьного музея.

Параллельно с процессом накопления экспонатов, сбором предметов музейного назначения идет процесс кропотливого изучения материала, понимания ценности и уникальности тех коллекций, которыми обладает наш музей.

Например, интересные изыскания были проведены по теме «Навигационно-мореходные инструменты и штурманское оборудование», представленные на временное хранение в музей контр-адмиралами Г. С. Яковлевым и А. Н. Ивлиевым. После нескольких занятий с Г. С. Яковлевым и изучения морской энциклопедии и справочников члены отряда «Наследники Победы под Андреевским флагом» — экскурсоводы Артем Федоров и Илья Лебедев смогли проводить экскурсии в музее и представить комиссии конкурса «История обычных вещей» навигационные

ИССЛЕДОВАНИЕ —
научное сочинение,
в котором
исследуется
какой-нибудь
вопрос

приборы. Рассказ о секстанте, наклономере, параллельной линейке, транспортире, карте звездного неба, штурманской карте, хронометре, а также о том, как в древние времена ориентировались на море греки и финикийцы, занял первое место в районном и в городском конкурсах (<https://mmix.my1.ru/index/videoehkskursii/0-6>).

Активисты нашего отряда Александра Барыкина, Екатерина Куницкая и Тамара Соколова подготовили экскурсию по теме «Экипировка командира АПЛ на мостице подводной лодки в зимнее время», используя личные вещи контр-адмирала Яковлева.

Для временной выставки он передал куртку ВМФ, штаны меховые, сапоги зимние меховые, рукавицы меховые кожаные, унты меховые, шерстяные свитер и рейтзузы, нательное белье, подшлемник, пальто-реглан меховое и даже Благодарность Верховного Главнокомандующего Вооруженными Силами Российской Федерации от 11 февраля 2000 года (<https://mmix.my1.ru/index/videoehkskursii/0-6>).

Учащиеся изучают и биографии ветеранов флота. Например, экскурсовод Андрей Малышев свою работу «От лейтенанта до адмирала» посвятил жизнеописанию председателя НООО «Ветераны флота» контр-адмирала, кандидата экономических наук Г. С. Яковлева — участника 15 дальних походов в различных районах Мирового океана.

Обобщением исследовательской работы по этой теме стало создание видеоролика о боевой биографии Г. С. Яковлева. На городском конкурсе этот поисковый материал занял первое место. Используя экспонаты, связанные с экипировкой военных моряков, Андрей Малышев составил экскурсию на тему «Головные уборы моряков» и стал победителем Всероссийского конкурса юных экскурсоводов «Я горжусь тобой, Россия!» в рамках Всероссийского конкурсанского проекта «Мы вместе» в 2021 году.

Отдельной темой для исследования в нашем музее стали сюжеты по биографиям моряков-участников Великой Отечественной войны. Дарья Хорошенкова несколько лет занималась поисковой работой. Ее заинтересовала биография К. А. Ерохина (1927—2019) — моряка-балтийца, который во время Великой Отечественной служил на эсминце «Свирепый», а с сентября 1945 года по 1947 год участвовал в боевом тралении на Балтике.

За время войны Балтийское море было усеяно десятками тысяч немецких и советских мин, за что моряки называли его «супом с клещами». Одна морская (рогатая) мина могла нести от 700 до 1000 килограммов взрывчатого вещества. При столкновении мины с судном взрыв разрушал корабельную обшивку, и корабль стремительно шел ко дну (http://ynik.info/2016/11/19/baltijjskie_jungi.html).

БИОГРАФИЯ (от греч. *bios* — жизнь и *graphō* — пишу) —

1. Сочинение, в котором излагается история жизни и деятельности какого-нибудь лица.
2. Чья-нибудь жизнь

Если сухопутная осада Ленинграда была снята 27 января 1944 года, то водная блокада северной столицы продолжалась до 5 июня 1946 года, когда советские тральщики, ликвидировав значительное число мин, обеспечили относительную безопасность судоходства. Не случайно день 5 июня ежегодно отмечается в Ленинграде (теперь Санкт-Петербург) как День снятия морской блокады. Активным участником этих событий был наш земляк, матрос Костя Ерохин, награжденный медалями «За оборону Ленинграда» и «За боевые заслуги». Константин Александрович прожил долгую, интересную жизнь. После службы на Балтийском флоте он снялся в фильме «Екатерина Воронина», выступал на театральной сцене, служил администратором в Горьковском театре комедии и в нашем цирке. По роду своей деятельности Константин Александрович был знаком со многими звездами советской эстрады (Аркадием Райкиным, Клавдией Шульженко, Валерием Леонтьевым) и известными цирковыми артистами.

Своей работой пополнил фонд музея «Военно-морская слава нижегородцев» и ученик 6-го класса Евгений Пегов. Его заинтересовал жизненный путь ветерана Великой Отечественной войны, почетного ветерана города Нижнего Новгорода К. А. Жукова, который был щедрым дарителем нашего музея.

В годы войны Константин Алексеевич служил минером на легендарном крейсере «Красный Крым» Черноморского флота, а затем на Краснознаменном Тихоокеанском флоте — на тральщике, полученном по ленд-лизу из США. За боевое траление в акватории Японского моря Жуков был награжден медалью Нахимова. После демобилизации он учился, занимался общественной работой, стал инструктором Горьковского горкома партии, а затем работал председателем комитета народного контроля в Московском районе. Выйдя на пенсию, Жуков возглавил организацию ветеранов правоохранительных органов. Константин Алексеевич и его товарищи часто выступали в школах на уроках мужества.

Огромный интерес для исследования представляют судьбы тех, кто пережил блокаду Ленинграда. Интересные материалы собраны в музее о детях войны — председателе городской организации «Жители блокадного Ленинграда» Н. Ю. Курепиной, писателе О. Л. Кобранове, работнике электротехнической промышленности В. С. Голикове, ветеране педагогического труда Т. Я. Капитановой. Своими изысканиями о ветеранах-блокадниках наши ребята делятся на конкурсах экскурсоводов. Работы участников нашего отряда были опубликованы в книге «Ленинградское блокадное братство» (составитель Н. Ю. Курепина, издана в Нижнем Новгороде в 2020 году), а также в газете «Школа» (июнь 2020 г. и май 2021 г.).

Активисты музея Елена Пищаева и Евгений Кипелкин, Полина Мурзина, Вероника Михеева и Лиза Баталина, Артем Гриньков, Ульяна Деникина не ограничиваются сбором и исследованиями музейных материалов. Установив тесные связи с ветеранами, они участвуют в акциях «Милосердие», посещая своих подопечных на дому.

Приобретенные в ходе поисковой деятельности знания ребята используют не только при написании работ и для выступлений на конференциях НОУ, но и участвуют в викторинах, интеллектуальных конкурсах, которые регулярно проводятся в Нижнем Новгороде. Мы собираемся продолжать работу, которая, на наш взгляд, необходима в современном обществе.

«Мы — дети Победы, её племя!»

Исторически сложилось так, что в Российском государстве любовь к Родине, патриотизм во все времена были чертой национального характера.

Воспитание патриотизма у детей и подростков означает воспитание привязанности к малой родине, понимания и признания элементов исторического и культурного наследия своей страны, что в будущем становится основой для формирования гордости, любви и уважения к отчизне.

Современные дети разделены во времени с непосредственными участниками Великой Отечественной войны уже десятилетиями. Каждое следующее поколение знает о Второй мировой войне все меньше и меньше. Сегодня дети постигают социальную действительность и ценности, в том числе, цену человеческой жизни с помощью «нового языка культуры» — компьютера. Но компьютерная игра не должна стать для ребенка интереснее непосредственного общения с близким взрослым как носителем и транслятором живого знания об истории своей страны.

Поколения, как бы они ни отличались, связаны цепью времен, общим историческим прошлым. И именно в школьном возрасте у детей в основном формируются любовь и гордость к своей малой и большой родине, другие нравственные качества. Одним из эффективных методов патриотического воспитания может стать проектная деятельность, позволяющая создать естественную ситуацию общения и практического взаимодействия детей и взрослых.

В 2022 году на базе подросткового клуба «Светлячок» мы с детьми реализовали проект «Мы — дети Победы, её племя!». Это шестая часть нашего большого проекта «Крепка



Т. В. ТЮРИНА,
педагог
дополнительного
образования МБУДО
«Детско-юношеский
центр»,
г. о. г. Кулебаки

семья — крепка держава», который работает у нас в клубе с 2008 года.

Работа над проектом «Мы — дети Победы, её племя!» позволила применить такие формы как поисковая деятельность школьников, общение с местным краеведом М. Е. Фадеевым и знакомство с его книгой «Тепловчане — защитники Отечества». Михаил Егорович — настоящий патриот своей малой родины. Он совершил благородный гражданский поступок, увековечив память об односельчанах в своей книге. Его титанический труд имеет, помимо физического, еще и нравственное измерение. Как говорит сам Михаил Егорович, «уважение к прошлому, к своей колыбели, к месту, где ты родился и вырос, питаясь соками родной земли, где ты возмужал и состоялся, является главной составляющей полноценного человека».



Цель проекта — сформировать у детей чувства любви и гордости к своему родному краю и к своей стране на основе ознакомления с героическими действиями земляков в годы Великой Отечественной войны, страницами доблестной истории отечества и сбора информации о военных династиях земляков.

Мы хотим донести до детей то, что Великая Отечественная война — не просто исторический эпизод, а событие, затронувшее весь наш народ, каждую семью и именно они являются наследниками Победы.

«Победа — апофеоз жертв. Мы — её дети, её племя.

Забывший же своё племя, подобен блудному сыну:
он несёт своему роду и земле погибель» [1, с. 4].

Великая Отечественная война — это духовный подвиг наших отцов и дедов, матерей и бабушек, подвиг, без которого не было бы ни нас с вами, ни нашей Родины.

Мы — наследники Победы!

Вам спасибо, ветераны!

Вы решили наши беды,

Несмотря на боль и раны.

Мы — наследники Победы!

Вам спасибо, ветераны!

Вы фашистов победили,

Миру мир завоевали! (Евгения Перекрест)

Исходя из цели, были поставлены следующие задачи:

◆ воспитывать у детей чувство исторической сопричастности к своему народу посредством изучения истории и традиций своей семьи, своего рода;

◆ расширять знания детей о Великой Отечественной войне 1941—1945 г.г.; об их близких родственниках, не

вернувшихся с этой войны; о династиях земляков-воен-
нослужащих;

◆ формировать умения получать информацию в процессе
поисково-исследовательской деятельности.

Этот проект дает возможность восстановить утраченные связи между поколениями. Благодаря данной работе подростки узнают о земляках, воевавших на фронтах Великой Отечественной, о продолжателях военной службы в этих семьях в мирное время.

Для этого мы проследили судьбы семей с военной историей в нашем селе.

Семья Сыровых

Посетив семью Тамары Ивановны Сыровой, мы узнали про ее отца Ивана Ивановича Лачинова.

Родился он в 1909 году. До войны был председателем колхоза в п. Меляево. Как руководитель, был на брони полтора года. Работали на износ — всё для фронта, для победы. Когда дочке (Тамаре Ивановне) было 8 лет, отец ушел на фронт. Воевал он в Чехословакии, Румынии, Болгарии. Был артиллеристом. Сражался героически. До Германии не дошел. Был ранен. Вернулся в родные края и опять возглавил колхоз. Рассказывал такой случай: «На фронте малярия была. Меня затрясет, затрясет — меня меняют. Лишь только отойду — товарищ мой готов».

«Иван знал «Живые помои». И он их из уст не выпуск-
сал. И сколько таких случаев было! Лишь только, гово-
рит, отойду — и товарища, моего соседа, уж нет. Пушку,
бывало, разбивало вдребезги, А он оставался жив. Молитва
помогала выжить», — из воспоминаний Николая Ивановича
Лачинова, сына Ивана Ивановича. [1, с. 278]

После войны он прожил семь лет. Случился у него рак желудка, и он умер в 1953 году.

Семья Лачиновых

После себя Иван Иванович оставил наследника — Лачи-
нова Василия Ивановича, 1947 года рождения.

О нем нам рассказала его жена Татьяна Михайловна Лачинова. Она сказала, что с раннего детства у него была сокровенная мечта — стать военным. Ведь еще живы были воспоминания об отце и героических поступках земляков. По окончании Тёпловской средней школы он был призван в ряды Советской Армии. Муж говорил, что армия очень помогла ему в жизни. Она научила его не бояться никаких трудностей. Отслужив два года, поступил в 1967 году в Уссурийское военное автомобильное училище. Затем лейтенанта отправили служить в Псков, в десантно-штур-



мовую бригаду. Приехав в отпуск в 1971-м, женился на тепловчанке.

И началась военная жизнь... Татьяна Михайловна вспоминает: «Мы переезжали из города в город. Мурманск, Луостари — граница с Норвегией, Германия — пять лет службы, Семипалатинск, где муж ушел на пенсию в звании полковника. Вернулись на родину. В 1994 году его не стало».

Рабочий день мужа начинался ранним утром и заканчивался поздним вечером. Никаких праздников и выходных. Постоянные сборы, учения, тревоги. Он очень любил свою работу, за что неоднократно награждался за добросовестную службу. Несмотря на свою занятость, всегда уделял время семье.



Татьяна Михайловна знает все трудности военной жизни. Сама тоже девять лет была военным писарем. Организовывали женсоветы. Все события были общими, делили все тяготы, выручали друг друга по всем вопросам. Душевность и братство сплачивает военных людей. Ребята, живущие под девизом «Один за всех, все за одного!», чувствуют себя в ответе за людей и перед людьми. Она до сих пор общается с однополчанами. Вспоминают годы службы.

Семья Мысягиных

«Служить Отечеству — дело настоящих мужчин! Я горжусь своим отцом! — продолжает рассказ Ирина Васильевна Мысягина, дочь Василия Ивановича Лачинова. — Для меня он — пример беззаветной любви к Родине, родному краю, семье. Для меня он олицетворение чести, доблести, благородства. Папа — настоящий защитник Отечества!»

Встречаясь с ней, мы узнали о сыне, Антоне Александровиче Мысягине, 2000 года рождения. Своего дедушку Василия Ивановича при жизни Антон не застал, но знал о нем по рассказам бабушки и мамы. И с детства мечтал стать военным. После окончания в 2017 году школы поступил в Ярославское высшее военное училище противовоздушной обороны.

«Началось всё с писем Деду Морозу. Заказывал ему только военные игрушки — машины, игры, солдатиков. Антону никто не запрещал выбрать другую профессию, но он остановил свой выбор на военной службе, — рассказывает мама. — «Армия у нас в крови!» — так любит говорить мой сын».

С малых лет в семье Антона приучали к дисциплине и здоровому образу жизни. Он рос спокойным и не капризным ребенком. Знал, что военнослужащий — одна из самых

уважаемых профессий в нашей стране. Стоять на страже покоя граждан всегда считалось почетным.

Для многих современных людей армия — это что-то неприятное. Армия, считает Антон, это честь и отвага, защита и доблесть. Недавно в школу и маме пришли благодарственные письма из училища.

Семья Телениных

В доме семьи Телениных нас встретили мать Антонина Павловна (1931 г.р.) и ее сын Валерий Викторович (1954 г.р.).

Гостеприимная бабушка 89 лет встретила нас с интересом и начала рассказ о своем отце-фронтовике.

Павел Михайлович Чернов (1906 г.р.) ушел на войну в самом начале, когда ей было 11 лет. С 1941 по 1943 годы был под Москвой. Сооружали дзоты, рвы, ежи, чтобы враг не прошел. Работали на износ, день и ночь. Здоровье его подорвалось, заболел язвой желудка, отправили в госпиталь лечиться. На фронт не вернулся — комиссовали. Был награжден орденом Отечественной войны и медалью «За отвагу».

«В роду Черновых много наследников, которые связали судьбу со службой в армии, на благо Родины, — продолжает рассказ Валерий Викторович Теленин. — Иван Михайлович, брат Павла Михайловича до войны был офицером НКВД. После войны служил уже в КГБ.

У другого брата, Сергея Михайловича, сын Николай Чернов тоже был военным. Служил в ракетных войсках в Калужской области. Дослужился до подполковника.

Валерий Викторович рассказал нам об Иване Павловиче Чернове. «Это сын Павла Михайловича, брат моей матери. Родился он в 1929 году. В 1949 поступил в Ардатовский сельхозтехникум. Не закончил — призвали в армию, в пограничные войска на границе с Румынией. Задержал нарушителя-бандеровца, за что и получил награду.

Через год поступает в Харьковское военное автомеханическое училище. Служил в разных местах. Во Владикавказе был заместителем начальника высшего военного училища по технической части. Дослужился до полковника. Сейчас там и живет. В свои 90 лет бодр и подтянут. Сочиняет стихи, песни. Тоскует по родным местам, часто приезжает в Тёплое, встречается с друзьями и родными.

Продолжил дело отца и его сын Виктор Иванович. Закончил то же училище. Служил в Пятигорске. После ранения комиссовали, живет в Астрахани.

Наш собеседник Валерий Викторович Теленин приходится внуком Павлу Михайловичу Чернову. Хотя он и не был военным, но внес огромный вклад в военно-патриотическое



воспитание нашей сельской молодежи. Прослужив три года на морфлоте, поступил в педагогический институт. С 1982 года работал в нашей школе преподавателем военного дела, потом физруком. Его ученики постоянно занимали призовые места в районе и области.

Многие мужчины из семьи Черновых решили посвятить свою жизнь служению Родине. Их семейное кредо «Все может родная земля: может накормить своим хлебом, напоить из своих родников, удивить своей красотой. Вот только защитить сама себя она не может. Поэтому защита родной земли — обязанность тех, кто ест ее хлеб, пьет ее воду, любуется ее красотой, чтит христианские традиции, верит и молится».

Много нового и интересного узнали мы о своих земляках, готовя этот материал, и возникла невидимая нить — связь поколений.

Ветеранов-участников той ужасной войны в нашем селе не осталось. Но наследниками Победы считаются не только внуки или правнуки солдат Великой Отечественной, но и мы, современное поколение. Всё общество в целом...

Человек жив до тех пор, пока его помнят.

«Ты вспомнил обо мне, кровинушка моя!

Кровь моя в тебе!

И я живу, пока ты помнишь обо мне!

Живи и помни!» [1, с. 3]

ЛИТЕРАТУРА

1. Фадеев, М. Е. Тепловчане — защитники Отечества. — Москва : издательский дом «Сказочная дорога», 2012. — 656 с. — ISBN 978-5-4329-0014-2.



С. В. ОВЧИННИКОВА,
учитель биологии
ГБОУ
«Лицей-интернат
“Центр одаренных
детей”»,
г. Нижний Новгород

Встречи с природой

... Люди, научившиеся ... наблюдениям и опытам, приобретают способность сами ставить вопросы и получать на них фактические ответы, оказываясь на более высоком умственном и нравственном уровне в сравнении с теми, кто такой школы не проделал.

К. А. Тимирязев

Биология — наука, познающая законы жизни. К основным методам изучения законов жизни относятся наблюдение и эксперимент. Владение и использование этих методов имеет большое развивающее и воспитательное значение, а не только научное, образовательное.

Шире круг

В преподавании биологии, экологии разработаны и широко используются разнообразные формы экспериментально-исследовательской деятельности учащихся. К ним относятся лабораторные и практические работы, фенологические наблюдения, полевые практики, демонстрационные эксперименты, летние задания, экспедиции, экскурсии. Каждая из них играет определенную роль в учебно-воспитательном процессе, имеет свою степень индивидуализации, сложность организации, широту вовлечения школьников в активную познавательную работу.

В нашем лицее использовались (с большей или меньшей активностью в разные времена) все вышеперечисленные формы работы. Неизменно остаются в процессе лабораторные и практические работы, которые определены рабочими программами, летние задания и экскурсии (<http://codnn.ru/> Сведения об образовательной организации /Образование/ ООП СОО. Учебные планы).

Летние задания выполняются в период, когда интенсивно протекают все процессы жизнедеятельности и происходят заметные изменения в природе. Кроме лицеистов задания на лето получают и дети, которые только поступают в ЦОД для дальнейшего обучения в 10—11-х классах. В июне на первом собрании, после их условного зачисления, они получают темы возможных работ, которые сами выбирают из предложенного списка или, в соответствии со своими интересами и возможностями, могут предложить свою тему. При выполнении заданий они получают методическую помощь в виде индивидуальных консультаций.

Исследовательская деятельность летом в основном направлена на экологический мониторинг окружающей среды в районах проживания. Так как работы по сходным темам проводятся в разных районах, в разные годы, то в последующем получаются интересные экологические проекты, где представленные результаты анализируются в сравнении.

Важнейшим результатом своей работы считаем и успехи наших лицеистов. Они становятся победителями и призерами олимпиад по биологии и экологии, победителями и призерами конференций различного уровня, защищая выполненные проекты (<https://vega52.ru/children-and-parents/olimpiadnoe-dvizhenie/vsosh>; <https://nou.ddt-chkalov.ru/2594/IO>; <https://www.liceum28.nnov.ru/17381-2/>).

Экскурсии естественнонаучного профиля проводятся по трем основным направлениям: экологическое, краеведческое, медицинское. Такая форма работы имеет большое профориентационное значение. Особую роль в воспитательном плане играют экскурсии на природу. Нижегородский край издавна привлекал к себе внимание. Трудно найти в средней полосе европейской части России такой регион, где бы сочетались на небольшой площади разнообразные ландшафты. Таким удивительным местом является и территория

БИОЛОГИЯ
(от греч.
bios — жизнь и
logos — учение) —
общее
учение
о жизни
органического
мира

Пустынского заказника. Экскурсию по этим прекраснейшим местам проводит для наших лицеистов Сергей Борисович Шустов. Писатель, художник, педагог, талантливый рассказчик... (<https://vk.com/id49349344>) Прикосновение к многообразию проявлений природы, ее гармонии никого не оставляет равнодушным. Встречи с природой вместе с Сергеем Борисовичем дают детям невероятное количество положительных эмоций, показывают величие и хрупкость растительного и животного мира. После каждой такой удивительной поездки остается желание снова побывать в этих местах.

В сентябре 2022 года снова в очередной раз с обучающимися естественнонаучного профиля лицея отправились на экскурсию в эти края. Природа, общение, радушный прием Сергея Борисовича оставили массу положительных эмоций. Об этом говорят высказывания ребят после поездки: «*Мы снова в прекрасном месте с очень интересным человеком. В этот день мы узнали, как добывали сосновую смолу в былые времена, нам рассказали несколько историй, которые заставили задуматься о смысле жизни, о хрупкости и разнообразии отношений в природе...*» (Екатерина Афонина — https://vk.com/afonina_katenok). «*Спасибо большое за экскурсию и рассказ об интересных местах Пустыни, за лекции, за прекрасные стихи.... Есть огромное желание приехать сюда еще*» (Ирина Горбатова — https://vk.com/with_an_edge).

Чем глубже общение с природой, тем больше возникает вопросов и тайн, но даже небольшая прогулка в ближайший парк или лес может стать увлекательным путешествием. Только надо учить детей видеть, слышать природу, воспитывать потребность изучать и охранять ее. Именно это происходит на экскурсиях, которые проводит С. Б. Шустов.

Взаимодействие человека и природы очень сложное. Для сохранения жизни на Земле необходима перестройка нашего сознания и отношения к природе. В этом большую роль играет и система школьного экологического образования и воспитания. 

**В 2023 году в издательском центре учебной и учебно-методической литературы
ГБОУ ДПО НИРО вышло в свет издание**

Родники: гражданско-патриотическое воспитание юных нижегородцев : учебно-методическое пособие / под общей редакцией Н. Ю. Яшиной. — Нижний Новгород : Нижегородский институт развития образования, 2023. — 240 с. ISBN 978-5-7565-0970-0

В УМП представлены материалы по организации гражданско-патриотического воспитания младших школьников в Нижегородской области. Раскрыты возможности региональных программ внеурочной деятельности в формировании гражданственности и патриотизма. Даны практические материалы по проведению внеурочных занятий, проектов и классных часов, в том числе по направлению «Разговоры о важном».

Адресовано учителям начальных классов, классным руководителям, педагогам дополнительного образования. Пособие может быть полезно при работе с учащимися 5-го класса.

РОДИТЕЛЬСКОЕ СОБРАНИЕ

«Ответственное родительство»: проводим районное родительское собрание

В ст. 63 Семейного кодекса РФ закреплено право и обязанность родителей по воспитанию своих детей. Родители несут ответственность за воспитание и развитие своих детей. Они обязаны заботиться о здоровье, физическом, психическом, духовном и нравственном развитии своих детей. Родители, осуществляющие родительские права в ущерб правам и интересам детей, несут ответственность в установленном законом порядке.

Ответственное родительство — это, прежде всего, сбалансированность разных сторон воспитания, высокая степень доверия в отношениях с ребенком, способность и желание поддерживать его материально, но не в ущерб его образованности, развития его личностных качеств. Необходимо принимать во внимание тот факт, что ответственное родительство — это не состояние, а процесс.

Цель: повышение информированности родителей о возможных рисках и опасностях, подстерегающих детей, об ответственности родителей (законных представителей) за действия, направленные против детей.

Организаторы родительского собрания: управление образования администрации Ардатовского муниципального округа, муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Центр дополнительного образования детей».

Предварительная работа

- ◆ Встреча с докладчиками, обсуждение заявленной темы родительского собрания.
- ◆ Рассылка информационных писем по образовательным организациям о проведении родительского собрания.
- ◆ Приглашение семей — победителей и призеров муниципального этапа областного фестиваля семейного художественного творчества.
- ◆ Составление сценарного плана родительского собрания и оформление презентации.

В рамках встречи у родителей будет возможность задать интересующие вопросы выступающим специалистам.



И. С. ПЯТКИНА,
педагог-организатор
МБОУ ДО «Центр
дополнительного
образования детей»,
Ардатовский
муниципальный округ

Ход мероприятия

Ведущий: Добрый день, уважаемые родители, коллеги, гости! В нашем округе стало доброй традицией проведение муниципального родительского собрания. Мы благодарны всем, кто пришел сегодня для обсуждения важных для всех нас вопросов, ведь роль семьи в воспитании детей трудно переоценить.

Мамы и папы стремятся заботиться о своем ребенке. Но каждый ли является ответственным родителем? Ведь забота и ответственность — совсем не одно и то же.

Родитель в какой-то определенный момент задается вопросом, насколько хорошо он исполняет свои родительские функции, сможет ли он сделать своих детей счастливыми.

Этот вопрос часто порождает тревоги и сомнения. Зачастую остается непонятным, что же должны делать мамы и папы, чтобы быть хорошими.

Существует мнение о том, что с ребенком обязательно надо дружить. Таким образом, понятие родительской ответственности часто подменяется понятиями доброго отношения, заботы и расположения к ребенку — это, несомненно, важные компоненты, но недостаточные. По мнению специалистов, ответственный родитель, в первую очередь, — зрелый человек, способный отвечать за свои по-

ступки и за свою жизнь, ведь, если этого нет в отношении самого себя, как можно говорить об ответственности за маленького человека?

Ответственное родительство — это, прежде всего, сбалансированность разных сторон воспитания.

◆ Коммуникативная сторона — это регулярное общение с ребенком. В условиях современного мира, полного опасностей и соблазнов, родитель должен быть всегда в курсе того, что происходит в жизни дочери/сына — его интересов и предпочтений, по возможности разделять их и иметь на него влияние.

◆ Эмоциональная сторона — родитель должен быть готов не просто слушать ребенка и говорить с ним на важные темы, стараясь избегать оценок и осуждения, но выступать в роли помощника и советчика, вызывать в ребенке ответную реакцию, давать ему возможность обсуждать проблемы и делиться своими переживаниями.

Так легко ли быть ответственным родителем?

Уважаемые родители, коллеги, гости предлагаем вам посмотреть видеоролик.

Демонстрируется социальный видеоролик «Мальчик вокруг 30 секунд» (<https://www.youtube.com/watch?v=I6sOJ3i4a2>).



Родительское собрание

Ведущий: Слово предоставляется главе местного самоуправления Ардатовского муниципального района...

Ведущий: Несовершеннолетний, как любой гражданин, имеет права и обязанности и несет юридическую ответственность за свои поступки перед государством и другими людьми.

Эта ответственность зависит от возраста и тяжести совершенного поступка. Чтобы не допускать правонарушений и уметь защититься от несправедливого обвинения, нужно знать основные положения законодательства об ответственности несовершеннолетних.

«Уголовная ответственность несовершеннолетних» — тема выступления помощника прокурора Ардатовского муниципального района...

Ведущий: Не секрет, что пожары чаще всего случаются от беспечного отношения самих людей. Значительная часть пожаров происходит в жилых домах. Здесь гибель и травматизм людей от дыма и огня составляет девять случаев из десяти. Из-за детских шалостей с огнем происходит до 150 пожаров. В огне погибают от 15 до 20 человек. Анализ показывает, что причины таких пожаров вызваны отсутствием у детей навыков осторожного обращения с огнем, недостаточным контролем взрослых за их поведением, а в ряде случаев — неумением правильно организовать их досуг.

Об основных причинах гибели детей и ответственности родителей за оставление детей без присмотра сообщит главный государственный инспектор Ардатовского района по пожарному надзору...

Ведущий: Душа каждого человека — зародыш прекрасного цветка, но расцветет ли она, зависит от воспитания и образования, полученных человеком в семье и школе.

«Семья. Православный взгляд» — тема выступления прокурора Ардатовского благочиния по взаимодействию с муниципальной системой образования...

Ведущий: «Ответственность родителей за неисполнение или ненадлежащее исполнение обязанностей по воспитанию, обучению, содержанию, защите прав и интересов несовершеннолетних» — тема доклада ответственного секретаря Комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав...

Ведущий: О реализации федерального проекта «Пушкинская карта» вам сообщит заместитель начальника отдела культуры и туризма, спорта и молодежи...

Ведущий: Уважаемые родители! Существует портал «Я — родитель» (<https://www.ya-roditel.ru/>), предназначенный



ный для ответственных мам и пап. Этот портал — уникальная информационная площадка. Его контент посвящен вопросам воспитания детей разного возраста и сконцентрирован в основном на психологических проблемах, с которыми сталкиваются не только родители, но и дети. За несколько лет портал собрал огромное количество материалов, помогающих построить гармоничные детско-родительские отношения, конструктивно разрешать конфликтные ситуации без криков и наказаний, наносящих ущерб психике ребенка.

Здесь можно получить консультации психолога по детско-родительским отношениям, по взаимоотношениям с приемными детьми, по вопросам подготовки к ЕГЭ, профориентации подростков, безопасности детей, в том числе в сети Интернет, юридическим вопросам. Кроме того, на портале можно посмотреть познавательные видеоуроки и мастер-классы, видеобзоры книжных новинок, послушать аудиосказки, а также поделиться своими размышлениями в блогах, пообщаться с другими родителями на форуме. С момента создания «Я — родитель» является основной площадкой Общенациональной информационной кампании по противодействию жестокому обращению с детьми. Цель у движения и у портала одна: как

можно больше пап и мам должны стать ответственными родителями и отказаться от жестокости по отношению к детям.

Уважаемые родители, предлагаем вам посмотреть видеоролик «Как воспитать счастливого ребенка».

Демонстрируется обучающий видеоролик «Как воспитать счастливого ребенка» (<https://www.youtube.com/watch?v=LgWXqmt9I9to>).

Ведущий: Очень важно, когда родители вместе с детьми умеют организовать свой досуг. Наши семьи творческие, социально-активные — это доказывает их участие в различных конкурсах и соревнованиях. Сегодня мы награждаем победителей и призеров муниципального этапа областного фестиваля семейного художественного творчества.

Для вручения наград приглашаются начальник управления образования администрации Ардатовского муниципального района... и методист информационно-диагностического кабинета...

Грамотой управления образования администрации Ардатовского муниципального района и призом награждаются... (перечисляются семьи — победители и призеры муниципального этапа областного фестиваля семейного художественного творчества в трех номинациях «Все начинается с семьи», «Моей семьи счастливые моменты», «Семейные истории»).



Всех награжденных мы просим оставаться на сцене, чтобы сделать общую фотографию.

Ведущий: Когда мы думаем о будущем наших детей, мы всегда хотим для них только самого лучшего. Ведь никто из родителей не желает, чтобы его ребенок вырос пассивным, не готовым преодолевать трудности, был неуверенным в себе. Если мы будем осознанно и ответственно подходить к вопросу семьи и родительства, мы сможем вырастить своих детей счастливыми. Закончить наше собрание хотелось бы словами Марии Васильевой из притчи о ласточек:

«...Всё то хорошее, что есть у человека,

Берёт он от родителей своих.

Так было, есть и будет век от века

Уроки жизни мы берём у них...».

Уважаемые родители, желаем вам преподавать своим детям только хорошие, светлые, полные добра уроки жизни. Терпения вам и позитива! Спасибо за внимание!

Родительское собрание

Роль Совета отцов в воспитании подрастающего поколения

От мужчины как мужа и отца зависит благосостояние его маленького «государства» — семьи. И то, как он будет ею управлять, насколько он способен, подобно государю, пожертвовать собой и своими эгоистическими интересами ради своей жены и детей, будет зависеть судьба и его, и его близких. Раньше на Руси отец был не только кормильцем и защитником, но и показателем духовного состояния семьи.

Мужчина как глава семьи всегда чувствовал свою ответственность не только за материальное положение своих детей, но и за тот жизненный путь, который они выбирают. Слово «воспитатель» В. И. Даль производит от глагола «воспитывать», то есть «заботиться о вещественных и нравственных потребностях малолетнего; кормить и одевать до возраста; научать, наставлять, обучать всему, что нужно для жизни». Именно отец является для ребенка воспитателем, тогда как на долю матери выпадает пестование («пестовать» — нянчить, носить, вынашивать ребенка на руках, растить, холить).

Известно, что духовная близость и дружеские отношения между отцом и детьми оказывают благотворное влияние на характер ребенка и на всю его последующую жизнь. Поэтому лучше, если мужчина с самого начала постарается стать настоящим отцом, постигая это сложное искусство вместе с женой. Если же в первые два года отец предо-



Е. Ю. КАЛАЧЕВ,
Заслуженный
учитель РФ,
учитель начальных
классов
МБОУ «Школа № 91
с углубленным
изучением отдельных
предметов»
Ленинского района,
г. Нижний Новгород

ставит все заботы о малыше жене, она навсегда останется главной во всех вопросах, касающихся ребенка. Поэтому одним из важнейших условий, обеспечивающих влияние отца на еще маленького человека, их будущую взаимную привязанность и доверие, является как можно более раннее начало их общения.

Институт отцовства пока еще недостаточно развит у нас в стране. Поэтому на помощь в просвещении родителей в вопросах воспитания и образования детей должна прийти школа. К сожалению, школьной жизнью ребенка больше интересуются матери. Отцы в основном являются добытчиками, заботятся о материальном состоянии семьи, забывая, что не только это главное. Поэтому Нижегородская Региональная

Общественная Организация «Городской Совет Отцов» Нижнего Новгорода поставила перед собой цель — привлечение мужчин к осознанному отцовству, активное вовлечение их в школьную жизнь детей, где происходит интеллектуальное, социальное, физическое, духовно-нравственное развитие ребенка. В школах города при поддержке администрации г. Нижнего Новгорода, городского департамента образования, научно-практической лаборатории по проблемам воспитания и семьи при ДДТ им. В. П. Чкалова стали создаваться Советы отцов.



В нашей школе Совет отцов существует с 2008 года. Сначала это произошло в отдельно взятом классе, где я являюсь классным руководителем. Затем, учитывая накопленный опыт, появился Совет отцов школы. Сейчас я возглавляю Совет отцов Ленинского района, являясь членом городского Совета отцов.

На заседаниях Совета отцов, который проходит раз в учебную четверть, мы разработали направления и формы работы:

- ◆ спортивно-оздоровительное;
- ◆ художественно-эстетическое;
- ◆ патриотическое;
- ◆ социальное;
- ◆ интеллектуальное.

Спортивно-оздоровительное направление

Цель: создать наиболее благоприятные условия для формирования у школьников отношения к здоровому образу жизни как к одному из главных путей в достижении успеха.

Задачи:

- ◆ способствовать реализации индивидуальных способностей учащихся через активную деятельность во внеурочное время;

- ◆ формировать ценностное отношение к здоровью и здоровому образу жизни;
- ◆ формировать у детей мотивационную сферу гигиенического поведения, безопасной жизни;
- ◆ расширять кругозор школьников в области физической культуры и спорта;
- ◆ просвещать родителей в вопросах сохранения здоровья детей.

***Основные направления
спортивно-оздоровительной деятельности***

1. Организация и проведение разнообразных спортивно-оздоровительных соревнований, национальных игр, подвижных игр на улице.

2. Организация и проведение различных мероприятий, праздников, в том числе направленных и на профилактику вредных привычек.

3. Проведение совместных мероприятий с родителями.

Формы работы

- ◆ Прогулки, походы, экскурсии.
- ◆ Праздники, конкурсы, турниры.
- ◆ Подвижные игры на свежем воздухе, соревнования.
- ◆ Спортивные секции и кружки, организованные отцами.
- ◆ Просмотры фильмов с обсуждением.
- ◆ Беседы групповые и индивидуальные.
- ◆ Выпуск мини-газет, листовок и др.

Предполагаемый результат

Здоровый психически, физически и нравственно школьник, выполняющий правила здорового безопасного образа жизни для себя и окружающих.

Одним из ярких мероприятий этого направления стала игра «Хоккей в валенках», где команда отцов играет с командой детей. После захватывающего матча всех участников ждет сладкий чай с пирогами и призы каждой команде от спонсоров-отцов.

Также каждый год папы в своих семьях организуют сдачу норм ГТО. Они стараются быть примером подражания для детей и ходят вместе с ними в спортивный зал тренироваться.

Неоценимое значение в физическом развитии детей оказывают занятия физкультурой. Поэтому в школе для этого выделили в вечернее время спортивный час для игр в волейбол и футбол, когда папы могут поиграть вместе со своими детьми, а иногда и мамы с удовольствием готовы занять место в командах игроков.





Художественно-эстетическое направление

Современный ребенок находится в огромном социальном и информационном пространстве. Воспитательное воздействие (не всегда позитивное) современных источников информации нередко является доминирующим. Школьники должны быть вовлечены в активную творческую деятельность, в ходе которой они научатся понимать и осваивать новое, получат первоначальный опыт самореализации в доступных видах и формах художественного творчества.

Цель: способствовать развитию творческих способностей учащихся; предоставить им возможность реализации в различных видах деятельности.

Формы работы

- ◆ Занятия в школьном семейном театре.
- ◆ Посещение выставок, музеев, концертов, спектаклей.
- ◆ Театральные постановки, праздники.
- ◆ Конкурсы рисунков, плакатов, открыток, сочинений, на лучших чтецов и др.
- ◆ Беседы, викторины, классные часы.

Предполагаемый результат

- ◆ Опыт эстетических переживаний, наблюдений.
- ◆ Элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры.
- ◆ Начальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России.
- ◆ Умение видеть красоту в окружающем мире, в поведении и поступках людей.

Фестиваль семейных любительских театров в Детском театре «Вера» существует с 2018 года. Одним из вдохновителей и организаторов фестиваля стала Нижегородская Региональная Общественная Организация «Городской Совет Отцов» Нижнего Новгорода вместе с художественным руководителем театра Верой Александровной Горшковой и его замечательным коллективом. Именно семейный театр сохраняет в себе такие ценности, как сотворчество, сопереживание, сотрудничество и соучастие. Это театр рукотворной работы, где вся семья включена в творческий процесс. Про опыт нашего семейного театра «КоТ» я расскажу дальше.

Ежегодно в нашей школе проводится районный конкурс «Читаем вместе с папой». Это и папы с детьми, папы с классом, друзьями, одноклассниками. Оценивает их профессиональное жюри из детского театра «Вера». Этот конкурс

Родительское собрание

находит отклик в сердцах слушателей и с каждым годом собирает все большее количество участников.

Патриотическое направление

Патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда было одной из важнейших задач современной школы, ведь детство и юность — самая благодатная пора для формирования чувства любви к Родине, готовности к ее защите.

Цель: формирование основ патриотизма у школьников.

Задачи:

◆ воспитывать граждан своей страны, любовь к которой начинается с любви к семье, родным и близким людям, к природе малой родины;

◆ формировать у детей и их родителей интерес к изучению истории, родословной своей семьи, жизни родственников, верно служивших и служащих сегодня Родине;

◆ формировать представление о социальном окружении человека, умение вести себя в нем в соответствии с общечеловеческими нормами.

Формы работы

◆ Мероприятия, посвященные важным историческим датам, митинги, линейки памяти, проекты.

◆ Коллективные творческие дела.

◆ Смотры-конкурсы, викторины, выставки семейных увлечений.

◆ Поздравления ветеранов, пожилых людей.

◆ Трудовые дела, акции милосердия.

◆ Беседы о традициях семьи, изучение родословной и т. д.

◆ Семейные праздники «Традиции моей семьи».

◆ Экскурсии в музеи, к обелискам и другим памятным местам.

Предполагаемый результат

◆ Устойчивый интерес к историческому прошлому своей семьи, малой родины, России.

◆ Уважительное и бережное отношение к памятникам культуры и героического прошлого соотечественников.

◆ Честность, уважительное и доброжелательное отношение к людям, природе.

25 августа 2021 года представитель нашего сообщества Алексей Николаевич Никифоров на прямой линии с президентом РФ В. В. Путиным предложил учредить Российский «День Отца». Именно нижегородские активисты входят в Топ лидеров отцовского сообщества нашей страны и стояли у истоков создания Всероссийской общественной организации по сохранению традиционных семейных ценностей «Союз отцов» России, руководителем которой в настоящее время является А. А. Заремба.



Каждый год в школе № 91 Ленинского района проводится военно-спортивная эстафета «Салют, Победа!», на которую приглашаются ветераны войны. В эстафете участвуют команды отцов и детей. Они преодолевают полосу препятствий, собирают и разбирают оружие, оказывают медицинскую помощь пострадавшему, разгадывают викторину, посвященную событиям Великой Отечественной войны.

Многие отцы участвуют добровольцами в СВО, многие уже никогда не вернутся, тем более актуальна и важна наша задача — позаботиться об их детях и сделать все, чтобы подвиг наших дедов, отцов, друзей не был забыт.

Социальное направление



Цель: создать наиболее благоприятные условия для формирования уважительного отношения к труду; дать первоначальные представления о ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества.

Задачи:

- ◆ воспитание уважения к труду;
- ◆ формирование культуры труда, навыков учебного труда, самообслуживания;
- ◆ формирование коммуникативных компетенций через взаимодействие со сверстниками и взрослыми в учебно-трудовой деятельности.

Формы работы

- ◆ Тематическое оформление классов и других помещений школы к государственным и школьным праздникам.
- ◆ Работа в рамках проекта «Школьный двор».
- ◆ Организация дежурства в классах, уход за растениями.
- ◆ Профориентационные беседы, встречи с людьми разных профессий, экскурсии на предприятия.
- ◆ Конкурсы на лучшую школьную тетрадь, сохранность учебников.
- ◆ Общественные смотры «портфеля достижений» каждого ребенка.

Предполагаемый результат

- ◆ Ценностное отношение к труду, творчеству, к человеку труда, к трудовым достижениям России.
- ◆ Элементарные представления о различных профессиях.
- ◆ Навыки трудового сотрудничества со сверстниками и взрослыми людьми.
- ◆ Опыт участия в различных видах общественно-полезной и личностно-значимой деятельности.

Родительское собрание

◆ Потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой деятельности.

◆ Мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной, практической и общественно-полезной деятельности.

Ежегодно отцы выходят на субботники в школы, в музей «Домик Каширина», парк им. А. С. Пушкина. Городской Совет отцов вместе с детьми выезжает на благоустройство лагеря городского актива ДДТ им. В. П. Чкалова «Звёздочка»: ремонтируют детские площадки, красят, убирают территорию.

Интеллектуальное направление

Современная школа выполняет социальный заказ, поставленный ей обществом, который состоит в подготовке образованных, творческих, интеллектуальных людей, обладающих моральными принципами и способных к решению сложных экономических и социальных проблем. Для этого необходимо развивать у школьников учебно-познавательные, информационные и гражданско-правовые компетенции, формировать их учебную самостоятельность через научно-познавательную и проектную деятельность.

Цель: создать в школе условия для развития личности, обладающей ключевыми компетенциями.

Задачи:

◆ формировать коммуникативные компетенции через работу в группах;

◆ способствовать формированию метапредметных компетенций: 1. ставить цель и пояснить её; 2. ставить задачи и выдвигать условия проведения опыта или наблюдения, формулировать выводы; 3. организовать планирование своей работы и давать самооценку своей деятельности; 4. задавать вопросы, отыскивать причины явлений; 5. выступать с результатами своих исследований;

◆ учить работать с информацией;

◆ формировать навыки организации рабочего пространства и использования рабочего времени;

◆ формировать умения оценивать свои возможности и делать осознанный выбор с учетом интересов.

Формы работы

◆ Игры «Что? Где? Когда?»; интеллектуальные викторины; конкурсы.

◆ Выпуск листовок, плакатов, газет.

Каждый год в школе № 91 проходят интеллектуальные игры «Брейн-ринг» и «Что? Где? Когда?».

Формы работы с родителями

◆ Родительские собрания.

◆ Родительский лекторий «Университет педагогических знаний».

СИСТЕМА

(от греч. *systema* — букв. целое из составных частей) —

1. Порядок, обусловленный правильным, закономерным расположением частей

в определенной связи.

2. Метод действий, устанавливающий порядок, правила

ПОДДЕРЖКА —
помощь,
содействие,
одобрение

- ◆ Вечера вопросов и ответов.
- ◆ Дискуссии.
- ◆ Диспуты.
- ◆ Психологические тренинги.
- ◆ Педагогический практикум.
- ◆ Консультации.

Конечно, из многообразия направлений и форм мы выбрали те, которые у нас стали получаться лучше всего.

Я сам много лет являюсь актером любительского театра, поэтому в классе создал семейный театр «КОТ» (Класс, Очарованный Театром). Огромную помощь оказывают родители моих учеников. Папы помогают в изготовлении декораций и их транспортировке на различные конкурсы и фестивали, мамы шьют костюмы для артистов. Будучи участниками областного театрального фестиваля «Вперед за Синей птицей» в детском театре «Вера» не раз становились его победителями, были участниками и победителями Всероссийского театрального фестиваля любительских театров в Москве «Сказка приходит в твой дом».

Очень интересно наблюдать, как дети переживают за родителей, как идет совместная работа по созданию образов. Папы волнуются, как бы им не забыть слова и выйти в нужное время на сцену. Сотворчество помогает объединить общими идеями, интересами, переживаниями. Поэтому я благодарен каждому моему ученику и их родителям за их желание найти общность семейных ценностей на сцене нашего театра.

Итак, отец — это тот, кто выводит ребенка в мир, прививает ему нравственное отношение к миру, учит труду, помогает освоить различные орудия человеческой деятельности: от рогатки и велосипеда до компьютера и автомобиля. На отце лежит помочь ребенку в выборе учебы и профессии, друзей и увлечений. И эту миссию воспитания отец не вправе переложить ни на плечи жены, ни, тем более, на государство. Именно в наше непростое ответственное время школа ждет помощи от отцовского сообщества в воспитании подрастающего поколения. Мы должны помнить: «У нас нет чужих детей, а есть окружение моего ребенка».

ЛИТЕРАТУРА

1. *Даль, В. И. Толковый словарь живого великорусского языка : В 4 томах / Даль В. И. — Москва : РИПОЛ классик, 2006. / Том 1. А-З. — 752 с. / В. 216–394 с. — (Золотая коллекция). ISBN 5-7905-4703-6.*
2. *Нижегородские отцы. Взгляд в будущее : научно-методический сборник. — Нижний Новгород : НИУ РАНХиГС, 2017. — 158 с.*
3. *Отцам и детям : научно-методический сборник. — Нижний Новгород : издательство Волго-Вятской академии государственной службы, 2011. — 104 с.*

КАЛЕЙДОСКОП ТВОРЧЕСКИХ ИДЕЙ

Адриановские чтения

На протяжении 12 лет в МБОУ «Лицей № 8 имени академика Е. К. Фёдорова» проходит поэтический вечер, посвященный памяти Юрия Андреевича Адрианова — выпускника школы, известного нижегородского писателя, поэта, краеведа, Почетного гражданина Нижегородской области. «Адриановские чтения» — так между собой учителя и ученики называют наш поэтический праздник. В этот раз чтения шли более четырех уроков, и в них приняли участие свыше ста учеников.

Воспитать истинного патриота и гражданина возможно только совместными усилиями школы и семьи. Как привить подрастающему поколению любовь к родному городу, к истории родного края, к своей Родине? Нам помогает в этом творчество Ю. А. Адрианова. По его мнению, человек, знающий историю родного края, помнящий свои корни, может вырасти достойным гражданином своей страны.

Методическая разработка поэтического вечера «Обручен я с землею, где полынь на губах...» для учеников 5—11-х классов может быть использована в образовательных организациях, учреждениях дополнительного образования в рамках реализации образовательной деятельности, гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания обучающихся.

В основе сценария вечера — воспоминания выпускника нашей школы Юрия Адрианова, и его новизна в том, что здесь собраны уникальные сведения о жизни и творчестве известного нижегородского поэта, полученные в результате поисковой деятельности актива музея.

Цель: знакомство с историей и культурой Нижнего Новгорода, Нижегородской области, страны посредством изучения жизни и творчества Юрия Андреевича Адрианова.

Задачи:

- ◆ популяризация произведений Ю. А. Адрианова;
- ◆ формирование у детей патриотического сознания, верности отечеству, гордости за свою страну, за свою малую родину;
- ◆ воспитание значимости понятия «семейные ценности»;
- ◆ пропаганда чтения краеведческой литературы;
- ◆ активизация внеурочной деятельности.



С. В. КУЗНЕЦОВА,
учитель русского
языка и литературы
МБОУ «Лицей № 8
имени академика
Е. К. Фёдорова»,
руководитель
филиала музея
Ю. А. Адрианова,
г. Нижний Новгород

Подготовительный этап. Адриановские чтения — часть проекта, работа над которым начинается с начала учебного года. Объявляется тема предстоящего праздника (каждый год она разная), затем определяются этапы работы и ведущие поэтического вечера.

На протяжении всего литературного вечера показывается мультимедийная презентация, в основе которой фотографии Юрия Адрианова и его родных, картины поэта. Ведется видеосъемка; фотоотчет и отзывы о празднике готовят участники школьного пресс-центра (<https://vk.com/luseum8nnov>). Кроме того, актив музея Ю. Адрианова готовит творческий отчет о вечере — видеофильм «Место притяжения» (<https://disk.yandex.ru/i/KHGcL0eya5IT0g>).

Музыкальное сопровождение обеспечивают музыкальный руководитель лицейского хора и приглашенные гости (педагог дополнительного образования Дворца детского творчества им. В. П. Чкалова), они готовят с ребятами выступления.

Поэтический вечер «Обручен я с землею, где царствует запах полыни...»

Звучит запись песни на стихи Ю. Адрианова «На реке Ветлуге» (музыка А. Бурдова).

Ведущий 1: Здравствуйте, дорогие гости!

Сегодня как никогда актуально звучат слова нашего земляка, поэта, краеведа, публициста, выпускника школы № 8. Юрий Адрианов принадлежит к числу замечательных людей земли Нижегородской. В каждом его произведении звучит признание в любви к отчиму краю, Родине, людям. Как в его сердце и душу вошла сыновняя любовь к Отчизне? Кто научил его видеть красоту родной земли и ценить ее богатства? Ответ можно найти только у самого Адрианова.

*Обручен я с землею,
Где царствует запах полыни,
Где полынь на устах,
Где полынная даль без конца!*

Сегодня мы будем говорить о нерасторжимой связи Юрия Адрианова с родной землей.

Ведущий 2: Первые публикации стихов Юрия Адрианова приходятся на последний год учебы в школе № 8 г. Горького. Было это в 1957 году. Ярко раскрылся его талант во время учебы на историко-филологическом факультете Горьковского государственного университета имени Н. И. Лобачевского, где Адрианов учился с 1957 по 1962 год.

Ведущий 3: Он участвовал в фольклорных студенческих экспедициях по родному краю и всему Поволжью. Значи-



тельным событием в жизни и творчестве Юрия Адрианова стали пять лет работы на Горьковском государственном телевидении.

Ведущий 4: Адрианов готовил передачи на разные темы, но, прежде всего, его привлекало краеведение. Он был автором циклов «Горсть родной земли», «Нижегородская отчина», написал сценарии фильмов «Дорога на град Китеж», «200 километров России».

Ведущий 1: Со съемочной группой Адрианов проехал тысячи километров по родной горьковской-нижегородской земле, и встречи с природой и людьми питали его и новыми знаниями, и новыми сюжетами для стихов и прозы. В них звучит неподдельная любовь к нашему городу и родному краю. К середине семидесятых годов XX века Юрий Адрианов стал одним из самых известных советских поэтов.

Ведущий 2: 14 премий Союза писателей, а также премии имени Фета, Горького, Добролюбова — так оценен его вклад в отечественную литературу. С 1990 года Юрий Андреевич возглавляет Нижегородское отделение Фонда культуры России. В апреле 2002 года Юрию Адрианову присвоено звание «Почетный гражданин Нижегородской области».

Ведущий 3: 12 августа 2005 года Юрия Андреевича не стало.

Ведущий 4: В книге «Хождение за равнинные реки» Адрианов писал: «Я счастлив, что когда-то детское воображение обручило меня с историей родного края, что не бродил по ней праздным туристом, что всем хорошим в жизни обязан людям, образам прошлого и природе Нижегородской отчизны...».

Ведущий 1: В очерке Юрия Адрианова «Живые листья памяти» читаем: «Откос — балкон моего родного дома — древнего русского города. Здесь встречаются прошлое с будущим...».

Дети читают стихотворения «Я в детстве на овражном склоне...», «Ряд унылых дровняков-сараев».

Ведущий 2: Из воспоминаний Юрия Адрианова: «Когда-то на осеннем Откосе в пору бомбардировочных годин совсем еще малышом собирая я с мамою яркие кленовые листья. И порою под шорох осени слышу далекий голос, который хранит живые листья памяти — фронтовые письма отца» [1].

Ведущий 3: Самым дорогим, что осталось от отца, Андрея Васильевича Адрианова, были его фронтовые письма, в которых есть прямые обращения к маленькому сыну. И всю жизнь Юрий Адрианов в стихах и в прозе вел диалог с не вернувшимся с войны младшим лейтенантом морской пехоты.





Ведущий 4: Отец писал перед отправкой в Севастополь: «Мне как-то бабушка писала, что Юраша очень любит гулять на Откосе и глядеть на Волгу — очень рад, что он с малых лет начинает понимать красоту нашей природы» [1].

Дети читают стихотворения «Опять заботливо, как встарь...», «Июльское томление иван-чая...».

Ведущий 1: Из воспоминаний Юрия Адрианова: «Я давно старше своего погибшего отца. В часы трудностей и жизненных ошибок я перебираю эти листья памяти, потому что самое страшное для живых — не оправдать надежд ушедших на смерть людей. Работа и честно прожитая жизнь — единственная оплата долга» [1].

Ведущий 2: Снова Юрий Адрианов берет в руки письма отца: «...Как наверно хорошо сейчас у вас на Волге, на Откосе, напиши, ходит ли Юра на Волгу и какое впечатление на него производят пароходы и интересуется ими по-прежнему или нет. Скажи ему, что папа тоже иногда гуляет «по откосу», но не Волги, а Черного моря. Если приеду, сам все расскажу ему...» [1].

Дети читают стихотворения «Вы любите ночные пристани...», «Зарастет к былому дорога...».

Ведущий 3: Из письма Андрея Васильевича Адрианова: «...Почти каждый день наблюдаю, как наши «ястребки» и зенитчики лупят немецких стервятников, недавно очень красиво падал «юнкерс», разваливаясь на куски... целую тебя и сынишку крепко, расти и воспитывай его хорошим мальчиком, не очень балуй, т.к. впереди еще будет надо много пережить трудностей восстановительного периода» [1].

Дети читают стихотворения «Неизвестным детям войны», «Сквозь ночи напряженный мрак...».

Ведущий 4: Из воспоминаний Юрия Адрианова: «Во многих семьях хранятся такие письма отцов и дедов. Хранится и у меня в отдельной шкатулке 38 фронтовых треугольников. Сколько в кратких посланиях искренней доброты и тревожных мыслей о близких людях и трогательной заботы о малышах!» [1].

Ведущий 1: Вот строки из Севастополя, написаны 22 июня 1942 года. «Что делаешь, сынушка? Я часто вспоминаю его, когда получаю что-нибудь вкусное, сладкое: печенье, конфеты или изюм, так и хочется опустить в карман, чтобы Юрашке нашему отнести» [1].

Дети читают стихотворения «Забвенья камень придорожный...», «Там, где согнулся пригорок спину...» [2].

Ведущий 2: Из воспоминаний Юрия Адрианова: «Все эти письма мама читала мне в юности,...задыхаясь от слез. Но, выполняя мечту отца,...еще восьмиклассником отпускала

меня одного бродить с ружьем по заволжским озерам, по хвойным борам Керженца».

Дети читают стихотворения «Отцовская черта», «Так одинок и так далек...».

Ведущий 3: Из воспоминаний Юрия Адрианова: «Я снова бережно беру ветхую страничку фронтового письма. «...Если что-либо со мною случится, то вырасти Юрку достойным гражданином великой Родины» [1].

Дети читают стихотворения «В сумерках прошли к вокзалу танки», «Первое выступление» [2].

Ведущий 4: «Гр-ке Адриановой Екатерине Ивановне. Г. Горький, ул. Ульянова, д. 54, кв. 42. На Ваше письмо сообщаю, что Ваш муж младший лейтенант Адрианов Андрей Васильевич пропал без вести 2.07.1942 на Севастопольском участке фронта — подробности сообщить Вам не предоставляется возможным» [1]. В детской памяти Юры навсегда остались образы тех страшных минут.

*Помню я, как скрипнула калитка,
Как вошел знакомый почтальон,
Подал в руки матери открытку,
Шапку снял и молча вышел вон...
И теперь я вижу этот вечер.
Тишина тяжелая кругом.
Сгорбленные маленькие плечи
Вздрагивают тихо под платком...*

Ведущий 1: Юрий Адрианов: «...От кого-то мама слышала, что 30 июня отец был ранен в плечо и в ногу и его унесли к месту предполагаемой эвакуации... Второго июля остатки Севастопольского гарнизона дрались на каменистом и плоском, как стол, Херсонесском мысу. Они ждали кораблей...».

Дети читают стихотворение «Не Русь, где березоньки во поле...» [2].

Ведущий 2: В июне 1965 года в жизни нашего земляка произошло большое событие: Адрианов был принят в Союз писателей СССР. Узнав об этом, мать уговорила его сразу полететь в Севастополь.

Ведущий 3: Из воспоминаний Юрия Адрианова: «Мы сразу поехали на Херсонесский мыс, к руинам 35-й батареи. Маме казалось, что отец погиб здесь... она высыпала из платка горсть земли, родной нижегородской земли. Тихо, без слез сказала: «Андрей, я к тебе сына привезла!..».

Ученик исполняет песню Владимира Высоцкого «На братских могилах».

Ведущий 4: Юрий Адрианов: «Солдатские письма наших отцов — это не только документы мужества. Это наша совесть, совесть сынов и внуков. Живые листья древа людской памяти» [1].

Дети читают стихотворения «Нить времени поет в ночах России...», «Отца не помню я совсем...».

ГРАЖДАНИН —
сознательный
член общества,
человек,
подчиняющий
свои
личные интересы
общественным

СТИХ

(греч. *stichos*) —
1. Ритмическая

единица
ритмизованной,
стихотворной речи,
содержащая
определенное

число стоп,
строка.

2. Художественное
произведение,
написанное
стихами

*Ученик исполняет песню «Березы» (стихи М. Андреева,
музыка И. Матвиенко).*

Ведущий 1: Адрианов любил Нижний особой трепетной
сыновней любовью. Каждый переулок, старинный дом,
крыльце, высокое окно старого дома, веранда вызывали у
него поэтические ассоциации и образы.

*Дети читают стихи «Набат», «Баллада о медном
колечке» [2].*

Ведущий 4: В 90-е годы XX столетия многое изменилось. Юрий Андреевич тяжело переживал изломы, происходившие в нашей стране. Но душа его не была сломлена. В 1993 году выходит его сборник «На вечернем перепутье». Стихи звучат словно набат. Перед читателями бесстрашный воин, готовый грудью стоять за отчество, идущее трудным путем, дорогой неудач и потерь.

*Дети читают стихотворения «Испытание», «31 де-
кабря 1999».*

Ведущий 1: «...Державе русского стиха служил без страха и упрека». Этой строкой Юрия Адрианова увенчана мемориальная доска на здании филологического факультета ННГУ. Не случайно именно эти слова остались на память потомкам.

*Дети читают стихи «Публицистика», «Сожгли мы
прадедов иконы...» [2].*

Ведущий 4: Сегодня редко звучат слова «порядочность», «совестливость». А ведь это нравственные постулаты Юрия Адрианова. Любое его произведение — пронзительная исповедь, взгляд на время, на поколение, отчество.

*Годы несут постарение,
Но не нарушают основ!
Я не боюсь в откровении
Самых торжественных слов.
Сколько бы ни было пройдено,
Ясно душе и уму:
Жизнь отдаю только Родине,
Честь не отдам никому!*

Ведущий 1: Юрий Адрианов перенял духовное наследие своей семьи, сделав нравственным ориентиром жизни и творчества понятия чести и совести.

*Дети читают стихотворение «Не стал я провидцем,
открытыем...».*

Ведущий 4: Многие мысли Адрианова и сейчас продолжают звучать пророчески. Из очерка «Хождение за равнинные реки»: «С отчины начинается Отчизна. Шесть веков назад, в горький год пожаров и побоищ, в 1377 год, летописец Лаврентий ... написал в нижегородском Печерском монастыре слова, которые звучат как завещание к поколениям потомков, к нам с вами: «Блюдем русские земли, каждо да держить отчину свою... Быть этому ныне и присно и во веки веков!».

Дети читают стихотворения «Над Россией пылают огни...», «Когда вероломно и грубо...».

В исполнении хора лицея звучит песня «Россия Россией останется» (музыка Я. Дубравина, слова В. Суслова).

Ведущий 1: Творчество Адрианова пульсирует. Оно будет притягивать к себе все новых и новых поклонников. А старые почитатели «адриановского» таланта будут находить в его стихах удивительные красоты, глубокие мысли, которых не замечали ранее.

Ведущий 2: И сердца будут наполняться восхищением и благодарностью. И так будет долго! Бесконечно долго! Всегда!

ЛИТЕРАТУРА

1. Адрианов, Ю. А. Память огненной поры / Юрий Адрианов. — Нижний Новгород : Вертикаль ХХI век, 2010. — 115 с. ISBN 5-85480-111-6.

2. Адрианов Ю.А. Свой век люби: стихи разных лет из неизданного / Ю. Адрианов. — Нижний Новгород : Нижегородский гуманитарный центр, 2007. — 159 с. ISBN 978-5-7565-0319-7.

Игра-путешествие «Герой голубых просторов»

«*Е*сть одна у летчика мечта — высота...», — поется в известной песне. Об этой небесной мечте, а точнее о том, как смог воплотить свою мечту в жизнь прославленный летчик, знают все ученики нашей школы.

В декабре 2014 года Базинской основной общеобразовательной школе Бутурлинского муниципального района постановлением Правительства Нижегородской области было присвоено имя Героя Советского Союза Николая Васильевича Сутягина.

«Ас реактивной войны» — так называют его за храбрость, мужество и высокое мастерство, ведь наш земляк до сих пор занимает первую строчку по результативности в мировой боевой реактивной авиации. Носить имя летчика-истребителя — это не только гордость, это ответственность. Это наш ориентир в жизни и путеводная звезда для патриотического самоопределения наших воспитанников. Это яркий пример беззаветного служения людям, родному отечеству.

Игра «Герой голубых просторов» была задумана в рамках участия в конкурсе творческих и исследовательских работ «XVI Бутурлинские чтения имени Героя Советского Союза,



Н. В. ЕВСТИФЕЕВА,
учитель начальных
классов
МБОУ Базинская ООШ
им. Героя Советского
Союза Н. В. Сутягина,
р. п. Бутурлино

МАРШРУТ
(нем. Marschrute) —
заранее
намеченный путь
следования
с указанием
основных
пунктов

маршала артиллерии В. И. Казакова», а также приурочена к празднованию 100-летия со дня рождения нашего земляка Героя Советского Союза Н. В. Сутягина. Игра успешно проведена с учениками двух школ, а методическая разработка предлагаемого квеста стала победителем в одной из номинаций конкурса (https://vk.com/kultura_buturlino?w=wall-79505827_8946).

Цель: создание условий для воспитания патриотических качеств личности и гражданской позиции, уважительного отношения к славному военно-историческому прошлому России.

Задачи:

- ◆ стимулировать интерес к изучению судьбы и подвигов героев-земляков;
- ◆ воспитывать чувство ответственности за свою страну, готовность защищать Родину;
- ◆ побуждать к познавательно-исследовательской деятельности посредством погружения в различные игровые ситуации;
- ◆ развивать социальные взаимосвязи и коммуникативные способности школьников;
- ◆ учить детей работать в команде, подчиняться определенным правилам, развивать чувства колLECTИВИЗМА и товарищества.

Форма проведения: командная игра-путешествие в формате квеста на территории школы.

Оборудование: техника для показа мультимедийной презентации, карточки-задания, маршрутные листы-задания для каждой команды, смартфон с выходом в Интернет, программа для распознавания QR-кодов (достаточно 1 шт. для команды); наградные материалы.

Участники: ученики 4—5-х классов. Составы команд равнозначные по возрасту участников и их количеству.

Место проведения: школа и пришкольная территория.

Ход игры

На территории школы находятся шесть зон (станции), для которых разработаны задания. Каждой команде выдается маршрутный лист. После успешного выполнения заданий на каждой станции команды получают карточки с буквами, которые позволяют в конце игры разгадать зашифрованное слово. Кроме этого на каждом из этапов команда зарабатывает баллы, которые в итоге суммируются.

Организационный этап

- ◆ Разработка оргкомитетом сценария игры.
- ◆ Уведомление участников о дате и месте проведения квест-игры.
- ◆ Распределение обязанностей и места расположения инструктора каждой станции.

Подготовительный этап

- ◆ Подготовка станций, где участники будут выполнять

предложенные задания.

◆ Подготовка карточек с заданиями, атрибутов и необходимого инвентаря для каждой станции, в том числе мультимедиа-ресурсы.

◆ Подготовка маршрутных листов для команд (на каждом этапе в маршрутном листе будут проставлены заработанные участниками баллы).

◆ Подготовка оценочных листов для жюри.

Основной этап

Станции игры-путешествия

ГЕРОЙ —
исключительный
по смелости
или по своим
достоинствам
человек

Название	Реквизиты	Задание
Авиационная викторина (самолет на территории школы)	Карточки с вопросами	Ответить на предложенные вопросы из биографии Н. В. Сутягина. За каждый правильный ответ — 1 балл. <i>(Приложение 1)</i>
Награда для героя (музейная комната Н. В. Сутягина)	Смартфон с выходом в Интернет; наличие программы распознавания QR кода	При сканировании QR кода появится изображение наград, полученных Н. В. Сутягиным. Участники должны правильно назвать награду, изображенную на картинке. За каждый правильный ответ — 1 балл. <i>(Приложение 2)</i>
«Подвиг в цифрах» (бюст летчика в фойе школы)	Карточки с вопросами	Ответить на предложенные вопросы из биографии Н. В. Сутягина. Ответ обязательно должен содержать число. За каждый правильный ответ — 1 балл. <i>(Приложение 3)</i>
«Подвиг в ребусах» (кабинет «Точка роста»)	Мультимедийная презентация	Разгадать предложенные ребусы. За каждый правильный ответ — 1 балл. <i>(Приложение 4)</i>
Места памяти (кабинет Юнармии)	Мультимедийная презентация	По иллюстрациям назвать памятные места, связанные с именем Н. В. Сутягина. <i>(Приложение 5)</i>
Единое целое (мемориальная доска)	Разрезанная картинка (пазл)	Сложить пазл, назвать изображенный предмет. <i>(Приложение 6)</i>

ПАТРИОТИЗМ —
любовь,
преданность
и привязанность
к отечеству,
своему народу

Итоговый этап

При успешном прохождении всех этапов игроки команды должны сложить ключевое слово СУТЯГИН. Когда все команды пройдут все станции игры, жюри подсчитывает набранные баллы и определяет победителя. Победители и призеры награждаются грамотами.

Организаторами игры-путешествия создается отчетный фотоколлаж о проведенном событии.

Ожидаемые результаты

◆ Повышение исторических знаний по теме Корейской войны; знакомство с героями авиации; осознание значимости подвига героя-земляка.

◆ Сплочение участников команды при решении воспитательных и интеллектуальных задач, а также проблемных ситуаций, возникающих в процессе игры.

◆ Формирование и развитие личностных и коммуникативных компетенций школьников.

Безусловно, проведенная патриотическая игра достигла желаемых результатов. В ходе подготовки к ней дети узнали много интересных фактов из биографии знаменитого летчика, продемонстрировали эти знания в своей команде, а доброжелательная атмосфера и дружба помогали выполнять задания квеста. Участники проявили увлеченность и заинтересованность в игре, а после награждения на торжественной линейке выразили надежду, что кто-нибудь непременно свяжет свою жизнь с авиацией.

ЛИТЕРАТУРА

1. Квест-технология в образовательном учреждении: учебно-методическое пособие / НИТГиК СГУГиТ; составители Педченко А. Ф., Артемьева А. Н. [Электронный ресурс]. – Новосибирск, 2020. – URL: <https://clck.ru/dZ9HQ> (дата обращения: 18.07.2023)
2. Коновалов, А. Г. Нижегородский ас / А. Г. Коновалов, Ю. Н. Сутягин. – Нижний Новгород : БегемотНН, 2015.
3. Коновалов, А. Г., Сутягин, Ю. Н. Нижегородский ас. Страницы жизни. – Нижний Новгород : АртПром-НН, 2020. ISBN 978-5-9906302-5-3.

Приложение 1 **Авиационная викторина**

1. Место рождения Н. В. Сутягина. (с. Смагино Горьковской области (ныне Нижегородская обл.))
2. Назовите вид реактивных истребителей, на которых летал наш земляк. (*MiГ-15 и MiГ-15бис*)
3. Какое воинское звание было у Н. В. Сутягина? (*генерал-майор авиации*)
4. Как называется аэроклуб, который дал путевку в авиацию юному летчику? (*аэроклуб имени П. И. Баранова, находился в г. Горьком*)

5. Каким творчеством увлекался Николай Сутягин в юношестве? (*Пел в хоре в Горьковском театре оперы и балета имени А. С. Пушкина*)

6. Каких прославленных летчиков нашей страны вы знаете? (*В. Чкалов, П. Нестеров, И. Кожедуб, А. Покрышкин*)

Приложение 3

«Подвиг в цифрах»

1. Когда проходила Корейская война, в которой принимал участие Н. В. Сутягин? (1950—1953 г.г.)

2. Сколько боевых вылетов было выполнено нашим героем-земляком? (149)

3. Сколько воздушных боев он провел? (66)

4. Сколько истребителей противника было сбито Сутягиным? (22)

5. Сколько раз Николай Васильевич был ранен? (0)

6. Назовите год присвоения школе имени Героя Советского Союза Н. В. Сутягина. (2014 г.)

Приложение 2



Медаль
«Золотая Звезда»
Героя Советского
Союза



Медаль
«За боевые
заслуги»



Орден
Красной Звезды



Орден
Отечественной
войны
I степени



(самолет)



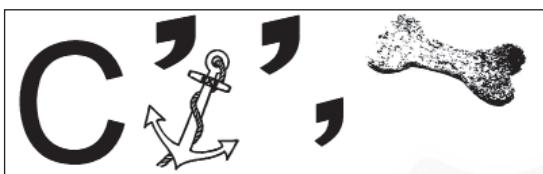
(подвиг)



(высота)



(герой)



(скорость)



(смелость)

(<https://yandex.ru/images/search?text=ребусы%20герои%20авиация&stype=image&lr=47&source=serp>)

Места памяти



ПАМЯТЬ —

1. Способность сохранять и воспроизводить в сознании прежние впечатления.
2. Воспоминания о ком-либо или о чем-либо

Мемориальная доска на фасаде главного корпуса Нижегородской ярмарки (установлена в 2014 г.). Надпись на доске: «В этом здании в аэроклубе имени П. И. Баранова учился в 1939—1940 г.г. Сутягин Николай Васильевич — Герой Советского Союза, сбивший на истребителе МиГ-15бис 22 реактивных самолета в небе Кореи в 1951—1952 г.г.».



Бюст возле многоквартирного дома № 2 на бульваре Мира в Канавинском районе г. Нижнего Новгорода (установлен 13 октября 2022 г.). Николай Сутягин учился в летной школе, которая находилась неподалеку.



Бюст Героя Советского Союза Н. В. Сутягина около Базинской общеобразовательной школы в Бутурлинском

районе Нижегородской области. Рядом — учебно-тренировочный истребитель МиГ-15.



Бюст Н. В. Сутягина в фойе Базинской школы.



Мемориальная доска в честь присвоения школе имени Героя Советского Союза Н. В. Сутягина на здании Базинской школы (установлена в мае 2015 г.).

Приложение 6 **Единое целое**

Собрать пазл.



Самолет МиГ-15УТИ, установленный на территории школы.

Калейдоскоп
творческих идей

ПАМЯТНИК —
архитектурное
или скульптурное
сооружение
в память
или в честь
какого-нибудь
лица или события

К ГОДУ ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА

Памяти педагога посвящается...

К 200-летию со дня рождения К. Д. Ушинского



О. В. МИХЕЕВА,
Заслуженный
учитель РФ,
Отличник народного
образования РФ,
Отличник народного
просвещения СССР

Ушинский велик, а мы — его должники...

П. П. Блонский

Константин Дмитриевич Ушинский — один из основоположников научной педагогики в России, педагог-реформатор, педагог-новатор, педагог-гуманист, автор «Педагогической антропологии», «Родного слова», «Детского мира» и многих других произведений.

К. Д. Ушинский впервые сделал образование сферой общественной инициативы и педагогической деятельности.

19 февраля исполнилось 200 лет со дня рождения знаменитого педагога Константина Дмитриевича Ушинского. К этому событию и приурочили открытие на территории Московского педагогического университета памятника основоположнику отечественной научной педагогики.

По утверждению историка российского образования, академика Российской академии образования, первого избранного министра образования РФ (1990—1992 г.г.) Э. Д. Днепрова, «К. Д. Ушинский — первый национальный педагог, создатель национальной школы и основоположник научной педагогики в России». Не случайно педагоги нашей страны изучают педагогическое наследие Ушинского и его применение в современном образовании.

В своем учении К. Д. Ушинский ведущую роль отводил учителю-воспитателю. «Учитель должен быть живым звеном между прошедшим и будущим, могучим ратоборцем истины и добра», — писал он. «В воспитании все должно основываться на Личности воспитателя. Никакие уставы и программы не могут заменить личности в деле воспитания». И еще из «Антропологической педагогики»: «Только личность может действовать на развитие и определение личности. Только характер может образовать характер».

О роли матери в воспитании

«Все имеет начало с матери», — говорил К. Д. Ушинский.

Мама (Любовь Степановна Ушинская) стала для него лучом света, который освещал всю его жизнь. Она приобщила его к чтению, музыке, раскрыла красоту природы, сформировала в нем трудолюбие и целеустремленность.

«Семья — основа личности, та сила, которая формирует будущее своих детей», — писал потом Константин Дмитриевич в «Педагогической антропологии».

В семье Ушинских вечерами проходили семейные чаепития, где шел обмен впечатлениями о прошедшем дне, а при возникновении проблем принимались совместные решения, кому и чем надо помочь. Всем семейством читали книги, обсуждали прочитанное, слушали музыку. Все это происходило по инициативе матери юного Кости. Позже все традиции Константина Дмитриевича перенес в свою семью, о чем свидетельствуют воспоминания его дочерей Веры и Надежды.

Любовь Степановна рано ушла из жизни — Ушинскому было тогда 11 (по другим источникам 12) лет. Впоследствии в своем дневнике он писал: «Свет моей матери согревал меня всю жизнь».

Про учителей

Многие нравственные качества К. Д. Ушинского сформировались в гимназические годы. Состав учителей в маленьком городке Новгород-Северский был демократичным, что дало возможность Ушинскому развить и обосновать идею народности в статье «О народности в общественном воспитании». Он писал: «Воспитатель есть художник; школа — мастерская, где из грубого куска мрамора возникает подобие божества».

Московский университет, куда он поступил в 1840 году на юридический факультет, стал школой становления личности Константина Дмитриевича. Как писал его близкий друг Ю. С. Рахневский, «уже на первых лекциях мы обратили внимание на юношу, горящего, творчески мыслящего».

Константин, находясь под влиянием философии Белинского и Герцена, отдавал предпочтение лекциям профессоров Т. И. Грановского и П. Г. Редкина. П. Г. Редкин, писал Рахневский, производил на них глубокое впечатление: «В его лекциях было именно то, что могло увлечь молодых людей — юношеский задор, жар и глубокое убеждение. Он любил науку и привил студентам любовь к ней».

Константин Дмитриевич всегда распределял свое время, знал, что надо делать ежедневно. Во время учебы в университете он вел дневник, много места в нем занимал раздел «Читать для ума». Все это укрепляло его волю. «О! Волю надо укреплять... Где действует воля по предписанию ума, там творчество, там деятельность», — писал Ушинский.

В своем дневнике он также написал: «Приготовлять умы... рассеивать идеи...». Этим великий педагог занималася всю жизнь, работая в Ярославском демидовском лицее,

РАЗВИТИЕ —
процесс перехода
из одного
состояния
в другое,
более
совершенное;
состояние
умственной
и духовной
зрелости,
степень
сознательности,
просвещенности,
культурности

ИДЕАЛ
(от греч. *idea* —
идея) —
высшая,
трудно
достижимая
степень
совершенства
в чем-нибудь,
мыслимый
предел
стремлений,
желаний

Гатчинском сиротском институте, в Смольном институте благородных девиц.

О его творческом труде свидетельствует ряд научных педагогических работ, среди которых «О камеральном образовании», «О пользе педагогической литературы», «Три элемента школы», «О народности в общественном воспитании» и др. Все это было направлено на преобразование, реформирование российского образования.

Роль К. Д. Ушинского в воспитании смолянок

Деятельность Константина Дмитриевича в Гатчинском сиротском институте, а затем в Смольном институте благородных девиц свидетельствуют о том, что Ушинский использовал все свои умственные и духовные силы для воспитания нового поколения.

Эксперимент, положивший начало женскому образованию в России и имеющий целью «создать новую породу людей», был начат с 1764 года по указу Екатерины II.

В 1859 году, приступив к работе в Смольном институте, К. Д. Ушинский сразу предпринял его реформирование. Привлек группу молодых талантливых педагогов — В. И. Водовозова, Д. Д. Семенова, Д. Н. Модзалевского, Я. П. Пугачевского и других. Значительно изменил содержание образования, ввел преподавание естествознания, повысил роль родного (русского) языка, создал педагогический класс (на два года обучения).

Воспитанница Е. Н. Водовозова в своих мемуарах «На заре юности» писала: «Ушинский явился первым лучом в царстве институтского мрака».

Лекции Ушинского были содержательными и блестящими по форме и социально острыми. Нравственные идеалы и убеждения воспитанниц педагог формировал на материале науки и в процессе общения.

Пример поведения Константина Дмитриевича, его глубокие знания, творческий подход к учебному процессу, наблюдение и изучение детей действуют надежно и убедительно. Именно об этом свидетельствуют личности бывших смолянок.

Разные судьбы благородных девиц из Смольного

Судьбы выпускниц сложились по-разному, но среди них те, чьи имена вошли в историю.

◆ Ольга Полтавцева, окончив институт, вышла замуж за поручика (впоследствии генерал-лейтенант) Дмитрия Скобелева. Через год у них родился сын Михаил — будущий знаменитый генерал. Во время Русско-турецкой войны 1877—1878 годов Ольга Николаевна одна из первых активно занималась организацией санитарных отрядов и военных лазаретов и возглавляла их работу. После смерти мужа в 1879 году она отправилась на Балканы, где встала во главе Болгарского отдела Общества Красного креста. Там

К году педагога и наставника

же занималась организацией школ и приютов для сирот. Широкая благотворительность О. Н. Скобелевой, а также боевая слава ее мужа и сына снискали популярность среди балканских славян.

◆ Дарья Ливен, сестра Александра Бенкendorфа. Император Александр I в одном из писем отметил, что если бы графиня Ливен не носила юбки, из нее вышел бы блестящий дипломат.

◆ Ариадна Скрябина, дочь композитора А. Н. Скрябина. Живя во Франции, во время фашистской оккупации была организатором и активным участником еврейского Сопротивления. Посмертно награждена Военным крестом с Серебряной звездой и Медалью Сопротивления.

◆ Ксения Эрдели — первая сольная исполнительница на арфе в России и СССР, композитор, педагог и основоположник советской школы исполнительства на арфе, народная артистка СССР.

◆ Елизавета Водовозова (урожденная Цевловская) через год после выпуска из Смольного дебютировала как литератор. Работа «Умственное и нравственное развитие детей от первого проявления сознания до школьного возраста» стала главным трудом ее жизни, описывающим развитие взглядов на воспитание с XVI до начала XX века. Произведение содержало рекомендации, взятые из реальной жизни, поэтому оно было полезным и для матерей, и для воспитательниц. Е. Н. Водовозова — ученица и последовательница Ушинского, детская писательница, автор этнографических очерков и рассказов, мемуаров. Кроме того, Елизавету Николаевну называют педагогом-новатором, так как большую часть жизни она занималась развитием инновационных педагогических методик.

◆ Деятельность Ушинского произвела неизгладимое впечатление на Елизавету Ивановну Тихееву. Она была последователем и пропагандистом идей Константина Дмитриевича Ушинского, и особое внимание уделяла подготовке детей к школе, согласованию и преемственности программ детского сада и начальной школы. Наибольший вклад внесла в разработку методики развития речи. В советское время профессор Тихеева стала крупнейшим специалистом по дошкольному воспитанию детей.

Надо вспомнить еще одну выпускницу Смольного Надежду Евгеньевну Никифорову — руководителя Горьковского педагогического училища с 1945 по 1955 год (ныне — Нижегородский педагогический колледж имени К. Д. Ушинского). Она сформировала сплоченный педагогический коллектив, который стал для нас, воспитанников, не просто учителями и наставниками, а второй семьей.

ПЕДАГОГ
(греч. *paidagogos*,
букв. ведущий
мальчика) —
человек,
профессионально
занимающийся
преподавательской
и воспитательской
работой

ЛИТЕРАТУРА

1. Водовозова, Е. Н. На заре жизни. Мемуары в двух томах. – Москва : Книговек, 2018. ISBN 978-5-4224-1454-3.
2. Гончаров, Н. К. Педагогическая система К. Д. Ушинского. – Москва : Педагогика, 1974.
3. Днепров, Э. Д. Ушинский и современность. – Москва : 2008. – 224 с.
4. Ушинский, К. Д. Избранные педагогические сочинения. – Москва : Просвещение, 1968.

В 2022 году в издательском центре учебной и учебно-методической литературы ГБОУ ДПО НИРО вышли в свет издания:

Удалова, Р. И. Компетенции «4К»: непрерывное образование педагогов : учебно-методическое пособие / Р. И. Удалова. – Нижний Новгород : Нижегородский институт развития образования, 2022. – 55 с. – (Организация урочной и внеурочной деятельности в рамках ФГОС НОО и ФГОС ООО).

Учебно-методическое пособие нацелено на организацию непрерывного «горизонтального» образования педагогов по эстетическому и остальным направлениям, заявленным в ФГОС НОО и ФГОС ООО, с учетом организации дальнейшей работы с обучающимися начальных классов и далее 5–9-х классов в рамках преемственности уровней образования.

Раскрываются актуальность работы и ее значение в профилактике девиантного поведения, воспитании и социализации растущей личности с использованием современных педагогических технологий и гибких компетенций проектной деятельности.

Данное пособие адресовано классным руководителям, воспитателям ГПД, заместителям директора по учебно-воспитательной работе, учителям-предметникам, педагогам дополнительного образования, социальным педагогам.

Удалова, Р. И. «4К»: ключевые компетенции непрерывного образования педагогов : учебная программа модуля / Р. И. Удалова. – Нижний Новгород : Нижегородский институт развития образования, 2022. – 24 с. – (Организация урочной и внеурочной деятельности в рамках ФГОС НОО и ФГОС ООО).

Учебная программа модуля разработана для организации урочной и внеурочной деятельности школьников.

Система «4К» – это ключевые компетенции современного образования, необходимые и востребованные в непрерывном «горизонтальном» образовании педагогов согласно требованиям нормативных федеральных документов ФГОС НОО и ФГОС ООО, в которых раскрываются приоритетные задачи по эстетическому и другим направлениям, заявленным в ФГОС НОО и ФГОС ООО и имеющим большое значение в профилактике девиантного поведения, воспитании и социализации растущей личности в условиях преемственности уровней образования и с использованием современных педагогических технологий и гибких компетенций проектной деятельности.

Данная учебная программа адресована классным руководителям, воспитателям групп продленного дня (ГПД), заместителям директора по учебно-воспитательной работе, учителям-предметникам, педагогам дополнительного образования, социальным педагогам.

ЧИТАЛЬНЫЙ ЗАЛ

*Вместе мы можем больше:
семья и ребенок, школа*

Информационно-библиографический материал

1. Андреева, Т. Как провести летний танцевальный марафон для детей и родителей : Инструкция и конкурсные задания / Т. Андреева, В. Кузина // Справочник музыкального руководителя. — 2019. — № 7. — С. 34—40.

2. Белоусов, К. Ю. Родителям о школе: проект образовательной программы / К. Ю. Белоусов // Стандарты и мониторинг в образовании. — 2022. — № 3. — С. 3—10.

3. Богатова, Е. А. Добро пожаловать, или Посторонним вход воспрещен: из опыта работы с родителями / Е. А. Богатова, И. А. Богатов // Методист. — 2023. — № 1. — С. 62—63.

4. Бубнова, А. Н. Взаимодействие семьи и школы в профилактике аддиктивного поведения обучающихся / А. Н. Бубнова // Воспитание школьников. — 2018. — № 8. — С. 14—20.

5. Волкова, О. В. Взаимодействие школы и семьи как основа организации патриотического воспитания младших школьников [Текст] : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук. 13.00.01 — Общая педагогика, история педагогики и образования / О. В. Волкова. — Ижевск, 2012. — 22 с.

6. Голзицкая, А. А. Опросник Pari как методика исследования родительских установок / А. А. Голзицкая, Н. В. Кисельникова, С. В. Маркова // Вопросы психологии. — 2018. — № 3. — С. 147—157.

7. Головачев, С. ЗОЖ — это школа плюс семья! (Интервью подготовил О. Кобылецкий) / С. Головачев // Основы безопасности жизнедеятельности. — 2022. — сентябрь. — С. 26—28.

8. Готовые решения для родителей / Р. Г. Чуракова, А. М. Соломатин. — Москва : Академкнига/Учебник, 2016. — 56 с. : ил. — (Перспективная начальная школа — родителям).



Е. В. ШАДРИНА,
библиограф
Регионального
информационно-
библиотечного
центра
ГБОУ ДПО НИРО

ФАКТОР
(латин. *factor* —
делатель,
творец
чего-нибудь) —
движущая сила,
причина
какого-нибудь
процесса,
обуславливающая
его
или
определяющая
его характер,
существенное
обстоятельство

9. Гребенщикова, О. А. История успеха : подвиг родителей во имя детей / О. А. Гребенщикова // Логопед. — 2019. — № 7. — С. 99—103.
10. Гришина, М. С. Педагоги-родители-обучающиеся: об оценке качества образования в школе : Сценарий деловой игры / М. С. Гришина // Практика школьного воспитания. — 2021. — № 1. — С. 45—51.
11. Грошева, А. В. Дополнительное образование детей: «точки роста» / А. В. Грошева // Мастер-класс: приложение к журналу «Методист». — 2018. — № 5. — С. 9—14.
12. Губанихина, Е. В. Взаимодействие с родителями в процессе построения и реализации индивидуального образовательного маршрута / Е. В. Губанихина, Н. С. Кудакова // Начальная школа. — 2021. — № 10. — С. 48—51.
13. Губанихина, Е. В. Подготовка учителя начальных классов к продуктивному взаимодействию с семьей / Е. В. Губанихина // Начальная школа. — 2016. — № 12. — С. 3—7.
14. Дневник достижений — программа совместной деятельности детей и взрослых / Р. Г. Чуракова, А. М. Соломатин. — Москва : Академкнига/Учебник, 2017. — 64 с. : ил. — (Перспективная начальная школа — родителям).
15. Емельянова, М. Н. Отношение детей и родителей к школе: факторы формирования / М. Н. Емельянова // Воспитание в школе. — 2016. — № 3. — С. 88—93.
16. Журавлёва, О. П. Институт классного руководства: история и современность / О. П. Журавлёва, Л. П. Михалёва // Воспитание школьников. — 2018. — № 8. — С. 28—34.
17. Зимина, Е. А. Внеклассные мероприятия с участием обучающихся, педагогов и родителей как одна из форм взаимодействия семьи и школы / Е. А. Зимина // Практика школьного воспитания. — 2016. — № 1. — С. 42—45.
18. Зинченко, Ю. А. Взаимосвязь самодетерминации и родительского отношения к детям в подростковом возрасте / Ю. А. Зинченко // Методист. — 2019. — № 2. — С. 48—50.
19. Игнатова, И. А. Ребенок-родитель-педагог: единое образовательное пространство с учетом требований ФГОС / И. А. Игнатова // Вестник образования. — 2016. — № 3. — С. 24—27.
20. Казанкова, И. Л. Традиции и инновации в воспитательном процессе / И. Л. Казанкова, Е. А. Сысоева, Т. И. Семёнова // Методист. — 2020. — № 6. — С. 12—15.
21. Ковшарева, А. О. Участие родителей в деятельности детских общественных объединений / А. О. Ковшарева // Практика школьного воспитания. — 2021. — № 1. — С. 8—13.
22. Кузнецова, Т. А. Опыт совместного творчества детей, родителей и педагогов / Т. А. Кузнецова // Воспитание в школе. — 2016. — № 2. — С. 85—88.

ИНТЕГРАЦИЯ
(от латин.
integratio) —
объединение
в целое
частей
или элементов
в процессе
развития

23. *Ларионова, Н. А.* Опыт формирования социальной компетентности младших школьников: совместный исследовательский проект родителей и педагогов / Н. А. Ларионова // Методист. — 2019. — № 6. — С. 33—36.
24. *Маленкова, Л. И.* Воспитательные аспекты современного образования детей: проблемы и возможные перспективы их разрешения / Л. И. Маленкова // Воспитание школьников. — 2019. — № 1. — С. 3—10.
25. *Малофеева, О. В.* Взаимодействие спортивного клуба с семьей как фактор повышения эффективности образовательного процесса / О. В. Малофеева, В. Э. Бельц // Методист. — 2016. — № 5. — С. 33—37.
26. *Мельникова, И. В.* Применение техники «Воздушный змей» при проведении родительского собрания «Итоги и перспективы развития класса» / И. В. Мельникова, М. С. Меньшова // Методист. — 2018. — № 6. — С. 61—63.
27. Методические рекомендации (порядок) «Создание условий для участия родителей (законных представителей) в контроле за организацией питания обучающихся в общеобразовательных организациях» / Министерство просвещения РФ, Федеральный центр мониторинга питания обучающихся ИВФ РАО // Вестник образования России. — 2022. — № 7. — С. 38—44.
28. *Мусс, Г. Н.* Из опыта работы по проектированию деятельности «Родительского университета» / Г. Н. Мусс // Школьные технологии. — 2017. — № 6. — С. 30—33.
29. *Мухин, М. И.* Организационные основы и содержание работы Павловской школы Сухомлинского / М. И. Мухин // Воспитание школьников. — 2018. — № 2. — С. 63—73.
30. *Назарова, И. Г.* Реализация региональных программ для родителей : новые возможности интеграции с семьей в вопросах воспитания / И. Г. Назарова // Вестник образования. — 2017. — № 11. — С. 38—42.
31. *Назарова, М. В.* Помощь семье в воспитании детей — императив педагога / М. В. Назарова // Начальная школа. — 2019. — № 8. — С. 9—11.
32. *Остапенко, А.* Полнота педагогических позиций: от родителя до духовника (Очередные заметки на полях книг и статей В. И. Слободчикова) / А. Остапенко // Воспитание школьников. — 2020. — № 4. — С. 63—67.
33. *Писаренко, И. А.* Цифровизация образования: потенциал родителей и педагогов в развитии учеников начальной школы / И. А. Писаренко, К. А. Баланенко // Нижегородское образование. — 2022. — № 2. — С. 13—23.
34. *Поздеева, С. Н.* Проект «Шесть шагов к семейному чтению» : организация эффективного взаимодействия родителей, школьников и педагогов / С. Н. Поздеева, Е. В. Ворончихина // Школьная библиотека. — 2020. — № 3. — С. 30—39.
35. *Приходько, Л. Н.* Формы взаимодействия школы и

ПОЗИЦИЯ
(латин. *positio* —
положение) —
1. Положение,
расположение.
2. Положение,
необходимое
для дальнейшего
развития
каких-нибудь
действий.
3. Точка зрения,
принципиальное
отношение
к чему-нибудь,
определяющее
характер
действий,
поведения

- семьи / Л. Н. Приходько // Начальная школа. — 2020. — № 12. — С. 52—53.
36. *Прохорова, С. Ю.* Оценка осведомленности педагогов и родителей о социально-эмоциональном потенциале младшего школьника посредством анкетирования / С. Ю. Прохорова, М. И. Долгова, Е. В. Сидорова, М. Ф. Еливанова и др. // Методист. — 2021. — № 7. — С. 45—51.
37. *Пуляева, Е.* О чём школа должна информировать родителей / Е. Пуляева // Справочник руководителя образовательного учреждения. — 2016. — № 7. — С. 22—31.
38. *Ручина, О. В.* Взаимодействие психологической службы с родителями обучающихся / О. В. Ручина // Практика школьного воспитания. — 2019. — № 2. — С. 79—83.
39. *Сидорова, Т. В.* Родительское просвещение в современной школе: опыт социального партнерства / Т. В. Сидорова // Воспитание школьников. — 2020. — № 1. — С. 40—45.
40. *Симонова, Н. И.* Проблемы детского чтения и роль педагогов, родителей в приобщении детей к книге / Н. И. Симонова // Школьная библиотека. — 2022. — № 12. — С. 52—57.
41. *Скударёва, Г. Н.* Общественное участие родителей в управлении современной школой (из опыта работы Новинской СОШ) / Г. Н. Скударёва, Е. С. Брагина // Воспитание школьников. — 2018. — № 2. — С. 12—19.
42. *Скуратовский, С. М.* Системный подход и взаимодействие «подросток-родители-педагоги» при профилактике кибербуллинга / С. М. Скуратовский, И. И. Реута // Практика школьного воспитания. — 2020. — № 1. — С. 39—43.
43. *Спицын, Н. П.* Можно ли вернуть родителей в школу? / Н. П. Спицын // Воспитание школьников. — 2018. — № 3. — С. 57—61.
44. *Теплова, Е. Ф.* Взаимодействие с родителями учащихся при реализации предметной области ОРКСЭ / Е. Ф. Теплова // Начальная школа. — 2021. — № 2. — С. 58—61.
45. У вас способный ребенок? Вы должны его поддержать! / Р. Г. Чуракова, А. М. Соломатин. — Москва : Академкнига/Учебник, 2016. — 32 с. — (Перспективная начальная школа — родителям).
46. *Фирсова, Е. Б.* Методические рекомендации «Культурного дневника школьника» / Е. Б. Фирсова // Вестник образования России. — 2021. — № 2. — С. 64—72.
47. *Харламова, Т. А.* Сотрудничество педагога и родителей по поддержке талантливых и одаренных детей в условиях дополнительного образования / Т. А. Харламова // Методист. — 2016. — № 1. — С. 25—27.
48. *Ширина, А. А.* Установление взаимодействия семьи и образовательного учреждения в условиях дистанционного обучения / А. А. Ширина // Стандарты и мониторинг в образовании. — 2021. — № 4. — С. 46—48.

Оригинал-макет подписан в печать 05.10.2023. Формат 70×100¹/₁₆.

Бумага офсетная. Гарнитура SchoolBook.

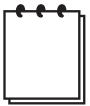
Печать офсетная. Усл.-печ. л. 9,68.

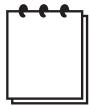
Тираж 400 экз. Заказ 2814.

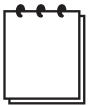
Отпечатано в издательском центре
учебной и учебно-методической литературы ГБОУ ДПО НИРО.

Дата выхода в свет 13.12.2023.

Распространяется бесплатно









НИЖЕГОРОДСКИЙ
ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ
ОБРАЗОВАНИЯ