

ПРАКТИКА

ШКОЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ

ISSN 2500-3046

№ 5 (120)
2021



Тема номера

**Школа полного дня:
современное воспитательное пространство**

ПРАКТИКА № 5 (120) 2021

ШКОЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ

В номере

16+

АКТУАЛЬНАЯ ТЕМА

Е. В. Парфенова, М. А. Лапинова. О реализации проекта по созданию новых мест дополнительного образования детей на территории Нижегородской области в период с 2020 года 2

В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ

Е. П. Рябчикова. Школа полного дня: перспективы, задачи 6
ИНФОРМАЦИОННОЕ ПОЛЕ

А. А. Пирогова, П. Д. Яровая. Деятельность Центров дополнительного образования «Школа полного дня» через призму информационной системы «Навигатор дополнительного образования Нижегородской области» 12

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «ОБРАЗОВАНИЕ»

Т. М. Пыхова. Новые возможности и перспективы современной школы 16

А. В. Дерябин. Школа полного дня как актуальная модель образовательной организации 20

М. С. Коскина. О Центре дополнительного образования «Школа полного дня» 23
Е. В. Панина. Реструктуризация школьного пространства дополнительного образования в современных условиях 27

О. Л. Плосканич. Создание ситуации успеха: из опыта лицея 29

ПРОГРАММА — ПРОЕКТ — РЕЗУЛЬТАТ

М. Л. Бак. Школа полного дня: реализация федерального проекта «Успех каждого ребенка» 34

М. М. Кондра, В. А. Злобинова. Формирование современного воспитательного пространства через организацию социального проектирования 37

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

О. В. Ефанова, А. А. Долгова, Д. В. Долгов. Об опыте работы туристско-краеведческого объединения 42

О. Ю. Клусова, И. Е. Никифорова. Школа равных возможностей 45

М. И. Козлова. Наша школа — школа полного дня 48

Е. А. Молодцова. Создание «Экостанции» как фактор формирования естественнонаучной и экологической грамотности учащихся 53

Е. Н. Судоргина, Л. В. Фегер. Детская телестудия — широкие возможности для учащихся 56

КАЛЕЙДОСКОП ТВОРЧЕСКИХ ИДЕЙ

А. В. Лодыгина. «Калейдоскоп творческих профессий»: Сценарий деловой игры с элементами конкурса 60

О. И. Соловьева. Праздник спорта и здоровья как одна из форм повышения мотивации школьников к занятиям физической культурой 65

ШИРЕ КРУГ

К. Н. Морозова. Опыт работы студии «Уроки настоящего» 70

А. А. Орлова. Школа полного дня как расширение образовательного пространства 73

МЫСЛИ ВСЛУХ

А. М. Васин. Школа полного дня: взгляд со стороны 76

К 60-ЛЕТИЮ СО ДНЯ ПОЛЕТА Ю. А. ГАГАРИНА В КОСМОС

Т. Г. Рябинина. «Открыл дорогу в космос человек...»: о проведении юбилейных мероприятий в школе 81

ВЕСЕЛЫЕ ИСТОРИИ

С. П. Сизов. И в шутку, и всерьез! 84

ЧИТАЛЬНЫЙ ЗАЛ

Е. В. Шадрина. Школа полного дня: современное воспитательное пространство: Информационно-библиографический материал 88

Журнал зарегистрирован Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Нижегородской области.

Регистрационное свидетельство ПИ № ТУ 52-0361 от 28 сентября 2010 г.

Издается с 1995 года при поддержке министерства образования, науки и молодежной политики Нижегородской области.

Учредитель и издатель — государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Нижегородский институт развития образования»

Главный редактор

О. В. Петрова, министр образования, науки и молодежной политики Нижегородской области

Редакционная коллегия

В. А. Амосов

М. В. Баникова

В. В. Горбачева

С. А. Максимова

О. М. Павлова

Е. В. Парфенова

О. Г. Кирьянова

И. В. Тузикова

Р. И. Удалова

М. Г. Ямбаева

Н. Ю. Яшина

Ответственный секретарь

Н. С. Нуждина

Редактор

В. А. Буренкова

Компьютерная верстка

О. Н. Барабаш

Компьютерный набор

Д. Р. Земченкова

Макет

О. В. Кондрашина

Художники обложки

П. Б. Халтурин

О. В. Кондрашина

Адрес редакции, издателя, типографии

603122, Нижегородская область, Нижний Новгород, ул. Ванеева, д. 203

Тел./факс: (831) 468-08-03

Сайт: www.pshv.nironn.ru

E-mail: pshv1995@niro.nnov.ru

Все права защищены. Использование и перепечатка материалов, опубликованных в журнале, допускаются только с разрешения редакции, ссылка на журнал «Практика школьного воспитания» обязательна.

Точка зрения автора может не совпадать с позицией редакции.

© ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования», 2021

О реализации проекта по созданию новых мест дополнительного образования детей на территории Нижегородской области в период с 2020 года



*Е. В. ПАРФЕНОВА,
начальник отдела
по вопросам
дополнительного
образования
и воспитания
министерства
образования, науки
и молодежной
политики
Нижегородской
области*

*С*оздание новых мест дополнительного образования — одно из основных мероприятий федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование», реализация которого осуществляется в каждом субъекте Российской Федерации в период с 2020-го по 2024 год. Его *цель* — развитие системы дополнительного образования и обеспечение его доступности детям в возрасте от 5 до 18 лет (17 лет включительно), проживающим в различных муниципалитетах.

В 2019 году Нижегородская область впервые за период реализации проекта стала получателем федеральной субсидии на создание в 2020 году на территории региона 61 185 новых мест дополнительного образования детей. Реализация проекта предусматривала его обязательное региональное софинансирование.

Оператором проекта на территории региона стал Центр развития творчества детей и юношества Нижегородской области, на базе которого в конце 2019 года был создан Региональный модельный центр дополнительного образования детей Нижегородской области.

Реализация проекта началась в начале 2020 года с разработки концепции, одно из обязательных условий которой было обозначено как создание не менее 40 % мест *технической и естественнонаучной* направленностей (от общего количества новых мест дополнительного образования).

По итогам анализа услуг дополнительного образования, предоставляемых в муниципальных образованиях Нижегородской области, а также на основе наиболее часто задаваемых вопросов родительской общественности были определены самые востребованные и перспективные виды детского творчества в каждой из шести направленностей — технической, естественнонаучной, художественной, социально-гуманитарной, физкультурно-спортивной и туристско-краеведческой.

В процессе разработки проекта рассматривались разные варианты, но в результате была сформирована **концепция «Школа полного дня»**.

Идея проекта — создание на базе муниципальных общеобразовательных организаций школ полного дня, позволяющих обучающимся получать наиболее полный комплекс образовательных услуг в современных Центрах дополнительного образования, оснащенных универсальными лабораториями технического моделирования и проектирования, робототехники, экологии, медиатворчества и декоративно-прикладных технологий, спортивным и туристическим оборудованием. Важно, что обучение проходит в стенах школы, что удобно как самим учащимся, так и их родителям, поскольку это позволяет не волноваться о перемещении и графике детей.

В 2020/2021 учебном году в проекте были задействованы образовательные организации из 30 муниципальных районов / городских округов. При выборе школ учитывались не только демография муниципалитета и территориальное расположение объектов, но и тот факт, что в области параллельно реализуются мероприятия другого федерального проекта по созданию Центров образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста», поскольку работа над двумя крупными проектами одновременно в некоторых районах могла быть затруднительной.

Для каждого муниципалитета, исходя из демографии и численности обучающихся, были установлены свои показатели по количеству ученико-мест, которые должны быть созданы в Центрах дополнительного образования. Также был сделан акцент на реализацию программ в сетевой форме, показатель по которым установлен в паспорте федерального проекта «Успех каждого ребенка».

В рамках реализации проекта в 53 образовательных организациях был создан универсальный комплекс по всем направлениям дополнительного образования, состоящий из:

- ◆ лаборатории технического моделирования и проектирования;
- ◆ робототехнической лаборатории;
- ◆ цифровой лаборатории по экологии;
- ◆ лаборатории туристско-краеведческой направленности;
- ◆ лаборатории медиатворчества и декоративно-прикладных технологий;
- ◆ шахматной зоны;
- ◆ секции игровых видов спорта.

Для размещения данных лабораторий и организации образовательного процесса в каждую школу были доставлены современное интерактивное и специализированное оборудование, ноутбуки, мебель.



*М. А. ЛАПШИНОВА,
заместитель
директора
по методической
и инновационной
работе
ГБУ ДО «Центр
развития
творчества детей
и юношества
Нижегородской
области»,
руководитель
Регионального
модельного центра
дополнительного
образования детей
Нижегородской
области*

ОБРАЗОВАНИЕ —

процесс усвоения
знаний, обучение,
просвещение;
совокупность
знаний,
полученных
в результате
систематического
обучения
(здесь и далее
определения даны
по «Толковому
словарю
современного
русского языка»
под ред.

Д. Н. Ушакова.
М.: Аделант, 2014)

Одно из обязательных условий при выборе помещений — их соответствие санитарным правилам СП 2.4.3648-20, утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача РФ «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28 сентября 2020 года № 28, а также лицензионным требованиям к организациям — соискателям лицензии, установленным Положением о лицензировании образовательной деятельности, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 18 сентября 2020 года № 1490.

В регионе было разработано единое брендинг образовательного пространства проекта — логотип, цветовая гамма кабинетов, оформление входной группы и информационных стендов.

В целях эффективного использования образовательного пространства школ было закуплено мобильное оборудование, что позволило применять его не только в кабинетах, но и в рекреациях, и на улице.

Созданные новые ученико-места дополнительного образования детей должны быть обеспечены высококвалифицированным кадровым составом на достаточном для реализации дополнительных общеразвивающих программ уровне при их полной загруженности. В связи с этим Нижегородский институт развития образования совместно с Региональным модельным центром дополнительного образования детей организует повышение квалификации педагогических кадров с последующей методической поддержкой их деятельности.

Реализация дополнительных общеразвивающих программ осуществляется в соответствии с пунктом 15 Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденного приказом Министерства просвещения России от 9 ноября 2018 года № 196.

Организации, на базе которых создаются новые места, вправе привлекать к образовательной деятельности лиц, получающих высшее или среднее профессиональное образование в рамках укрупненных групп направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования «Образование и педагогические науки», в случае рекомендации аттестационной комиссии и соблюдения требований, предусмотренных квалификационными справочниками.

Одной из важнейших задач государственной образовательной политики является обеспечение права детей с ограниченными возможностями здоровья на участие в программах дополнительного образования. Согласно паспорту федерального проекта «Успех каждого ребенка» нацпро-

екта «Образование» к 2024 году получать услуги дополнительного образования должны не менее 70 % детей с ОВЗ.

В целях выполнения данной задачи в проект «Школа полного дня» были включены 30 государственных коррекционных школ. На базе этих образовательных организаций были созданы и оснащены мебелью и компьютерной техникой по одному кабинету для осуществления образовательной деятельности по программам, нацеленным на изучение основ робототехники и декоративно-прикладного творчества.

Реализация проекта запланирована до конца 2024 года, что позволит существенно обновить и улучшить материально-техническую базу региональной системы дополнительного образования детей и создать более 138 тысяч новых мест по самым востребованным направлениям их развития. Помимо этого, будет сформирован муниципальный сегмент региональной системы работы с талантливыми и одаренными учащимися с соответствующим обновлением содержания и программно-методического комплекса муниципальной системы дополнительного образования.

ЛИТЕРАТУРА

1. О лицензировании образовательной деятельности : постановление Правительства Российской Федерации от 18 сентября 2020 г. № 1490.

2. Об утверждении методических рекомендаций по приобретению средств обучения и воспитания в целях создания новых мест в образовательных организациях различных типов для реализации дополнительных общеразвивающих программ всех направленностей в рамках региональных проектов, обеспечивающих достижение целей, показателей и результата федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование», и признании утратившим силу распоряжения Минпросвещения России от 1 марта 2019 г. № 21-р «Об утверждении рекомендуемого перечня средств обучения для создания новых мест в образовательных организациях различных типов для реализации дополнительных общеразвивающих программ всех направленностей» : распоряжение Министерства просвещения Российской Федерации от 17 декабря 2019 г. № 136-р.

3. Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам : приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196.

4. Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» : постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28.



ПРОЕКТ
(от лат.
projectus —
брошенный
вперед) —
предварительный,
предположительный
текст какого-
нибудь акта,
документа;
план, замысел

Школа полного дня: перспективы, задачи



Е. П. РЯБЧИКОВА,
кандидат
философских наук,
доцент кафедры
историко-
филологических
дисциплин
ГБОУ ДПО НИРО

В создавшейся культурно-экономической ситуации, когда происходит падение общекультурного уровня населения, уровня образования, выходом может стать организация школ полного дня. Работа в этом направлении в стране сегодня уже ведется — в частности, в нашем регионе в рамках проекта «Школа-800» планируется открыть четыре образовательных организации подобного типа.

Для создания чего-то нового следует обратиться к уже имеющемуся опыту в этой области — например, у *немецких специалистов*.

Школа полного дня (Ganztagsschule) в Германии успешно функционирует с эпохи короля Фридриха Вильгельма I, который указом 1736 года предложил программу обязательного общего образования, изложив ее в эдикте «Principia Regulativa», согласно которому занятость детей от 5 до 12 лет в образовательной организации была распределена на весь рабочий день.

Учебный день делился на две части, между которыми был большой перерыв на обед — в это время учащиеся уходили домой и через два часа возвращались. С 8.00 до 12.00 проходили уроки, а с 14.00 до 16.00 школьники выполняли домашние задания, в то время как учителя готовились к занятиям.

Направленность школ полного дня в то время была ориентирована на подготовку учеников к профессиям, связанным с ручными ремеслами.

В XIX веке в связи со сложившимися социально-экономическими условиями школы полного дня постепенно исчезли, лишь к концу столетия стали появляться школы-интернаты, в которых для каждого ученика была разработана индивидуальная учебная траектория. Связана эта реформа с именами Г. Литца и Э. Кея, которые ввели в школы трудовое обучение в мастерских.

После Первой мировой войны, политического потрясения и создания Веймарской республики школа полного рабочего дня получила новый импульс к развитию.

Весомые изменения в системе немецкого образования наступили с 1947 года, когда представители США согласно директиве № 54 Контрольного совета требовали «для всех

детей в возрасте с шести, по меньшей мере до пятнадцати, лет посещение школы до обеда. Все школьники должны во время обязательного школьного обучения получать системное обучение. Все школы должны делать упор на воспитание гражданской ответственности и демократического образа жизни при помощи учебных планов, учебников, учебных материалов и самоорганизации школы»^{*}.

Разработчики проекта Л. Майер-Куленкампф и Г. Нойль называли реформу 1947 года общественной необходимостью. Помимо выполнения образовательных функций, школа должна была способствовать физическому и духовному развитию детей.

В ФРГ 1950-х годов было *пять причин*, обусловивших развитие школ полного дня, которые перекликаются с обстоятельствами, имеющими место сегодня в России:

- ♦ тенденция к трудовой занятости женщин;
- ♦ разрушение традиционной воспитательной модели семьи;
- ♦ синхронизация школьного ритма жизни с рабочим временем родителей и перевод образовательной организации в сферу современного рабочего мира;
- ♦ функционирование школ в условиях повышенной социальной мобильности;
- ♦ усиление функций социальной защиты и развития подростков в образовательной организации.

В других странах — США, Англии, Швеции — организация школ полного дня была отлажена в 1950—60-е годы, тогда как в странах Восточной Европы они только начинали свое существование.

Первая школа полного дня в ГДР была открыта в период между 1957-м и 1958 годами, в период с 1959-го по 1960-е годы было создано еще десять таких образовательных организаций. Главной задачей этих школ было развитие новых форм коллективного воспитания и связь школьного, дополнительного и внешкольного воспитания и образования.

Трудность заключалась в неоднородности состава учеников в классах как по социальным признакам, так и по уровню образования. Но в 1960 году В. Ульбрихт заявил о возможности в будущем для всех детей обучение в подобных школах. В 1963 году в ГДР было уже 113 школ полного дня. Существенную помощь подобные образовательные организации оказывали матерям-одиночкам, вынужденным работать в течение всего дня и не имевшим возможности нанять опекуна.

ВОСПИТАНИЕ —
навыки
поведения,
привитые семьей,
школой, средой;
систематическое
воздействие на
развитие ребенка;
обладание
навыками,
отвечающими
требованиям,
предъявляемым
средой

^{*} Дубовер, Д. А. Школа полного дня в ФРГ: история и современность / Д. А. Дубовер // Северо-Кавказский психологический вестник. — 2010. — №8/4. — С. 17.

ОБЩЕСТВО —
совокупность
определенных
производственных
отношений,
образующая
особую ступень
развития
в истории
человечества;
круг людей,
объединенных
общностью
происхождения,
положения,
интересов и т. п.;
организация,
объединение
людей, ставящих
себе какие-нибудь
общие задачи

Импульсом к массовому возникновению школ полного дня в Германии стали опубликованные в начале декабря 2001 года результаты PISA-исследования, где ФРГ занимала одно из последних мест в рейтинговой таблице уровня образовательных компетенций школьников относительно других государств. Причину находили в том, что лучшие показатели были у стран, которые имели утвержденную традиционную систему школ полного дня.

Школа полного дня — один из путей решения проблем, обусловленных кризисами всей образовательно-воспитательной системы в России и за рубежом. Она способна реализовать государственные стандарты основного и дополнительного образования. Такая школа выполняет комплекс *обучающих, социализирующих и оздоровительных* функций, интегрирующих познание, творчество в интересах развития личности, помогает семье и обществу социально адаптироваться.

Цель школы полного дня — обеспечить должное качество образования на основе формирования ключевых компетенций личности, определяемых государственными стандартами, через создание образовательного пространства, способствующего реализации индивидуализации обучения, развитию и социализации личности.

Школа полного дня создает более благоприятные по сравнению с общеобразовательной школой *условия* для самовыражения, самоопределения каждого конкретного обучающегося, способствует объединению в один функциональный комплекс образовательных, развивающих, воспитательных и оздоровительных процессов в соответствии с социальным заказом и желанием родителей.

В школе полного дня должен использоваться *комплекс ресурсов*: образовательных, материальных, человеческих, психологических, здоровьесберегающих, социальных, управленческих и др.

Предполагается, что здесь ребенок получит возможность развивать свои способности в любом направлении, выбранном им самим совместно с родителями: в области искусства, в техническом творчестве, в компьютерном, спортивно-оздоровительном и др.

Современная школа полного дня должна иметь хорошую *материальную базу* и выделять *разноакцентированные пространства* для разного рода деятельности: кабинеты для занятий музыкой, оснащенные музыкальными инструментами; кабинеты для занятий изобразительным искусством; лаборатории для углубленного изучения физики, биологии, химии; мастерские для технического творчества, ручного труда, рукоделия; библиотеку, читальный зал; компьютерный класс; игротеку; медиатеку; спортивный, тренажерный и танцевальный залы; помещения для

работы классов-групп или групп, организованных из обучающихся одной или нескольких параллелей; пространства для общения, уединения, игр, подвижных занятий и спокойной работы.

Такие образовательные организации уже существуют в нашей стране — например, столичные школы Е. А. Ямбурга, С. З. Казарновского, где учащиеся имеют возможность получить дополнительное образование по разным направлениям, а по окончании школы вместе с аттестатом им вручают свидетельства об окончании музыкальной, художественной школ, хореографической, драматической студий и т. д.

На наш взгляд, школа полного дня, объединяющая под одной крышей общеобразовательную школу и Центр дополнительного образования, — *самая перспективная современная модель образовательной организации*. Работая по единому плану, большой педагогический коллектив, где, кроме школьных учителей, есть педагоги дополнительного образования, специалисты культуры, выполняет задачу повышения общекультурного уровня учащихся, одновременно осуществляя духовно-нравственное воспитание современной молодежи.

Преимущество школы такого формата для педагогов дополнительного образования состоит в предоставлении им возможности работать по авторским программам, отвечающим потребностям, интересам, природным склонностям и способностям детей.

Тематика программ должна быть *разнообразна*, поскольку обучение в школе осуществляется по нескольким направлениям: научно-технической, эколого-биологической, социально-педагогической, спортивно-оздоровительной, художественно-эстетической, естественнонаучной и др.

Школа полного дня поможет решить следующие *проблемы*:

- ♦ взаимодействие школы с семьей по вопросам воспитания, образования, сохранения здоровья, обеспечиваемых комплексом мер по социальной защите;
- ♦ интеграция основного и дополнительного образования;
- ♦ преодоление неуспеваемости в обучении;
- ♦ снижение учебной нагрузки школьников за счет создания единого расписания на первую и вторую половины дня;
- ♦ профилактика безнадзорности и беспризорности детей;
- ♦ создание условий для самовыражения, самоуправления каждого конкретного обучающегося, способствующих развитию стремления к непрерывному образованию;
- ♦ компенсация недостающего детям в традиционное учебное (утреннее) время дополнительного образования;

МОДЕЛЬ —
образец,
образцовый
экземпляр
какого-нибудь
изделия;
о ком/чем-либо,
служащим
примером,
образцом каких-
нибудь действий

- ♦ гарантия достаточно богатого «ассортимента» образовательных программ;

- ♦ социализация средствами педагогически продуманного содержания воспитания учащихся, определение ими собственной позиции, включение в социально одобряемую и социально значимую деятельность.

Кроме того, такая школа поможет сформировать *предметные, метапредметные, личностные* результаты учащихся — этому способствует выработка собственного свода единых этических правил, норм с вовлечением в организацию для поддержания традиций действующей в школе модели полного дня родителей и специалистов.

Таким образом, школа полного дня имеет ряд преимуществ перед традиционной школой, связанных с:

- ♦ наиболее полным объединением учебной и внеурочной сфер деятельности детей в условиях учебного сообщества;

- ♦ формированием образовательного пространства организации, способствующего реализации индивидуальных образовательных маршрутов школьников;

- ♦ объединением в функциональный комплекс образовательных, воспитательных и оздоровительных процессов;

- ♦ осуществлением дополнительного образования в одновозрастных и разновозрастных группах обучающихся;

- ♦ контингентом обучающихся, посещающих школу полного дня, составляющим не менее 80 % от общего количества учащихся образовательной организации;

- ♦ нахождением детей большую часть времени под присмотром взрослых;

- ♦ регламентацией учебной и внеучебной деятельности и исключением перегрузки школьников за счет составленного расписания работы на первую и вторую половины дня;

- ♦ организацией полноценного питания (двух- или трехразового);

- ♦ обязательной активно-двигательной деятельностью (занятиями на свежем воздухе, спортивными играми, состязаниями и др.), которая должна составлять не менее 20 % времени, проведенного в школе.

В соответствии с расписанием в первой половине дня (с 8.30 до 13.10) изучаются предметы общеобразовательного цикла, развивается познавательная активность учащихся. Вторая половина дня (с 14.10 до 18.00) ориентирована на эстетическое, нравственное и физическое воспитание личности. В рамках осуществления этой задачи можно организовать постоянно действующие спецкурсы или использовать разработанные программы дополнительного образования (авторские или типовые).

Если по каким-либо причинам в образовательной орга-

низации отсутствуют те или иные услуги по дополнительному образованию, учащийся может посещать любую организацию дополнительного образования, находящуюся вне школы.

Следует подчеркнуть, что в условиях, когда большая часть современных детей не занимается в организациях дополнительного образования, школа полного дня — решение многих проблем, в том числе таких как организация досуга, развитие творческих способностей в коллективах художественной, технической и спортивной направленностей, профориентация, социализация личности, обеспечение безопасности жизнедеятельности, условий для здоровьесбережения. Это происходит за счет создания в образовательной организации атмосферы сотрудничества, содружества и сотворчества учителей, учащихся и родителей, наличия психолого-социальной службы, организации двух- или трехразового питания, оборудования мест отдыха и психологической разгрузки.

По нашему глубокому убеждению, школа полного дня — перспективное обновление системы отечественного общего образования.



**В 2021 году в издательском центре
учебной и учебно-методической литературы ГБОУ ДПО НИРО
вышли в свет издания:**

Петров, А. Ю. Балльно-рейтинговая система оценки эффективности развития обучающихся профессиональной образовательной организации: Монография / А. Ю. Петров, Ю. Н. Петров, О. Н. Филатова, Н. Н. Колодкина. 192 с.

В монографии представлен материал экспериментального исследования балльно-рейтинговой системы оценки эффективности профессионального развития обучающихся в профессиональной образовательной организации, рассматривается моделирование дидактической системы оценки эффективности балльно-рейтинговой системой при профессиональной подготовке обучающихся; раскрыты опытно-экспериментальные исследования и обеспечение качества учебного процесса балльно-рейтинговой системой профессиональной подготовки обучающихся.

Монография адресована педагогам и научным работникам, аспирантам и обучающимся, руководителям образовательных организаций.

Лещинская-Гурова, О. В. Взаимодействие педагогов ДОО и родителей в формировании психологической готовности детей к игровой деятельности: Методическое пособие / О. В. Лещинская-Гурова, Н. Л. Подгорнова. 141 с.

В пособии раскрыта сущность феномена психологической готовности детей к игре, представлен анализ современных подходов к организации сотрудничества педагогов и родителей в становлении и развитии у детей способности играть. Особое внимание уделено обучению родителей формированию у детей способности произвольного владения речью, выступающей средством развития воображения и становления игровой деятельности.

Деятельность Центров дополнительного образования «Школа полного дня» через призму информационной системы «Навигатор дополнительного образования Нижегородской области»



*А. А. ПИРОГОВА,
педагог-организатор
ГБУ ДО «Центр
развития
творчества детей
и юношества
Нижегородской
области» —
Регионального
модельного центра
дополнительного
образования детей
Нижегородской
области*

В условиях информационной среды все более осознается роль дополнительного образования в жизни человека как открытого образования, наиболее полно обеспечивающего свободный выбор деятельности, способствующего самоопределению и самореализации, а также удовлетворению потребности в личностном и профессиональном развитии.

Дополнительное образование детей способствует сохранению устойчивости и справедливости в обществе ввиду обеспечения возможности успешности каждого ребенка независимо от места проживания, социального статуса семьи, индивидуальных особенностей. Данное положение закреплено как гарантия в федеральном проекте «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование», реализация которого направлена на развитие молодых талантов, создание единого образовательного пространства, основанного на вариативности и многообразии видов социально-творческой деятельности детей. В рамках реализации федерального проекта главными принципами являются *прозрачность, доступность и конкурентоспособность* дополнительного образования, которые находят отражение в различных мероприятиях данного проекта.

Так, в нашем регионе функционирует **информационная система «Навигатор дополнительного образования Нижегородской области»** (далее — «Навигатор») (<https://r52.навигатор.дети>), которая обеспечивает быстрый и открытый доступ родителей и учащихся к информации о реализуемых программах дополнительного образования на территории региона. С ее помощью можно выбирать занятия для детей в соответствии с индивидуальными запросами, уровнем подготовки ребенка и его способностями.

Принцип доступности дополнительного образования обеспечивает реализация проекта создания новых мест, который направлен на обновление содержания дополнительного образования всех направленностей, повышение качества и вариативности образовательных программ, модернизацию инфраструктуры и совершенствование профессионального мастерства педагогических кадров за счет создания **Центров дополнительного образования «Школа полного дня»** на территории Нижегородской области.

Цель проекта — обеспечение условий для эффективной реализации мероприятий по созданию новых мест дополнительного образования детей в субъектах Российской Федерации, получающих субсидии на создание новых мест в образовательных организациях различных типов для реализации дополнительных общеразвивающих программ всех направленностей в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».

Мероприятия по созданию новых мест дополнительного образования детей направлены на:

- ♦ организацию современных условий для реализации дополнительных общеобразовательных программ;
- ♦ подготовку педагогических кадров для работы с детьми в условиях новой модели дополнительного образования;
- ♦ обновление методов и содержания дополнительного образования детей в соответствии с их образовательными потребностями и индивидуальными возможностями;
- ♦ увеличение процента вовлеченных в дополнительное образование детей в возрасте от 5 до 18 лет;
- ♦ внедрение проектного управления в сфере дополнительного образования детей.

Запись на обучение осуществляется в том числе в электронной форме через «Навигатор», так как именно через данный портал родители могут узнать о реализуемых рядом с домом программах дополнительного образования, которые отвечают современным требованиям организации образовательного процесса и предусматривают использование высокотехнологичного оборудования. «Навигатор» является единым информационным окном, где размещаются все программы дополнительного образования детей — всех видов направленностей и уровней освоения.

Информационная система используется организаторами программ как для привлечения детей на кружки и организации записи, так и для ведения учета обучающихся, занятых в системе дополнительного образования.

Ознакомиться с предлагаемыми программами на портале можно несколькими способами:

- ♦ через *строку каталога*: ввести текст «Школа полного дня» — тогда отразятся только карточки, участвующие в проекте;



*П. Д. ЯРОВАЯ,
старший методист
ГБУ ДО «Центр
развития
творчества детей
и юношества
Нижегородской
области» —
Регионального
модельного центра
дополнительного
образования детей
Нижегородской
области*

♦ воспользоваться *гибким поиском* — этот способ подходит тому, кто знает, в какой организации реализуется нужный ему проект. Можно выбрать район, указать направленность, возраст детей и получить список подходящих по запросу программ;

♦ *по карте*: можно просмотреть доступные для записи программы по геолокации организации.

Оставить заявки на программы могут зарегистрированные пользователи — родители или законные представители детей, а также сами обучающиеся, достигшие 14-летнего возраста.

В электронном каталоге программ есть вся необходимая информация для пользователя, чтобы определиться с выбором:

♦ подробное описание программы: цели, задачи, содержание, предполагаемые результаты, педагоги, материально-техническая база;

♦ расписание занятий для выбора подходящей группы;

♦ отзывают тех, кто уже прошел обучение по конкретной программе дополнительного образования;

♦ галерея фотографий с занятий.

«Навигатор» предоставляет возможность проводить анализ интересов родителей на основе поданных заявок на обучение, выявлять наиболее актуальные направленности дополнительного образования и удовлетворять спрос внутри организаций.

Созданные в «Навигаторе» механизмы учета достижений обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам обеспечивают обратную связь для образовательных организаций и семей, что позволяет оказать адресную поддержку и сопровождение детей, принять во внимание их достижения при выборе образовательных и профессиональных траекторий.

«Навигатор», содержащий данные о численности зарегистрированных обучающихся, направленных и обработанных заявках, оказываемых услугах, экспертизе программ позволяет объективно оценить качество предлагаемых дополнительных общеобразовательных программ в рамках проекта и своевременно корректировать образовательную деятельность организации.

Таким образом, реализация проекта создания новых мест дополнительного образования детей с использованием инструментов «Навигатора» способствует повышению открытости и доступности дополнительного образования детей, самоопределению, самореализации и развитию личности обучающихся.



ЛИТЕРАТУРА

1. Навигатор дополнительного образования Нижегородской области : [сайт]. — URL: <https://p52.навигатор.дети/> (дата обращения: 26 мая 2021 г.). — Текст, изображения : электронные.

2. Новые места для дополнительного образования детей : [сайт]. — URL: <https://ioe.hse.ru/ds/newplace> (дата обращения: 26 мая 2021 г.). — Текст, изображения : электронные.

3. О реализации мероприятий по созданию новых мест дополнительного образования детей в Нижегородской области в 2020 году : приказ министерства образования, науки и молодежной политики Нижегородской области от 7 сентября 2020 г. № 316-01-64-274/20.

4. Паспорт национального проекта «Образование» : утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам : протокол от 24 декабря 2018 г. № 16.

5. Успех каждого ребенка : [сайт]. — URL: <https://edu.gov.ru/national-project/projects/success/> (дата обращения: 26 мая 2021 г.). — Текст, изображения : электронные. 

ТРЕБОВАНИЯ К СТАТЬЯМ В ЖУРНАЛ «ПРАКТИКА ШКОЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ»

1. Текст статьи.
2. Фотография автора (портретное фото в формате JPG (JPEG)).
3. Фотографии к содержанию статьи — 5—7 штук в (формате JPG (JPEG)).
4. Контактная информация об авторе (авторах).

Электронная почта редакции: pshv1995@niro.nnov.ru. Тел.: 8 (831) 468-08-03 — Наталья Сергеевна Нуждина, ответственный секретарь.

УСЛОВИЯ ПУБЛИКАЦИИ МАТЕРИАЛОВ В ЖУРНАЛЕ «ПРАКТИКА ШКОЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ»

Автор предоставляет в редакцию статьи практической направленности и фотографии (лучшие фотоснимки по решению редколлегии размещаются на обложке).

Редакция не ведет переписку с авторами. Материалы, присланные в редакцию, не рецензируются и не возвращаются.

Автор обязуется предоставлять ссылки на публикации своих статей в других печатных изданиях, электронных СМИ и сети Интернет и несет полную ответственность за достоверность содержания присланных материалов. В случае самостоятельного обнаружения имеющейся публикации данной статьи редакция имеет право отклонить ее, не уведомляя автора.

Автор выражает согласие на размещение предоставленных им фотографий и обязуется получить согласие на их публикацию у изображенных на них лиц.

Редакция имеет право отклонять статьи по объективным причинам (нарушение требований и несоответствие тематике номеров журнала).

Данная информация является публичной офертой для автора. Присылая свои материалы, автор принимает условия их публикации.

Новые возможности и перспективы современной школы



*Т. М. ПЫХОВА,
заместитель
директора
МАОУ «Уренская
СОШ № 1»*

В 2020 году наша образовательная организация, как и многие другие школы в регионе, стала участником масштабного образовательного проекта «Школа полного дня» в рамках регионального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».

Центр дополнительного образования «Школа полного дня» предоставил учащимся новые возможности для развития способностей и талантов на бесплатной основе. Современное оборудование, отремонтированные классы, нестандартная мебель, переподготовка педагогов вдохнули новую жизнь в нашу образовательную организацию и разнообразили ее будни.

На нашем официальном сайте появилась страница школы полного дня (http://ussh1.ucoz.ru/index/navigator_do/0-353), где представлена общая информация о деятельности центра, размещаются новости и ведется портфолио достижений обучающихся.

Деятельность центра позволила создать новые места в системе дополнительного образования школы, обновить его содержание естественнонаучной, технической, физкультурно-спортивной, туристско-краеведческой, социально-педагогической и художественной направленностями.

Естественнонаучная направленность представлена в нашей школе творческим объединением «Юный эколог» (руководители — О. М. Смирнова, Г. Н. Богатырева). Школьники реализуют свои проекты на базе экологической станции, исследуя прозрачность воды, температуру, кислотность почвы и т. д. В 2020/2021 учебном году учащийся 8-го класса Н. Ерофеев выполнил исследовательскую работу «Оценка физических, химических свойств и биологической активности почвенных образцов пришкольного учебно-опытного участка» и стал призером конкурса инновационных проектов для школьников и студентов профессиональных образовательных организаций Приволжского федерального округа «Молодые исследователи — аграрной науке», посвященного Дню российской науки, и XIII Всероссийской конференции учебно-исследовательских работ учащихся «Живая культура: традиции и современность».

Большой популярностью у учащихся пользуется *техническая направленность*, представленная, в частности, творческим объединением «Робототехника» (руководители — М. Л. Коробейникова, В. В. Окунев). На каждом занятии дети применяют полученные знания в создании конструкций — все это в игровой форме. Минимум теории — максимум дела. Это знания, которые буквально можно «потрогать». Как междисциплинарная направленность, робототехника объединяет программирование, алгоритмику, логику, механику, математику и физику. Она развивает логическое и системное мышление, творческие способности школьников.

Новое оборудование позволяет собрать и запрограммировать роботов самой разной конфигурации. В конце учебного года ребята демонстрировали свои лучшие разработки по робототехнике в рамках общешкольного смотра-конкурса.

Обучающиеся вместе со своими наставниками активно участвуют в конкурсах по робототехнике межрегионального и регионального уровней. Так, учащиеся 9-го класса А. Крылова и Е. Четверикова стали призерами регионального этапа Всероссийской робототехнической олимпиады и Интеллектуальной олимпиады Приволжского федерального округа по направленности «Решение изобретательских задач»; учащиеся 7-го класса Д. Булганов и М. Веселов участвовали в данных олимпиадах по направленности «Робототехника».

Вовсю кипит работа и в лаборатории технического моделирования в кабинете технологии. Теперь школьники мастерят не только при помощи молотка и стамески, но и работают на фрезерном станке с числовым программным управлением, который позволяет осуществлять обработку разных материалов.

А оборудование для 3D-моделирования превращает образование в увлекательный и имеющий большое значение с точки зрения обучения детей основам инжиниринга процесс, позволяющий максимально доступно для восприятия визуализировать то, что еще несколько лет назад учителям приходилось объяснять буквально «на пальцах». Ребята обучаются современным технологиям проектирования и производства изделий. Понаблюдав за процессом изготовления, например, необходимого каждому ученику школьного пенала, учащиеся начинают понимать, как можно сделать вещь — и красивую, и функциональную одновременно.

Реализация *физкультурно-спортивной направленности* осуществляется в школе полного дня через творческие объединения «Белая ладья» (руководитель — А. И. Веселов) и «Баскетбол» (руководитель — Д. С. Веселов). В кабинете и рекреациях школы организованы шахматные зоны.



Юные *туристы и краеведы* с увлечением занимаются в творческом объединении «Пилигрим» (руководители — А. Г. Гусев, А. А. Смирнова, Т. М. Пыхова). С помощью программного обеспечения учащиеся могут составить ГИС-карту России. Уже с начальной школы участники объединения знакомятся с ориентированием на местности, разрабатывают и строят маршруты для спортивных и туристических соревнований.

Социально-педагогическая направленность реализуется через творческое объединение «Школьное телевидение» (руководители — Е. А. Носова, Г. Д. Филимонова). Обучающиеся пробуют себя в роли монтажера, сценариста, редактора, телеведущего, постановщика телевизионных программ.



Новое оборудование позволило активно использовать компьютерную графику, сделать выпуски программ школьного телевидения «ProSchoolTV» и «ЗДБНК ТВ» (аббревиатура от забавного слога-на, придуманного школьниками, — «Здесь Должно Быть Название Команды (но мы его не придумали)») более красочными и яркими.

Приобретенные умения работы с видео- и аудиофайлами, навыки монтажа и выполнения компьютерной графики помогают обучающимся объединения создавать видеоролики, социальную рекламу, готовить материалы для участия в акциях и конкурсах.

Для юных талантов организована работа творческих объединений *художественной направленности*: «Юный художник» (руководитель — Т. В. Вихарева) и «Веселая бусинка» (руководители — Н. Ф. Куренная, М. Ю. Цветкова). В их арсенале — новые мольберты и станки для вышивания.

Учащиеся данных объединений принимают активное участие в муниципальных конкурсах и выставках, где становятся победителями и призерами.

Центр дополнительного образования «Школа полного дня» — это открытая площадка. С октября 2020 года наша школа взаимодействует с организациями дополнительного образования города.

На основании договора о сетевом взаимодействии школа сотрудничает с городским Домом детского творчества. На базе школы открыты четыре творческих объединения по технической, туристско-краеведческой и художественной направленностям.

В январе-феврале 2021 года на базе центра была организована работа мобильного технопарка «Кванториум» — структурного подразделения Центра молодежных инженерных и научных компетенций «Кванториум». Более 180

обучающихся 6—11-х классов приобщились к миру высоких технологий, погрузившись в образовательную и проектную деятельность по четырем направленностям:

♦ *гео/аэроквантум* — основы аэрофотосъемки, картографии, моделирования 3D-объектов, пилотирования беспилотных летательных аппаратов;

♦ *R/AR/IT-квантум* — основные аспекты информационных технологий, освоение современных языков программирования на основе использования самых популярных и актуальных фреймворков с необходимым функционалом;

♦ *пром/робоквантум* — конструирование и программирование роботов;

♦ *хайтек* — высокотехнологичная лаборатория, где можно изготовить любую деталь или устройство.

Наставники делились с учащимися практическими знаниями о работе на высокотехнологичном оборудовании, таком как: лазерный гравер, 3D-ручки и 3D-принтер, шлем и очки виртуальной реальности, квадрокоптеры, — а также на оборудовании с современным программным обеспечением. Школьники получили возможность освоить набор soft- и hard-компетенций и воплотить в жизнь собственные интересные идеи, которые представили по окончании обучения.

Для обучающихся 5—6-х классов в рамках сетевого взаимодействия прошли уроки технологии с использованием инфраструктуры мобильного технопарка. На занятиях ребята занимались сборкой систем «умного дома», созданием современных географических карт с точками интереса, 3D-моделированием и VR-планировкой помещения.

Шесть недель увлекательного обучения и насыщенной деятельности завершились ярким праздником закрытия «Ярмарка достижений», в рамках которого учащиеся продемонстрировали свои проекты. Каждый участник получил сертификат о прохождении обучения.

В новом учебном году школа полного дня продолжила свою работу. Впереди — реализация новых планов и идей, расширение горизонтов взаимодействия с образовательными организациями округа и региона.

Уважаемые читатели!

Приглашаем вас посетить сайт журнала «Практика школьного воспитания» www.pshv.nironn.ru.

Здесь вы можете получить информацию о журнале, задать интересующие вас вопросы, ознакомиться с новостями и анонсами событий в сфере образования школьников. На сайте также представлены требования к авторам, условия публикации, темы номеров со сроками приема статей и архив номеров журнала.

Ждем ваших материалов!

Школа полного дня как актуальная модель образовательной организации

*Ш*кола полного дня — явление не новое для отечественной педагогической практики. Интерес к этой теме то утихает, то вновь возрастает. Новое осмысление она получила в связи с реализацией в Нижегородской области мероприятий по созданию в 2020/2021 учебном году новых мест дополнительного образования.

На наш взгляд, проект «Школа полного дня» является весьма интересным для изучения и внедрения его в практику.

Школа полного дня — это новый тип школы, рассчитанный с точки зрения временной занятости учащегося на целый день и обеспечивающий максимальное раскрытие способностей ученика, его всестороннее психосоциальное развитие через коллективную совместную работу обучающегося и педагога, общение и дискуссии с другими учащимися.

Школа полного дня позволяет совместить учебную и внеучебную сферы деятельности ребенка в условиях учебного сообщества, сформировать образовательное пространство, способствующее реализации индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся, объединить в единый функциональный комплекс образовательные и оздоровительные процессы.

Школа полного дня — это современная модель образовательной организации.

Один из Центров дополнительного образования «Школа полного дня» сформировался на базе нашей образовательной организации, являющейся участником федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».

Основными *задачами* деятельности нашего центра в 2020/2021 учебном году стали:

- ♦ организация образовательного процесса, обеспечивающего доступность качественного образования для всех категорий детей;
- ♦ формирование здоровьесберегающей образовательной среды;
- ♦ сотрудничество с другими школами по организации внеурочной деятельности;
- ♦ повышение результативности участия педагогов и обучающихся в конкурсах от районного до всероссийского уровней;
- ♦ организация взаимодействия с социальной средой;



*А. В. ДЕРЯБИН,
и.о. руководителя
Центра
дополнительного
образования
«Школа полного
дня» МАОУ СШ № 8
г. о. г. Бор*

♦ профилактика правонарушений через организацию досуга обучающихся «группы риска»;

♦ обеспечение условий для активного участия школьников в исследовательской, проектной и социально значимой деятельности;

♦ создание условий для вовлечения детей с ОВЗ в творческую работу;

♦ развитие новых направленностей образовательной деятельности с целью удовлетворения потребностей обучающихся и повышения их мотивации.

Работа по обозначенным направлениям продолжается в 2021/2022 учебном году.

Наша школа обеспечивает в комплексе тесное единство воспитания и общеобразовательной, эстетической, спортивной деятельности в соответствии с учебными планами и индивидуальными интересами обучающихся.

Школа полного дня организует работу с учащимися «группы риска», вовлекая их в различные виды деятельности, позволяя приобретать необходимый им социальный опыт и одобряемую обществом направленность личности.

Поддержка и развитие творческой активности детей с ограниченными возможностями здоровья в рамках такого обучения позволяет им достигнуть наиболее полного прогресса в социальном развитии.

Немаловажно, что в работе школы в режиме полного дня заинтересованы многие родители, которые хотят, чтобы их дети днем были под присмотром опытных педагогов и посещали различные кружки и секции.

Дополнительное образование в 2020/2021 учебном году реализовывалось руководителями различных объединений по следующим направлениям, основанным на рабочих образовательных программах:

♦ *технической* («Авиамоделирование», «Робототехника», «Видеография», «Искусство дизайна»);

♦ *естественнонаучной* («Юный исследователь», «Экологический маршрут», «Проектная деятельность»);

♦ *физкультурно-спортивной* («Регби», «Шахматы»);

♦ *художественно-эстетической* («Вокальное искусство», изостудия «Блик», «Хореография», «Драматический театр», «Кукольный театр»);

♦ *туристско-краеведческой* («Спортивное ориентирование»);

♦ *социально-гуманитарной* («Добротворцы», «Театр — дети — творчество», «Берегиня»).

Проведя анкетирование родителей обучающихся по итогам учебного 2020/2021 года, мы выявили потребности в новых программах. И в новом 2021/2022 учебном году



были открыты такие объединения, как «Английский язык», «Основы 3D-моделирования», «Журналистика».

Педагоги дополнительного образования имеют достаточную технологическую подготовку, положительно настроены на осуществление инновационных преобразований в учебно-воспитательном процессе, в педагогическом коллективе сложился благоприятный нравственно-психологический климат.

Функционируя с 1 октября 2020 года, школа полного дня является динамично развивающимся и активно растущим образовательным заведением. В текущем учебном году в объединениях центра занимаются 470 обучающихся, что составило 40 % от общего количества детей в нашей образовательной организации.

Общее количество учебных объединений на начало прошлого учебного года — 19.

В 2021/2022 учебном году процентное соотношение детей, занимающихся в объединениях различных направленностей, представлено следующим образом:

- ◆ художественно-эстетическая — 34 % (160 обучающихся);
- ◆ техническая — 17 % (80 обучающихся);
- ◆ естественнонаучная — 10,6 % (50 обучающихся);

◆ физкультурно-спортивная — 12,8 % (60 обучающихся);

◆ социально-гуманитарная — 19 % (90 обучающихся);

◆ туристско-краеведческая — 6,3 % (30 обучающихся).

Одновременно в двух и более объединениях занимаются 73 школьника. По сравнению с предыдущим годом заметен рост спроса на объединения технической и социально-гуманитарной направленностей.

Занятия проводятся во второй половине учебного дня после основных уроков; расписания составлены в соответствии с требованиями САНПиНа.

В мае 2021 года проводилась аттестация учащихся, целью которой было проанализировать результативность работы педагогов дополнительного образования.

В ходе аттестации осуществлялась проверка ведения документации объединений, анализировалась наполняемость кружков, состояние образовательной деятельности, проводился контроль посещаемости обучающимися выбранных ими объединений. По результатам аттестации школьников с низким уровнем качества освоения образовательных программ не выявлено.

О необходимости продолжения дальнейшего развития Центра дополнительного образования «Школа полного дня» говорят результаты участия обучающихся в конкурсах раз-



ного уровня (муниципального, областного, всероссийского). Информированность школьников и их родителей о результативности обучения приводит к созданию новых объединений и ученико-мест.

О Центре дополнительного образования «Школа полного дня»

В 2020/2021 учебном году наша школа, как и многие образовательные организации нашего региона, стала участником федерального проекта «Успех каждого ребенка» в рамках национального проекта «Образование» в части создания новых мест дополнительного образования детей. Школа начала функционировать как Центр дополнительного образования «Школа полного дня». А это значит, что нашим детям были предложены разнообразные кружки по шести направленностям.

Для организации Центра дополнительного образования необходимо было решить следующие **задачи**:

- ♦ продумать, как организовать учащихся в свободное от уроков время;

- ♦ подготовить программы курсов дополнительного образования;

- ♦ сформировать штат сотрудников Центра дополнительного образования из числа наших педагогов;

- ♦ заключить договоры по сетевому взаимодействию с организациями дополнительного образования.

Для функционирования Центра мы привлекли к работе 25 учителей нашей школы и 5 педагогов по сетевому взаимодействию с Центром внешкольной работы «Золотой ключик», Домом детского творчества и Станцией юных техников Советского района, Детско-юношеской спортивной школой № 2 по художественной гимнастике, школой № 46.

Всего нам удалось подготовить к работе 39 кружков (из них 6 — по сетевому взаимодействию), разработать программы и загрузить их в информационную систему «Навигатор дополнительного образования Нижегородской области» (https://p52.navigatordemu/directivities?municipality=1&municipality_region_id=7&organizer=1180&program_type=&age=), сформировать 79 групп детей.

В 2020/2021 учебном году мы зарегистрировали 1050 человек; в этом году — 1270.

Дополнительное образование направлено на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей детей



*М. С. КОСКИНА,
заместитель
директора
по воспитательной
работе
МАОУ «Школа № 44
с углубленным
изучением
отдельных
предметов»
Советского района
Н. Новгорода*

в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и профессиональном совершенствовании. Создание в школе системы дополнительного образования учащихся позволяет сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, воспитывать устойчивый интерес к познавательной деятельности, развивать творческие способности.

Своеобразие дополнительного образования в нашей школе проявляется в:

- ♦ целенаправленном добровольном использовании ребенком свободного от уроков времени для полноценного развития своих потенциальных возможностей;

- ♦ свободе выбора направлений деятельности, педагога, образовательной программы;

- ♦ возможности менять виды деятельности, коллектив, педагога;

- ♦ творческом характере образовательного процесса, осуществляемого на основе дополнительных образовательных программ;

- ♦ особых взаимоотношениях учащегося и педагога (сотрудничество, сотворчество, индивидуальный подход к ребенку).

Исходя из перечисленных особенностей дополнительного образования, можно выделить его **функции** в школе. К ним относятся:

- ♦ **образовательная** — обучение ребенка по дополнительным образовательным программам, получение им новых знаний;

- ♦ **воспитательная** — обогащение и расширение культурной среды общеобразовательной организации, определение четких нравственных ориентиров, ненавязчивое воспитание детей через их приобщение к культуре;

- ♦ **креативная** — создание гибкой системы для реализации индивидуальных творческих интересов личности;

- ♦ **социализации** — освоение ребенком социального опыта, приобретение им навыков воспроизводства социальных связей и личностных качеств, необходимых для жизни;

- ♦ **самореализации** — самоопределение учащегося в социально и культурно значимых формах жизнедеятельности, проживание им ситуаций успеха, личностное саморазвитие.

Приведенный перечень функций показывает, что дополнительное образование детей в школе является неотъемлемой частью ее образовательной системы.

В прошлом учебном году учащиеся приняли участие в:

- ♦ творческом онлайн-конкурсе начального технического моделирования и конструирования «Юный техник-моделист» (участники);

- ♦ районной олимпиаде по астрономии (победители);

- ♦ районной олимпиаде по физике (призеры);



♦ Всероссийской олимпиаде им. Дж. К. Максвелла (участники);

♦ олимпиаде «Будущие исследователи — будущее науки» ННГУ им. Лобачевского (призеры);

♦ городском смотре-конкурсе музеев образовательных организаций (2-е место), городском конкурсе видеороликов «Юный экскурсовод» (финалисты), городском конкурсе «Виртуальный музей» (победители);

♦ городском конкурсе «Мой Нижний Новгород» (победители), городском конкурсе «История семьи в истории страны» (3-е место);

♦ городских мероприятиях, посвященных 800-летию Нижнего Новгорода (победа в городском конкурсе видеороликов о войне «Я открываю Нижний»);

♦ выставке детского декоративно-прикладного творчества «Творчество юных — любимому городу» (участники), IV Всероссийской научно-практической конференции школьников «Мой шаг в будущее» (дипломы 1-й, 2-й степеней), выставке-конкурсе творческих работ обучающихся в рамках школьной «Недели науки и технологий»;

♦ социальном проекте «Туристский всеобуч» — победители конкурса грантов Президента России на развитие гражданского общества, реализуемом общественной организацией «Нижегородский областной туристский клуб»;

♦ мероприятии «Аллея детства», посвященном Дню защиты детей, — высаживали саженцы сирени (<http://www.44school.ru/wp-content/uploads/Konkurs-e%60kskursovodov.pdf>; https://vk.com/44schoolnn?w=wall-194358143_245; https://vk.com/44schoolnn?w=wall-194358143_275; <http://www.44school.ru/wp-content/uploads/turistas-i-vnimanie-vsem.pdf>).

Помимо этого, в апреле 2021 года силами учащихся 7—10-х классов была проведена космическая неделя. Начало мероприятиям положил просмотр авторского видеофильма «Как это было. Русские в космосе!», посвященного полету первого человека в космос. (https://vk.com/44schoolnn?z=video531613011_456239031%2F71aab268eb3225e923%-2Fpl_wall_194358143). Обучающиеся выступали с докладами, сообщениями, на территории школы было организовано наблюдение Солнца в телескоп. Подобные формы получения информации помогают ребятам глубже овладеть базовыми знаниями по астрономии, вызывают положительное отношение к такому непростому предмету, как физика (<http://www.44school.ru/wp-content/uploads/kosmicheskaya-konferenciya.pdf>).

Экологическая цифровая лаборатория дала возможность учащимся почувствовать себя настоящими специалистами.



С помощью нового оборудования они определяли загрязнение воздуха, содержание в нем кислорода и углекислого газа, проводимость света и др.

О том, насколько интересно проходили занятия, можно судить по отзывам родителей в информационной системе «Навигатор»:

♦ *Детям интересно, каждый раз восторженно рассказывают дома о новых открытиях и опытах, которые проводили вместе с руководителем;*

♦ *Большое спасибо за удивительные уроки художественного творчества в кружках «Веселые краски» и «Очумелые ручки».*

Для проведения мониторинга качества обучения и развития школьников в системе дополнительного образования были выделены три направления исследования:

♦ изучение социального запроса учащихся и их родителей (анкетирование);

♦ диагностика результативности и успешности работы объединений и кружков (анкетирование, посещение занятий, оценка уровня участия в конкурсах и соревнованиях);

♦ результативность обучения и развития учащихся (индивидуальные карты).

Данный мониторинг позволяет проанализировать личностный уровень развития каждого школьника, деятельность педагогов, охват дополнительным образованием обучающихся школы и эффективность системы дополнительного образования в целом.

Результаты мониторинга заносятся в специальные таблицы и графики, что позволяет наглядно продемонстрировать уровень и качество работы каждого кружка и секции, проанализировать эффективность приемов и методов, применяемых педагогами, совместно с социальной службой и администрацией школы. В результате анкетирования и диагностики по усредненным данным дается оценка качества работы каждой направленности и всей системы.

**В 2021 году в издательском центре
учебной и учебно-методической литературы ГБОУ ДПО НИРО
вышло в свет издание:**

Родная литература (русская). 10—11 классы: Учебное пособие для общеобразовательных организаций Нижегородской области. Базовый и углубленный уровни / М. И. Шутан, М. Ю. Борщевская, Л. В. Дербенцева, Е. А. Елясина, С. В. Тихонова, А. М. Фирсова; научный редактор М. И. Шутан. 371 с.

В издании представлен нижегородский ракурс истории русской литературы. Материалы, вошедшие в его состав, нацелены на осознание обучающимися значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни.

Реструктуризация школьного пространства дополнительного образования в современных условиях

Национальный
проект
«Образование»

Наша школа располагается в центре густонаселенного жилого массива, в шаговой доступности — физкультурно-оздоровительный комплекс, художественная, музыкальная и спортивная школы, Центр детского творчества. Не удивительно, что многие наши обучающиеся с раннего возраста занимаются в кружках и секциях организаций дополнительного образования.

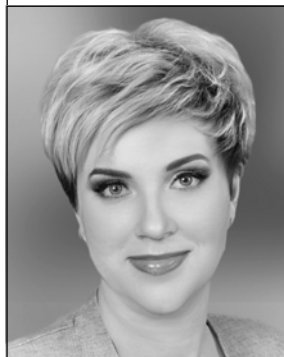
С 2020 года наша образовательная организация является участницей регионального проекта «Школа полного дня». В условиях сложившейся «конкуренции» философия проекта изначально выстраивалась как предоставление детям разных возрастных групп широких возможностей для познавательной, развивающей и полезной деятельности во второй половине дня на базе образовательной организации. В то же время мы рассматриваем дополнительное образование как важнейшую составляющую структуры образовательного и воспитательного пространства школы.

Главная *цель* нашего проекта — изменение личностных качеств учащихся через создание благоприятных условий. А оно возможно только в процессе созидательной деятельности.

Итак, с сентября 2020 года в школе начал работу Центр дополнительного образования «Школа полного дня». Для создания 648 мест за счет муниципального финансирования была сформирована предметно-пространственная образовательная среда, приняты в эксплуатацию компьютерное оборудование, лаборатория технического моделирования, робототехническая лаборатория, цифровая экологическая лаборатория, лаборатория медиатворчества и декоративно-прикладных технологий, лаборатория туристско-краеведческой направленности, спортивное оборудование, в том числе шахматная зона, поставленные региональным координатором за счет федерального бюджета.

Были определены точки роста в профессиональной подготовке и переподготовке педагогов, заключены договоры о сетевом взаимодействии с организациями дополнительного образования для решения проблемы кадровых дефицитов. Сформирована модель и логистика реализации проектов, в том числе с учетом эпидемической обстановки.

Предпринятые шаги и активная информационная работа дали свои результаты. В течение учебного года более 600 обучающихся осваивали дополнительные общеобразо-



Е. В. ПАНИНА,
директор
МБОУ «Сергачская
СОШ № 3»

вательные программы в объединениях технической, физкультурно-спортивной, туристско-краеведческой, естественнонаучной, художественной направленностей.

Наиболее востребованными среди учащихся начальной школы оказались программы «Компьютерная грамотность», «Мультстудия», «Шахматы», «Карманная лаборатория», «Сказка из глины».

Подростков в большей степени заинтересовали кружки «Техническое моделирование», «Спортивные игры», «Азимут», «Я — эколог», «Модный приговор», изостудия «Акварель» и «Декоративная мозаика».

Старшеклассники отдали предпочтение робототехнике, медиаторству, подготовке к ГТО, спортивному туризму.

Каждое объединение имеет свою страницу в профиле школы в социальных сетях, все программы размещены в информационной системе «Навигатор».

В феврале 2021 года у нас прошел «Фестиваль красок», в рамках которого состоялись презентации всех объединений Центра дополнительного образования «Школа полного дня».

Результатами работы центра стали в том числе и достижения наших обучающихся и педагогов в региональных проектах:

♦ команда школы под руководством наставника Е. В. Шипугиной заняла 2-е место в заключительном этапе областного командного естественнонаучного турнира «Экополис»;

♦ трое обучающихся нашей образовательной организации стали участниками финала регионального трека Всероссийского конкурса научно-технологических проектов «Большие вызовы»;

♦ наш преподаватель Н. Е. Дулесова была признана лучшим педагогом дополнительного образования в номинации «Сердце отдаю детям» муниципального этапа областного конкурса дополнительных программ и методических материалов технической, художественной и естественнонаучной направленностей;

♦ сборная команда объединений естественнонаучной направленности стала победителем муниципального и обладателем 2-го места регионального этапов областного чемпионата по скоростной сборке спилс-карт «Знаю Россию»;

♦ 21 обучающийся школы был награжден знаком отличия ВФСК ГТО: «золотые» значки — 6 человек, «серебряные» — 4 человека, «бронзовые» — 11 человек.

Но более ценными для нас являются те результаты, которые невозможно измерить призовыми местами и количеством покоренных вершин. Они определяются развитием познавательной активности и любознательности детей,



их бережным и заботливым отношением к школе, формированием коммуникативных навыков и умений работать в команде, становлением чувства сопричастности малой родине и России.

Можно ли считать результаты первого года работы нашего Центра дополнительного образования успехом? В наиболее общем понимании успех — это умение осознавать свои цели и находить пути к их достижению. Кажется, что это определение слишком простое, однако в нем проявляется субъективность понятия «успех».

Для ребенка успех — получить шанс реализоваться, измениться, вырасти по сравнению с самим собой вчерашним.

Успех для педагога — дать ребенку шанс, возможность, помочь реализоваться, почувствовать свой рост. И когда мы находим путь к достижению именно своих целей, а также силы и решимость преодолеть этот путь — тогда мы настоящему приближаемся к успеху.

Создание ситуации успеха: из опыта лицея

С 2020/2021 учебного года наш лицей участвует в реализации федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» в части создания новых мест дополнительного образования детей на основании приказа министерства образования, науки и молодежной политики Нижегородской области «О реализации мероприятий по созданию новых мест дополнительного образования детей в Нижегородской области в 2020 году» от 7 сентября 2020 года № 316-01-64-274/20.

На базе нашей образовательной организации были созданы новые места дополнительного образования по шести направленностям: технической, естественнонаучной, туристско-краеведческой, физкультурно-спортивной, художественной (исполнительского и декоративно-прикладного творчества), социально-гуманитарной (<http://lyceum180nn.ru/federalnyj-proekt-uspeh-kazhdogo-rebenka>; <http://lyceum180nn.ru/vospitanie>).

В лицее функционирует система дополнительного образования как составная часть школьной воспитательной системы. Она представлена объединениями обозначенных направленностей, которые реализуют дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы. Учащи-



*О. Л. ПЛАСКАНИЧ,
заместитель
директора
МАОУ «Лицей № 180»
Ленинского района
Н. Новгорода*

еся школы имеют возможность заниматься в кружках и секциях под руководством опытных наставников. Ежегодно обучение по дополнительным образовательным программам проходят более 90 % учащихся в 26 объединениях.

Расскажем подробнее о каждой направленности объединений дополнительного образования, созданных в нашем лицее.

Социально-гуманитарная направленность

В нашей образовательной организации данная направленность представлена программой «Школа лидера», которая ориентирована на формирование социальной компетентности, то есть развитие основ социализации, понимаемой как способность к жизни в обществе на основе усвоенных ценностей, знаний, норм, прав и обязанностей, умений эффективно взаимодействовать с окружающими, быстро и адекватно адаптироваться в изменяющемся мире.

Туристско-краеведческая направленность

Туризм и краеведение — два взаимодополняющих способа постижения человеком природных и культурных особенностей среды проживания (региона, страны).

♦ *Туризм* — специфический вид спортивной деятельности, которая открывает большие возможности для приобретения многих важных для жизни общеобразовательных и специальных знаний, различных двигательных умений и навыков, способствует укреплению здоровья и разностороннему формированию личности.

♦ *Краеведение* — один из основных источников обогащения учащихся знаниями о родном крае, воспитания любви к нему, формирования гражданских позиций и навыков. Оно играет существенную педагогическую роль в нравственном, эстетическом, трудовом, политическом воспитании, является интегрирующим звеном между учебной и воспитательной деятельностью лица и обеспечивает межпредметные связи.

Туристско-краеведческая направленность представлена программами «Поиск» и «Туризм и краеведение».

Техническая направленность

Программы ориентированы на развитие технических и творческих способностей и умений учащихся, организацию научно-исследовательской деятельности, формирование профессионального самоопределения школьников.

Техническая направленность включает программы таких объединений, как «Лицей Медиа», «Робототехника», «3D-моделирование», «Мультипликация», «Программирование».



Художественная направленность

♦ *Исполнительское творчество*

Воспитанники кружков и студий художественной (исполнительской) направленности принимают участие в районных, городских, областных, всероссийских и международных конкурсах и фестивалях. Наши учащиеся готовят яркие и красочные выступления под руководством грамотных, целеустремленных педагогов, помогающих детям раскрыть свои таланты.

Данная направленность включает программы «Хоровой коллектив юношей “Созвездие”», «Хоровой коллектив девушек “Мелодия”», «ВИА “Лидер”», «Театральная студия “Овация”», «Клавишный синтезатор».

♦ *Декоративно-прикладное творчество*

Традиционно ученики, занимающиеся в объединениях обозначенной направленности, представляют свои работы на школьных, районных и городских мероприятиях. Руководители вместе с учащимися проводят «Город мастеров», где все желающие могут научиться рисовать в разных техниках. Лучшие работы школьников отмечаются дипломами на выставках и конкурсах.

Художественная (декоративно-прикладная) направленность представлена программами «Волшебная кисточка», «Разбуди в себе художника», «Волшебный мир искусства».



Физкультурно-спортивная направленность

Воспитанники секций защищают честь школы в спортивных соревнованиях всех уровней. Мы гордимся их победами на всероссийских турнирах. Большой популярностью в школе среди мальчиков и юношей пользуются регби, карате, флорбол, волейбол, мини-футбол, шахматы.

Естественнонаучная направленность

Школа тесно сотрудничает с ведущими вузами, профессиональными учебными заведениями среднего профессионального образования и научно-исследовательскими институтами города. Лицей является базовой площадкой Нижегородского государственного университета им. Н. И. Лобачевского, Нижегородского государственного архитектурно-строительного университета, Нижегородского государственного технического университета им. Р. Е. Алексеева, Нижегородского государственного педагогического университета им. К. Минина, Высшей школы экономики, Нижегородского института развития образования: преподаватели занимаются с учащимися учебно-исследовательской работой и проектной деятельностью естественнонаучной направленности. Школьники выступают на научно-практических

конференциях, городских конференциях научного общества учащихся «Эврика», интеллектуальных конкурсах; применяют полученные знания на практике, активно участвуя в экологических акциях, рейдах, конкурсах, агитбригадах.

Естественнонаучная направленность представлена программами «Лаборатория естествознания», «Радикал», «Очно-заочная школа по математике», «Астрофизика».

Задача педагогического коллектива лицея по реализации федерального проекта «Успех каждого ребенка» заключалась в создании ситуации успеха для отдельно взятой личности и коллектива в целом.

Модель воспитательной системы нашей образовательной организации «Лицей — пространство возможностей для всех и для каждого» основана на интеграции урочной и внеурочной деятельности и активном взаимодействии школы с другими образовательными, научными, культурными и общественными организациями.

В 2020/2021 учебном году в рамках реализации федерального проекта «Успех каждого ребенка» было сделано следующее:

- ◆ усовершенствована материально-техническая база лицея:

- отремонтированы два учебных кабинета и рекреация;

- получено оборудование;

- ◆ организована система непрерывного повышения квалификации педагогических работников:

- педагоги организовали городской мастер-класс по 3D-моделированию и мультипликации, в котором приняли участие 48 нижегородских учителей. Наши преподаватели К. П. Сычев и И. Н. Воеводин подробно рассказали и показали, как работать на станках. Каждый участник семинара получил буклет и мог задать интересующие вопросы. Был записан обучающий видеоролик, как правильно работать на станке 3D-принтера;

- на базе нашего лицея был проведен обучающий мастер-класс с педагогами города по внедрению курса регби в школах в рамках проведения городского мастер-класса по этому виду спорта (организатор — Нижегородский институт развития образования). Мероприятие проходило в рамках инновационной площадки по развитию регби, в нем приняли участие 46 учителей. Педагог дополнительного образования В. А. Гаврилов провел занятие с теоретическим обзором правил и приведением конкретных примеров из своего опыта. Далее последовала практическая часть мероприятия — в спортивном зале, где участники отработали и закрепили приобретенные знания. Все получили буклеты и смогли задать возникшие в ходе мероприятия



вопросы. Педагоги и директор лицея делились опытом в радиопередачах и на различных совещаниях.

В прошлом учебном году кружки и объединения школы полного дня посещали 1316 учащихся (100 % лицестов):

♦ художественной направленности: 361 человек — 27,5 % (9 объединений);

♦ социально-гуманитарной направленности: 45 человек — 3,5 % (1 объединение);

♦ технической направленности: 362 человека — 27,5 % (16 объединений);

♦ туристско-краеведческой направленности: 38 человек — 2,9 % (2 объединения);

♦ физкультурно-спортивной направленности: 309 человек — 23,3 % (6 объединений);

♦ естественнонаучной направленности: 201 человек — 15,3 % (2 объединения).

Надо отметить, что система дополнительного образования успешно функционировала в лицее и до его участия в федеральном проекте, однако, сопоставив данные сравнительной таблицы, мы можем увидеть, насколько увеличилось количество кружков и секций и как вырос контингент учащихся, занятых в сфере дополнительного образования. Из таблицы видно, что процент охвата учащихся дополнительным образованием вырос на 57,2 %, увеличилось количество кружков и спортивных секций. Мы планируем открывать новые объединения.

**Функционирование системы дополнительного образования в лицее
(сравнительная таблица)**

Учебный год	2017/2018	2018/2019	2019/2020	2020/2021
Параметры системы				
Количество кружков и спортивных секций	32	32	30	33
Процент охвата учащихся дополнительным образованием:				
♦ всего;	97	98	100	157,2
♦ на уровне начального общего образования;	54	50	50	78
♦ на уровне основного общего образования;	26	38	30	42
♦ на уровне среднего общего образования	17	10	20	37,2

В. А. Сухомлинский сказал: «В душе каждого ребенка есть невидимые струны. Если их тронуть умелой рукой, они красиво зазвучат». Детская успешность — это тот самый механизм, благодаря запуску которого можно раскрыть человеческий потенциал во всей его полноте.



Школа полного дня: реализация федерального проекта «Успех каждого ребенка»



*М. Л. БАК,
Почетный работник
общего образования
Российской
Федерации,
директор МАОУ
«Школа № 128»
Автозаводского
района
Н. Новгорода*

Воспитание является равноценным, наряду с изучением учебных дисциплин, компонентом образования и предполагает единство процесса во всех образовательных сферах — в обучении и внеурочной деятельности (детских объединениях, внеклассной работе, научном обществе учащихся и т. д.).

Воспитательная система школы — развивающаяся система: в ходе работы постоянно конкретизируются ее цели на основе ориентировочных моделей выпускников начального общего, основного общего и среднего общего образования, расширяются ведущие виды деятельности.

Среди задач школы в обозначенном направлении можно назвать создание условий для интеграции урочной и внеурочной деятельности в рамках единой информационно-коммуникационной образовательной среды, для индивидуальной персонифицированной работы с высокомотивированными и способными учащимися, консолидацию усилий педагогов с целью определения методических подходов, с помощью которых возможно поддержание и повышение качества результатов по контрольным элементам содержания образования, и, конечно, реализацию комплекса дополнительных развивающих программ и программ внеурочной деятельности.

В 2020 году в нашей школе стартовала реализация федерального проекта «Успех каждого ребенка» в рамках национального проекта «Образование», которая нацелена на формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей, направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию всех обучающихся.

Наша образовательная организация — одна из крупнейших школ района по количеству обучающихся: в прошлом учебном году их контингент составил 1264 человека. Таким образом, открытие школы полного дня стало актуальным решением для детей и родителей.

В соответствии с проектом «Успех каждого ребенка»

школа была оснащена новым оборудованием, позволившим организовать лабораторию технического моделирования, робототехническую лабораторию, цифровую лабораторию по экологии (полевую), лабораторию медиатворчества и декоративно-прикладных технологий, лабораторию туристско-краеведческой направленности, школьный спортивный клуб.

Поскольку школа работает в две смены, то и Центр дополнительного образования работал весь год в две смены, включая субботу.

К работе в центре были привлечены 18 человек из педагогического коллектива образовательной организации, а также новые кадровые ресурсы (6 человек), из них 2 педагога — по договору сетевого взаимодействия с ООО «Новые Образовательные Технологии» и Центром детского творчества Автозаводского района. Педагоги дополнительного образования разработали и реализовали увлекательные развивающие программы по всем направлениям проекта.

В июле и августе 2020 года в школе была подготовлена вся необходимая нормативно-правовая документация, созданы условия для размещения оборудования. В кабинетах, которые мы выделили под реализацию проекта, и в рекреации школы согласно брендбуку был проведен косметический ремонт, и, конечно, была организована запись детей в школу полного дня через портал «Навигатор дополнительного образования Нижегородской области».

5 сентября 2020 года в нашей образовательной организации прошла презентация нового проекта для родителей и учащихся школы «День единых действий», в рамках которой состоялась работа очной площадки «Есть свободные места!» (http://school128-nn.ru/?page_id=10534; http://school128-nn.ru/?page_id=13783). Программа мероприятия была весьма насыщенной, включала в себя и презентацию новых объединений дополнительного образования, и мастер-классы, и флешмоб, и фотосессию в фотозоне. Родители принимали активное участие в работе: вместе с детьми с большим удовольствием изготавливали игрушки из глины, рисовали, участвовали в театральном представлении, флешмобах, вышивали на станках и т. п.

В течение всего года педагоги проводили открытые занятия для родителей, коллег, организовывали выставки работ учащихся. Так, по итогам занятий учебного года был проведен турнир по шахматам «Дети — Родители». Ребята показали, как научились за это время логически, аналитически мыслить, выстраивать стратегию игры, побеждать.

Помимо этого, результатами полученных знаний, опыта, умений стали программируемые роботы, научно-исследо-



вательские проекты, видеоролики, мультипликационные фильмы, буклеты, картины, статуэтки и многое другое.

Весь год в школе проводились выставки как художественной, так и исторической направленностей. Учащиеся становились победителями и призерами спортивных соревнований.

Несмотря на то что мы делали только первые шаги в реализации многих программ дополнительного образования, у наших детей уже есть прекрасные результаты — победы в конкурсах различного уровня, в которых они принимали участие вместе со своими педагогами.

Работа в рамках проекта «Успех каждого ребенка» была продолжена в школьном летнем лагере «Жить здорово — здорово!» (http://school128-nn.ru/?page_id=13097).

Дети занимались проектной деятельностью (экологической и исторической направленностей), создавали изделия из глины, играли в шахматы. И, прощаясь на летние каникулы, ребята совместно с педагогами строили новые планы, размышляли о том, что они смогут узнать, создать, разработать в новом учебном году на занятиях полюбившихся им объединений, как много нового и увлекательного ждет их впереди.

Внедрение каждого проекта, особенно такого уровня, требует больших усилий и внимания. Родители обучающихся отметили слаженную работу всего педагогического коллектива, благодаря которой были обеспечены благоприятные условия как материально-технического, так и научно-методического планов для реализации проекта.

Весь учебный год дети занимались в родной школе по развивающим программам дополнительного образования разных направленностей на новом высокотехнологичном оборудовании, а такой опыт, несомненно, пригодится им в их становлении, самоопределении, при выборе будущей профессии.

В 2021/2022 учебном году мы продолжаем работу в рамках данного проекта. Более 1000 ребят уже записались в наши объединения дополнительного образования.

4 сентября 2021 года, продолжая начатые традиции, мы провели День открытых дверей для родителей и детей — День единых действий, на котором вновь представили направленности нашей работы в системе дополнительного образования, подготовили и провели мастер-классы, мастерские, флешмобы, консультации и многое другое для всех желающих, вовлекая в мир Творчества, Инноваций, Креатива, Фантазии как детей, так и взрослых (http://school128-nn.ru/?page_id=14072). Открытие нового сезона работы «Школы полного дня» состоялось и имело огромный успех и отклик в сердцах и душах всех участников образовательного процесса — и у педагогов, и у детей, и у родителей!



Сформирование современного воспитательного пространства через организацию социального проектирования

Программа —
проект —
результат

То, что сегодня ребенок умеет
делать в сотрудничестве и
под руководством, завтра становится
способен выполнять самостоятельно.

Л. С. Выготский

Тлавная воспитательная задача современной школы — создание условий для развития и совершенствования индивидуальных способностей каждого ребенка в условиях образовательного процесса.

Социальное проектирование — это активная форма воспитания, разработка, составление и реализация социально значимого проекта, способ выражения учащимися идеи улучшения повседневной жизни посредством постановки конкретных целей, задач, осуществления мер и действий по их достижению.

Для внедрения технологии социального проектирования в нашей школе была разработана **дополнительная общеобразовательная программа «Дорогою добра»**, которая имеет социально-гуманитарную направленность и ориентирована на социальную адаптацию, повышение уровня готовности школьников к взаимодействию с различными социальными институтами.

В основе содержательной части программы лежит проектная деятельность, которая позволяет сместить акцент с пассивного накопления обучающимся знаний на овладение им различными способами деятельности в условиях активного использования информационных ресурсов, ресурсов межличностного и внутригруппового взаимодействия. Это способствует формированию социально-творческой позиции личности, позволяющей ей решать актуальные социально значимые проблемы собственными силами в нестандартных условиях.

В содержании программы выделяются несколько *модулей*, такие как «Милосердие», «Мой край родной», «Безопасность и ЗОЖ», «Семья». На этапе планирования обучающиеся имеют право выбора темы социального проекта, его типа, направления деятельности, масштаба.

Срок реализации программы — четыре года. Ее участники — учащиеся 8—12 лет (12—25 человек в группе).



*М. М. КОНДРЯ,
учитель
начальных классов
МАОУ «Уренская
СОШ № 2»*



*В. А. ЗЛОБИНОВА,
учитель
начальных классов
МАОУ «Уренская
СОШ № 2»*

Набор в группу осуществляется на добровольной основе с согласия родителей. Предполагается, что деятельность учащихся четвертого года обучения будет направлена не только на реализацию социальных проектов, но и на вовлечение в эту работу младших школьников.

Цель программы: формирование гражданской позиции, милосердия, создание условий для активного и творческого проявления личности обучающихся.

Для достижения поставленной цели необходимо выполнить ряд **задач**, связанных с формированием:

- ◆ личностных ценностно-смысловых ориентиров и установок;

- ◆ системы значимых социальных и межличностных отношений;

- ◆ личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий и способности их использования в учебной, познавательной и социальной практике.

Программой предусмотрены три **этапа** обучения:

- ◆ **1-й этап — подготовительный.** Школьники изучают основы социального проектирования: знакомятся с понятием социального проекта, методами его разработки и основными принципами реализации. Проводятся игровые и обучающие мероприятия по нескольким направлениям: работа в команде, развитие коммуникативных навыков, целеполагание, планирование, презентация;

◆ **2-й этап — основной.** Данный этап предполагает непосредственную подготовку, реализацию и презентацию социальных проектов, участие в научном обществе учащихся, а также в конкурсах социальных проектов.

◆ **3-й этап — итоговый.** Подводятся итоги и анализируются результаты программы, такие как личностный рост школьников и создание банка реализованных социальных проектов. С целью привлечения новых участников проводится презентация наиболее значимых проектов для младших школьников, а также мастер-классы и игровые программы, направленные на знакомство с технологией социального проектирования.

Основная форма организации образовательного процесса — групповая, но также может использоваться и индивидуальная. Проводятся теоретические, комбинированные и практические занятия.

По окончании обучения учащиеся **умеют**:

- ◆ ставить цель и организовывать ее достижение;
- ◆ планировать, анализировать, проводить рефлексию своей деятельности;
- ◆ выдвигать гипотезы, формулировать выводы, описы-



вать и представлять результаты своей работы с использованием информационных средств;

- ♦ работать с различными источниками информации, самостоятельно искать и отбирать ее для решения задач, осознанно воспринимать и критически относиться к ней, преобразовывать, сохранять и передавать информацию;

- ♦ пользоваться информационными устройствами, применять для решения задач информационные и телекоммуникационные технологии;

- ♦ выступать с устными сообщениями, задавать вопросы, корректно вести диалог, пользоваться различными формами речевой деятельности;

- ♦ вести совместную деятельность в группе, разрешать конфликтные ситуации;

- ♦ осмысливать свою роль и предназначение для окружающего мира и общества;

- ♦ проявлять собственную активную позицию в общественной жизни.

Программа начала действовать с сентября 2020 года. В течение учебного года были достигнуты следующие *результаты*:

- ♦ проведена экспертиза программы научно-методическим экспертным советом в Нижегородском институте развития образования;

- ♦ авторы программы (М. М. Кондря и В. А. Злобинова) получили сертификат участника Всероссийского конкурса социально-активных технологий воспитания обучающихся «Растим гражданина»;

- ♦ осуществлена реализация социального проекта «Полезная переменка», направленного на взаимодействие учащихся со сверстниками, в том числе с детьми с ОВЗ, который стал победителем муниципального этапа XXIII Международного фестиваля «Детство без границ».

Остановимся на **проекте «Полезная переменка»** подробнее (<https://vk.com/club202671933>).

Цель проекта: создание условий, способствующих приобретению учащимися позитивного социального опыта взаимодействия со сверстниками.

Механизм реализации проекта заключается в разработке и применении участниками творческого объединения «Добротворцы» (учащиеся 3-х классов) модели организации активной игровой деятельности для первоклассников во время динамической паузы (после третьего урока).

Это время было выбрано не случайно, а в результате изучения режима учебного дня первоклассников:

- ♦ после первого урока дети недавно пришли в школу и не успели устать;

- ♦ после второго урока первоклассники посещают школьную столовую;



♦ к концу третьего урока обучающиеся устают больше всего, и им необходима двигательная активность.

Третьеклассники провели анкетирование, которое показало, что учащиеся 1-х классов во время перемен хотели бы играть в подвижные игры, рисовать, танцевать, общаться друг с другом. Было принято решение о том, что каждый день будет иметь определенную тематику. А чтобы отдых был не только полезным, но и интересным, первоклассники будут проводить время на переменах с любимыми мультипликационными героями.

Таким образом, «Полезные перемены» проходили по следующему расписанию:

♦ *понедельник*: «Мастерим со смешариками» (творческие мастер-классы);

♦ *вторник*: «Размышляем с фиксиками» (познавательные игры);

♦ *среда*: «Играем с миньонами» (подвижные игры);

♦ *четверг*: «Общаемся с Лунтиком» (настольные игры);

♦ *пятница*: «Танцуем с Барбоскиными» (танцевальные флешмобы).

«Полезные перемены» проходили на протяжении пяти месяцев — с декабря по апрель. За этот период было подготовлено и проведено в общей сложности 85 мини-мероприятий. В декабре мы смогли вовлечь в проект 52 первоклассника. Каждый месяц количество участников увеличивалось, и к концу проекта нам удалось охватить полезным отдыхом на переменах 100 % первоклассников, в том числе и детей с ОВЗ.

В конце учебного года был проведен опрос классных руководителей 1-х классов по итогам выполнения проекта. Учителя высоко оценили работу участников творческого объединения «Добротворцы». Трое из четырех классных руководителей отметили, что организаторам проекта удалось сплотить их класс. Все учителя подчеркнули, что дети ждали «Полезные перемены» и встречи с третьеклассниками были наполнены радостью. Половина классных руководителей 1-х классов считает, что у их обучающихся в ходе выполнения проекта развились качества, помогающие в учебе, такие как сплоченность, организованность, собранность, внимательность. Все педагоги уверены в необходимости продолжить выполнение проекта в 1-х классах в следующем учебном году.

Анализ количественных и качественных показателей демонстрирует наличие социального эффекта проекта «Полезная переменка» для всех его участников и исполнителей.

У участников проекта повысилась познавательная ак-



тивность, улучшился психологический климат в классных коллективах, сформировались представления о ценности и значимости здоровья.

Исполнители проекта научились совместно с педагогом ставить цель и задачи деятельности, планировать ее, оценивать процесс и результат самостоятельно и совместно с членами коллектива.

Таким образом, обучение по дополнительной образовательной программе «Дорогою добра» помогает решить чрезвычайно важную задачу — научить обучающихся видеть актуальные социально значимые проблемы, включаться в практическую деятельность по их решению, сформировать социальные компетентности, развить умения и навыки проектирования, прогнозирования, исследования, проблематизации, презентации.

ЛИТЕРАТУРА

1. Берестов, В. Д. А в школе — переменка! / В. Д. Берестов. — Москва : АСТ, 2008. — 224 с. — ISBN 978-5-17-050027-7.
2. Бобылева, М. Н. Социальное проектирование как средство формирования у воспитанников социальной компетентности (из опыта социального проектирования детской организации «Новое поколение» г. Нерехты Костромской области) / М. Н. Бобылева // Молодой ученый. — 2013. — № 5 (52). — С. 669—671.
3. Бородкина, Э. Н. Реализация целевых образовательных проектов школы и семьи как форм соуправления образовательным учреждением на основе партнерства и сотрудничества / Э. Н. Бородкина // Наука и практика воспитания и дополнительного образования. — 2013. — № 3. — С. 50—57.
4. Зуев, А. М. Проектная деятельность в образовательном процессе / А. М. Зуев // Основы безопасности жизни. — 2014. — № 1. — С. 36—41.
5. Игнатьева, Г. А. Проектные формы учебной деятельности обучающихся общеобразовательной школы / Г. А. Игнатьева // Психология обучения. — 2013. — № 11. — С. 20—24. 

**В 2021 году в издательском центре
учебной и учебно-методической литературы ГБОУ ДПО НИРО
вышло в свет издание:**

Шарина, А. В. Формирование бережливой среды в образовательной организации: Учебно-методическое пособие / А. В. Шарина, Л. В. Сибирякова. 112 с.

Учебно-методическое пособие содержит описание возможностей применения в практике деятельности образовательной организации методов и инструментов бережливого производства. Материалы могут быть использованы при реализации основных и дополнительных профессиональных образовательных программ.

Об опыте работы туристско-краеведческого объединения

Занятия туризмом в школе воспитывают у учащихся трудолюбие, настойчивость, дисциплину и взаимовыручку. Юные туристы не только овладевают техническими навыками — они расширяют свой кругозор, изучая историю, природу и культуру родного края.

Важную роль играет увлеченность самого педагога этим непростым видом деятельности, поэтому преемственность поколений — лучшее решение данной проблемы. Педагог стремится выработать у ребят инициативу, самостоятельность и ответственность за порученное дело, ведет тщательный анализ индивидуальных особенностей каждого обучающегося, уровня его физического развития, интересов, воспитанности.

Летопись туристического кружка нашей школы насчитывает уже более 40 лет.

Начал эту работу Евгений Николаевич Катков в далеком 1977 году. Он регулярно организовывал походы различной степени сложности — начиная с походов выходного дня и заканчивая категорийными как с детскими группами, так и со взрослыми. Евгений Николаевич вел своих учеников горными тропами Кавказа, плыл с ними на байдарках по Карелии и Уралу, тропил лыжню по линии оборонительных сооружений около Павлова.

Одним из критериев оценки работы туристско-краеведческого объединения и его руководителя являются результаты соревнований. Многие годы команда, возглавляемая Е. Н. Катковым, занимала призовые места — его ученики защищали честь района на различных областных соревнованиях.

С 1 сентября 2020 года в нашей образовательной организации открылся Центр дополнительного образования «Школа полного дня». Материально-техническая база была приобретена за счет федеральной субсидии и регионального софинансирования. В школу поступило оборудование для занятий по различным направленностям: естественнонаучной, технической, художественной, физкультурно-спортивной и туристско-краеведческой.

Для функционирования центра в образовательной орга-



*О. В. ЕФАНОВА,
заместитель
директора
МАОУ СШ № 1
г. Павлово*

низации была создана нормативно-правовая база, заключен договор о сетевом взаимодействии со «Станцией юных туристов» Павлова, педагогом дополнительного образования которой является А. А. Долгова — выпускница Е. Н. Каткова, которой он передал свой огромный педагогический опыт.

В кратчайшие сроки по всем направлениям деятельности школы полного дня был сформирован состав педагогов дополнительного образования. Штат объединений туристско-краеведческой направленности пополнился молодым педагогом Д. В. Долговым — воспитанником Е. Н. Каткова и А. А. Долговой. Это позволило увеличить количество обучающихся туризму.

На занятиях педагоги используют современные образовательные технологии, которые базируются на принципах индивидуальности, доступности, преемственности и результативности. Программы рассчитаны на группы обучающихся всех уровней образования и реализуются за счет средств местного бюджета.

Учебно-тренировочный процесс состоит из теоретических и практических занятий в спортивном зале, классе и на улице. Ребята осваивают навыки пешеходного туризма, ориентирования на местности и краеведения.

Названия туристско-краеведческих объединений: «Юный турист», «Юный ориентировщик», «Туристята», «Юные туристы-многоборцы» и «Юные инструкторы туризма» — говорят о широком диапазоне деятельности обучающихся и разных возрастных категориях участников — от учащихся начального школьного звена и до выпускников образовательной организации.

Каждый турист знает, что походу предшествует длительная и кропотливая подготовка. Все члены объединения участвуют в разработке маршрутов. Независимо от того, куда мы собираемся — на экскурсию в парк, в поход выходного дня в пределах нашего района, на многодневные слеты или в походы по Нижегородской области и за ее пределы, — мы заранее изучаем карту местности, предполагаемые пункты стоянок и наличие возможности пополнить водный и продуктовый запасы.

Школьники учатся планировать свое время в пути, выполнять должностные обязанности.

Ребята готовятся к соревнованиям, развивают ловкость, силу, умение преодолевать различные препятствия и ориентироваться на местности, соревнуются в условиях зала на искусственном рельефе и учатся проходить лабиринт.

Успех на соревнованиях и комфорт в походе зависят также и от наличия определенного снаряжения и оборудования, которые со временем изнашиваются и морально стареют. К счастью, прогресс не стоит на месте — и в сфере туризма тоже.



*А. А. ДОЛГОВА,
инструктор
детско-юношеского
туризма, судья по
спортивному
туризму, педагог
дополнительного
образования
«Станции юных
туристов»
г. Павлово*



*Д. В. ДОЛГОВ,
инструктор
детско-юношеского
туризма,
судья по
спортивному
туризму,
педагог
дополнительного
образования
МАОУ СШ № 1
г. Павлово*

Отдельно хочется рассказать о поступившем оборудовании и снаряжении для реализации программ туристско-краеведческих объединений.

Туризм имеет несколько направлений подготовки, требующих наличия определенного снаряжения. На данный момент в школе имеется следующее оборудование:

♦ *по спортивному туризму*: индивидуальные страховочные системы, блокировки, каски, карабины, жумары, пантены, ФСУ, ролики, перчатки;

♦ *по ориентированию*: SFR-система электронной отметки, конусы, призмы, компостеры, компасы, курвиметр;

♦ *по краеведению*: комплект спилс-карт России и Нижегородской области с магнитной доской, комплекты минералов для изучения, методическая литература;

♦ *для походов и слетов*: палатки, спальные мешки, фонарики, котелки, костровое и газовое оборудование, спутниковый телефон и рации.

О таком количестве нового снаряжения мы раньше даже не мечтали. Еще в 2019/2020 учебном году на занятиях туризмом не было возможности обеспечить всех обучающихся индивидуальными страховочными системами и другим снаряжением, палатки и спальные мешки практически отсутствовали. Теперь значительно увеличилось количество ребят, участвующих в соревнованиях, и у нас есть практически все необходимое для проведения походов и участия в турслетах.

В ходе реализации проекта «Школа полного дня» нами достигнуты немалые результаты, несмотря на то что центр функционирует только один год.

В 2020/2021 учебном году наши туристы стали участниками Первых Всероссийских игр по ориентированию «Точный азимут», победителями областного конкурса детских образовательных маршрутов «Изучая мир вокруг себя», туристско-краеведческой игры «Наш город», конкурса исследовательских краеведческих работ обучающихся «Отечество», зональных соревнований по спортивному ориентированию «Спортивный лабиринт — 2021», призерами соревнований по жумарингу и в общекомандном зачете «Нижегородская школа безопасности — Зарница»; также ребята завоевали личные призовые места в областных соревнованиях по спортивному туризму на пеших и лыжных дистанциях.

В июле 2021 года 70 учащихся из Нижегородской области, в числе которых было более 20 учеников нашей образовательной организации, приняли участие в интенсивных учебных сборах по направлению «Спортивный туризм» на базе детского центра «Лазурный».

В заключение хотелось бы сказать, что благодаря открытию центра «Школа полного дня» дополнительное об-



разование, и, в частности, туризм, стали более доступными. Был расширен спектр программ, внедрено сетевое взаимодействие, обновлен кадровый потенциал и модернизирована инфраструктура. Мы, педагоги, уже видим, что эти изменения оказывают положительное влияние на результативность и престиж занятий туризмом, ориентированием и краеведением.

С работой Центра дополнительного образования «Школа полного дня» можно ознакомиться на страничке нашей образовательной организации в социальной сети «ВКонтакте» — <https://vk.com/school1pavlovo>.

Школа равных возможностей

Если ученик в школе не научился
сам ничего творить, то и в жизни
он всегда будет только
подражать, копировать...

Л. Н. Толстой

Федеральный проект «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» направлен на создание и работу систем выявления, поддержки и развития способностей и талантов детей. Он дал возможность организовать на базе образовательных организаций Центры дополнительного образования «Школа полного дня».

Дополнительное образование детей — одна из важнейших составляющих образовательного пространства в современном российском обществе. Оно социально востребовано, требует постоянного внимания и поддержки со стороны государства как система, органично сочетающая в себе воспитание, обучение и развитие личности ребенка, которые закладывают основу для дальнейшего успеха. В школе полного дня каждый ученик может найти и реализовать себя в любом направлении.

В нашей школе (<https://mousosh49-nn.edusite.ru/>) Центр дополнительного образования «Школа полного дня» функционирует с 2020/2021 учебного года. Девиз нашей образовательной организации — «Школа равных возможностей» — стал и девизом центра. Школа и центр начали функционировать как единый организм.

К ноябрю 2020 года Центр дополнительного образования насчитывал 1296 учащихся, зачисленных через «Навигатор дополнительного образования». Программа включала в себя пять направлений (25 кружков). С обучаю-



О. Ю. КЛУСОВА,
директор
МАОУ «Школа № 49»
Советского района
Н. Новгорода



И. Е. НИКИФОРОВА,
заместитель
директора
МАОУ «Школа № 49»
Советского района
Н. Новгорода

щимися работали 20 педагогов дополнительного образования, которые вместе с организациями-партнерами создали для школьников Советского района условия для развития и творчества.

Есть много образовательных технологий, формирующих критическое мышление и умение решать задачи, однако мало привлекательных образовательных сред, вдохновляющих молодое поколение на изучение наук и технологий, поощряющих детей творчески и критически мыслить, анализировать ситуацию, применять приобретенные навыки для решения проблем реального мира.

Центр дополнительного образования «Школа полного дня» в полной мере является такой образовательной средой. Остановимся на некоторых направленностях его работы более подробно.

Робототехника знакомит учащихся с технологиями XXI века, способствует развитию их коммуникативных способностей, развивает навыки взаимодействия, самостоятельности при принятии решений, раскрывает их творческий потенциал. Ученики лучше усваивают материал, когда они что-либо самостоятельно создают или изобретают.

Начальный робототехнический набор (LEGO Mindstorms EV3) позволяет конструировать несколько видов роботов: от простых механизмов до функционально сложных устройств. Ребята обучаются начальным принципам программирования, используя графические блоки. Базовый набор (WEX IQ) позволяет углубленно изучить тематику управления и написания алгоритмов. Продвинутый робототехнический набор (Makeblock) расширяет конструкторские навыки за счет применения только металлических деталей, жестких соединений и необходимого инструмента для сборки роботов.

Дополнительная общеразвивающая программа «Робототехника», подготовленная к реализации в школе полного дня, не является чем-то однажды написанным и далее функционирующим в законченном виде. Она может видоизменяться из года в год, от урока к уроку, корректироваться, дописываться и т. д. Непрерывность модификации материалов этого курса — естественный процесс, соответствующий требованиям времени, ведь информационные и компьютерные технологии переживают бурное развитие.

В 2020/2021 учебном году учащиеся кружка стали участниками VII открытого дистанционного командного турнира по робототехнике «AR2T2». В этом же году ребята приняли участие в межшкольном турнире «Танковый биатлон», где заняли почетное 3-е место.

Раскрывая творческий и интеллектуальный потенциал детей, педагоги школы полного дня развиваются вместе с учащимися. Одним из ярких примеров такой работы являются успехи *театральной студии «Кислород»*.

Коллектив школьников и педагогов принял участие в фестивалях-конкурсах театрального творчества. Среди них — окружной фестиваль «Театральное Приволжье», на который студия представила спектакль «Письма памяти» и была награждена в специальной номинации «За сопричастность и преемственность поколений в раскрытии темы войны». Данная постановка была показана на открытой площадке микрорайона Кузнечиха, в войсковой части № 7408 Приволжского округа войск Национальной гвардии Российской Федерации — тем самым чувство патриотизма формировалось не только у детей-участников, но и у взрослых зрителей. В спектаклях участвуют и воспитанники студии, и сами педагоги, становясь положительным примером для своих учеников.

Кроме теоретического материала, актерских мастер-классов и постановок на сцене классических произведений, программа включает в себя работу над авторскими спектаклями и пьесами. Так, к Международному женскому дню участники студии подготовили спектакль «Про мою маму и про меня» по одноименной пьесе Е. Исаевой. А в июне 2021 года с этим же спектаклем коллектив стал победителем в III открытом областном фестивале семейных любительских театров «Вперед за синей птицей» в номинации «За выбор актуального текста для подростков».



Интересной и яркой является работа туристско-краеведческой направленности. Секция «Спортивное ориентирование» и туристический клуб «Тропинка» не переставали удивлять обучающихся и их родителей на протяжении всего учебного года.

Занятия проводились не только в стенах школы, но и на территории Щелоковского хутора. Экскурсии, походы, соревнования, игры, викторины — только малая часть форм занятий, которые организовали педагоги. Тренировки помогают учащимся не только заботиться о своем здоровье, но и повысить уровень экологического воспитания.

Интеграция и взаимодействие между секциями помогли создать семейный клуб «Кузнечик», который объединил учителей, учеников и их родителей. Еженедельные встречи, прогулки на свежем воздухе с песнями под гитару, посещение и проведение различных мастер-классов в городах Нижегородской области — все это стало неотъемлемой частью работы семейного клуба. Одно из ярких событий прошлого года — участие в фестивале-конкурсе по флористике и ландшафтному дизайну «ПолиСадник» в Ворсме, где команда клуба заняла почетное 2-е место.

Достижению высоких показателей в реализации программ школы полного дня способствовало сетевое взаимо-

действие образовательной организации с учреждениями дополнительного образования города. Центр внешкольной работы «Золотой Ключик», Дом детского творчества Советского района, школа № 173 Советского района являются нашими постоянными партнерами.

Сетевое взаимодействие дает педагогам возможность использовать в работе высококласное профессиональное оборудование. Результат совместного плодотворного труда — увеличение занятости детей в дополнительном образовании, участие в конкурсах и фестивалях, выявление талантливой молодежи. Так, результатом работы творческого объединения «Киношкола «Кредо»» в рамках сетевого взаимодействия стало призовое место на Всероссийском конкурсе видеороликов социальной рекламы.



Опыт работы показал, что участие детей в различных видах деятельности благоприятно влияет на развитие их творческих способностей. Результаты проведенного в конце года мониторинга свидетельствуют о том, что у школьников повысились мотивация к учебе и уровень знаний. Кроме того, у ребят улучшилось настроение, появилась уверенность в себе, они стали чувствовать себя свободнее, а общаться — доверчивее.

Приобретенные в кружках и секциях умения дети переносят в повседневную жизнь. Педагоги и родители подтверждают, что школа полного дня способствует развитию и сплочению всех участников образовательного процесса.

Вырастить достойного и честного гражданина нашей страны — главная задача воспитания, и Центры дополнительного образования «Школа полного дня» в полной мере способствуют ее реализации.

Наша школа — школа полного дня

Наша образовательная организация — одна из школ, участвующих в проекте «Школа полного дня» в Нижегородской области с 2020 года. В ней реализуются программы дополнительного образования по следующим направлениям:

- ◆ технической;
- ◆ естественнонаучной;
- ◆ художественной;
- ◆ спортивной;

- ◆ социально-гуманитарной;
- ◆ туристско-краеведческой.

Кружки, секции, детские объединения по этим направлениям представлены на сайте школы (<http://school185.ru>). Успешно функционирует информационная система «Навигатор дополнительного образования Нижегородской области» (<https://p52.навигатор.дети>), благодаря которой родители легко и быстро могут записать учащихся в понравившееся им объединение.

ПЕРЕФРАЗИРУЯ В. В. МАЯКОВСКОГО, скажу: «...намотай себе на ус — все кружки хороши, выбирай на вкус!». Хочешь — занимайся развитием интеллекта, хочешь — развивайся физически.

Можешь прийти в объединение робототехники и создать собственный лего-проект. В «Городе роботов» ребята знакомятся с основами робототехники и программирования, приобретая навыки, необходимые для современного, постоянно развивающегося мира. Учащиеся работают с конструктором Lego Mindstorms EV3, из которого можно собрать различных роботов — от простых до многофункциональных, а затем привести их в движение с помощью специальной компьютерной программы.

Робототехника — это современная мультидисциплина, своего рода синтез программирования, логики, механики и математики. Благодаря робототехнике развиваются креативные способности учеников. Вот что говорят сами ребята, ученики 5-х классов:

◆ *Занятия в «Городе роботов» мне очень нравятся, они помогают развивать мышление. Я занимаюсь почти год, и мне теперь легче решать логические задачи по математике* (Мария Н.);

◆ *Мы собираем роботов по предлагаемому образцу, затем с помощью специальной программы «оживляем» их. Именно управление полученным экземпляром мне нравится больше всего* (Михаил А.);

◆ *Пока мы работаем по программе, разработанной создателями Lego. В идеале — написать собственную программу для собственного робота. Это моя цель на следующий учебный год* (Вячеслав Г.).

Говорят, что успех любого предприятия зависит от тех, кто будет его воплощать. С этим утверждением нельзя не согласиться. В нашей школе работают настоящие профессионалы.

В объединениях «Туризм», «Нижегородский край — моя малая родина» и на занятиях в экологической лаборатории «Эколенок» педагоги рассказывают обучающимся о родном крае, о народах, живущих в Нижегородской области, об их традициях и культуре. Ребята принимают участие в самых разных конкурсных проектах города, региона, страны.



*М. И. КОЗЛОВА,
учитель
русского языка
и литературы,
педагог
дополнительного
образования
МБОУ «Школа № 185»
Ленинского района
Н. Новгорода*

Вы любите рисовать? Тогда приглашаем вас в изостудию «Малевич» — краски и кисти, холсты и мольберты уже приготовлены и ждут вас!

Желаете узнать, как делать газету? Приходите — мы научим собирать материал для статей, покажем, как верстать, расскажем, чем занимаются корректор и главный редактор. Именно для таких учащихся действует клуб «Юный журналист». А чтобы члены клуба могли заниматься практикой, у нас есть школьная газета «Паруса детства», редколлегия которой заняла в 2019/2020 учебном году 2-е место в городском смотре-конкурсе школьных СМИ.

Может быть, вас привлекает возможность сделать что-то своими руками? Тогда вам открыта дорога в объединение «Мастерица» и декоративно-прикладную «Чудесную мастерскую». Здесь вас научат основам кроя и шитья, вязания, изготовлению декоративных панно из подручных материалов и многому другому.

У вас хорошие вокальные данные? Вас ждут в студии эстрадного пения «Соло», вокалисты которой выступали и выступают на главных открытых площадках нашего города.

Еще в школе полного дня не забывают о здоровом образе жизни, поэтому работает много спортивных секций: волейбол, футбол, спортивное ориентирование, баскетбол, настольный теннис, шахматный клуб «Белая ладья». Наши шахматисты известны в городе — они выступают на областных соревнованиях, завоевывая высокие награды и титулы.

Хочется отдельно рассказать об **объединении «Школьное радио: факты, события, комментарии»**.

Когда-то давно, лет пятьдесят назад, практически каждая школа была оснащена радиооборудованием, то есть была радиофицирована. В эфир запускали передачи, подготовленные всесоюзными радиостанциями, — например, «Пионерскую зорьку» или традиционную утреннюю гимнастику, с которой начинался учебный день во всех школах страны.

Времена изменились: сегодня школа устанавливает автономное оборудование и использует его для собственных целей, то есть радиопрограммы готовятся в каждой конкретной школьной студии.

Я являюсь руководителем нашего школьного радио уже десять лет. В 2013 году я рассказывала на страницах этого журнала о начальном этапе реализации проекта*. С тех



* Козлова, М. И. О проекте «Школьное радио: факты, события, комментарии» // Практика школьного воспитания. — 2013. — № 3 (88). — С. 36—40.

пор прошли годы, и можно уже говорить об эффективности работы объединения в целом.

Когда проект только начинал реализовываться, я работала со старшеклассниками. Сегодня это взрослые и самостоятельные люди, многие получили высшее гуманитарное образование, а приобретенные навыки оказались им полезны в дальнейшей жизни.

Сегодня я занимаюсь с группой, сформированной на основе 6-х классов, в которых веду уроки. Вначале целью проекта было создание условий для сплочения коллектива посредством организации работы школьного радио. Теперь же на первом месте — формирование гражданского самосознания, в основе которого — социализация и эффективная самореализация учащихся.

Проект «Школьное радио» не потерял своей актуальности, потому что дает возможность обучающимся реализовать творческий потенциал, освоить современные информационные технологии, изучить ораторское искусство, приобрести умения принимать оперативные решения, работать в команде, совершенствуя коммуникативные навыки и развивая инициативность.

Для продуктивной работы школьного радио в наличии и технические, и человеческие ресурсы. Сегодня успешно функционируют информационно-познавательный, дикторский, корреспондентский и технический отделы радиостудии. Каждый из членов нашего объединения может найти себе дело по душе.

Методы и технологии, применяемые при реализации проекта (погружение, развитие критического мышления, деятельностный подход и др.), позволяют учитывать индивидуальные способности детей. Также можно использовать различные по уровню сложности задания: репродуктивные, логически-поисковые, творческие.

В настоящее время проект реализуется по следующим направлениям:

- ◆ новостные программы;
- ◆ познавательные программы;
- ◆ развлекательные программы;
- ◆ музыкальные программы.

Из всех программ школьного радио мне особенно дороги две с «говорящими» названиями «*Наши культурные ценности*» и «*Великие русские имена*». Эти передачи нацелены на формирование бережного отношения к культурной традиции, русскому языку, на привитие навыков владения речевыми нормами. В эфире звучат рассказы о великих ученых, поэтах, композиторах, мы стараемся отслеживать юбилейные культурные события.

Такие передачи требуют серьезной подготовки. Моя за-



дача — научить новое поколение детей создавать эти программы, бережно и уважительно относиться к культурному наследию нашей страны.

В феврале 2021 года объединение запустило абсолютно новый авторский проект *«Овеянные славой имена живут в названиях улиц нашего района»*. Он был разработан в рамках реализации общественного проекта Приволжского федерального округа «Герои Отечества» и исполнения закона Российской Федерации от 14 января 1993 года № 4292-1 «Об увековечении памяти погибших при защите Отечества».

Цель проекта — познакомить учащихся с подвигами Героев Советского Союза, именами которых названы улицы Ленинского района Нижнего Новгорода. В его реализации участвовала инициативная группа учащихся объединения из 6-го класса. Работать с ребятами было легко, они хорошо понимали, что от них требуется. Собранный и систематизированный материал был представлен на суд радиослушателей нашей школы.

Сегодня наше школьное радио успешно развивается. Мы привлекаем к участию в радиопрограммах новых дикторов, обновляем сетку вещания. Конечно, мы «еще не волшебники», мы еще «только учимся».

Школьное радио весьма популярно, его востребованность как способа передачи информации, быстрого оповещения всех участников образовательного процесса велика.

Но особенно важно то, что наше радио — это своеобразный рупор, призывающий учащихся к благородным поступкам, направленным на реализацию социально значимой деятельности, являющейся важным аспектом в воспитании гражданского самосознания. Мы стремимся «подтолкнуть» детей к совершению конкретных добрых дел, направленных на помощь тем, кто в ней нуждается. Наше радио откликается на каждое значимое коллективное дело, проходящее в школе.

Итак, в школе полного дня каждому найдется дело по душе. Благодаря проекту «Успех каждого ребенка» мы получили новое высококачественное оборудование: специальные студийные микрофоны и микрофоны-петлички, ноутбуки и планшеты, видеокамеру для съемки при любом освещении, программное обеспечение для занятий робототехникой, промышленные станки для вышивания в миниатюре и многое другое. Это оборудование попало в руки педагогов, у которых они «золотые» и которые передадут свои знания и умения подрастающему поколению.



ЛИТЕРАТУРА

1. Аллахвердов, А. А. Радио: музыкальное, новостное, общественное : учебное издание / А. А. Аллахвердов, В. А. Сухарева . — Москва : Фонд независимого радиовещания, 2001. — URL: https://nashaucheba.ru/v30230/сухарева_в.а.,_аллахвердова_а.а._ред._радио_музыкальное,_новостное,_общественное (дата обращения: 15 сентября 2021). — Текст : электронный.

2. Зверева, Н. В. Школа тележурналиста / Н. В. Зверева. — Нижний Новгород : Издательский дом Минакова, 2009. — 272 с. — ISBN 5-7628-0277-9.

3. Зверева, Н. В. Я говорю — меня слушают: Уроки практической риторики / Н. В. Зверева. — Москва : Альпина Паблишер, 2013. — 234 с. — ISBN 978-5-9614-4418-6.

Создание «Экостанции» как фактор формирования естественнонаучной и экологической грамотности учащихся

Сегодня система дополнительного образования детей находится в фокусе внимания государства, которое делает ставку на ее большой потенциал в достижении стратегической задачи проекта «Успех каждого ребенка».

Особый акцент в этом документе сделан на увеличении охвата обучающихся программами естественнонаучной направленности. По результатам исследования PISA Россия в 2018 году заняла 33-е место из 78 стран-участниц по уровню естественнонаучной грамотности обучающихся в возрасте 15 лет.

Перед образовательными организациями стоят новые задачи:

- ♦ усилить работу над формированием экологоориентированного мировоззрения выпускника школы;

- ♦ выступить инициатором по развитию естественнонаучной направленности в системе дополнительного образования;

- ♦ создать новую структурную концепцию дополнительного образования в школе.

Реализация в нашей школе федерального проекта «Успех каждого ребенка» потребовала реструктуризации дополнительного образования, связанной с необходимостью решения задачи по созданию новых мест. Дополнительное образование, выстроенное по модульной схеме, позволило



*Е. А. МОЛОДЦОВА,
директор
МБОУ «Школа № 121»
Канавинского
района
Н. Новгорода*

более вариативно организовать образовательный процесс, оперативно подстраиваясь под интересы и способности обучающихся.

Система дополнительного образования нашей школы включает в себя шесть модулей:

- ◆ технический («IT-клуб»);
- ◆ естественнонаучный («Экостанция»);
- ◆ физкультурно-спортивный («Спарта»);
- ◆ художественный («Арт-студия»);
- ◆ туристско-краеведческий («Компас»);
- ◆ социально-гуманитарный («Социум»).

В статье мы подробно остановимся на **естественнонаучном модуле «Экостанция»** (<http://sch121.edusite.ru/p546aa1.html>).



Его деятельность ориентирована на создание современных условий по формированию у детей и молодежи естественнонаучной, и прежде всего экологической, грамотности, воспитание будущих научных кадров, обладающих академическими знаниями и профессиональными компетенциями для развития приоритетных направлений фундаментальной и прикладной науки в области биологии, экологии, природопользования и охраны окружающей среды.

Участие образовательной организации в проекте «Успех каждого ребенка» улучшило условия для исследовательской и проектной деятельности, обеспечив доступ обучающихся к высокотехнологичному научно-исследовательскому оборудованию, обеспечив наглядность программ естественнонаучной направленности.

В модуль «Экостанция» входит несколько направлений:

◆ **«Биоинформатика»** (творческое объединение «IT—клуб») — ориентировано на работу с биологическими данными, включая исследование электронных микрофотографий, анализ последовательностей ДНК, поиск ключевых слов в базе биоданных; на освоение принципов работы компьютерных симуляторов, запоминание результатов генетического эксперимента природы в компьютере и возможное использование их в будущем;

◆ **«Экология и экомониторинг»** (творческое объединение «Я — волонтер») — включает в себя теоретическую подготовку по направлению «Экология», освоение навыков организации проектной и исследовательской деятельности, в том числе проведение экологического мониторинга за состоянием окружающей среды. В рамках реализации данного направления происходит обучение детей работе с современным исследовательским оборудованием и цифровыми технологиями обработки данных (приборами, датчиками, экспресс-лабораториями);

♦ *«Агротехнологии»* (творческое объединение «Цветущая радость») — изучает современные технологии растениеводства, в частности цветоводства, основы агроэкологии, агробиотехнологий. Реализует целенаправленную деятельность по ранней профориентации детей, связанной с профессиями агропромышленного комплекса. Наличие земельного участка и лабораторного оборудования дает возможность заниматься как традиционными (овощеводство, цветоводство), так и высокотехнологичными способами выращивания культур (гидропоника);

♦ *«Ботаника и зоология»* (творческое объединение «Наш дом») — ориентировано на освоение и изучение исследовательских методов, применяемых основными биологическими науками: ботаникой, зоологией, общей экологией. Направление сфокусировано на работе с детьми, ориентированными на участие в научных и образовательных конкурсах, научно-практических конференциях, исследовательских и поисковых коллективных и индивидуальных проектах, предметных олимпиадах различного уровня.

Результативность и методологическое обеспечение содержания достигается через перспективные практики, технологии и методы: обучение через исследование, проектное обучение, мультисенсорное обучение, кейс-метод, обучение методом открытий.

Создание «Экостанции» как современной образовательной модели дополнительного образования естественнонаучной направленности способствует формированию современной образовательной среды, повышению качества и привлекательности образования, позволяет обеспечить воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности в полном соответствии с целевыми ориентирами федерального проекта «Успех каждого ребенка».

Расширение направлений дополнительных общеразвивающих программ в модуле «Экостанция» дает большие возможности для результативного участия детей в конкурсах различного уровня.

Среди значимых достижений обучающихся и педагогов можно отметить участие в таких мероприятиях, как:

- ♦ Всероссийский эчеллендж «Моя Волга»;
- ♦ Всероссийская онлайн-викторина «Экологическое добровольчество»;
- ♦ Всероссийский экологический диктант (дипломы призеров);
- ♦ федеральный пилотный проект «Экозабота»;
- ♦ Всероссийский конкурс исследовательских работ «Экология родного края — 2021»;
- ♦ Всероссийские экологические уроки «Разделяй с нами»;



◆ городской проект «Общегородской субботник» (победители);

◆ региональный этап XXII Международного фестиваля «Детство без границ» в конкурсе «Социальная реклама глазами детей» в номинации «Природе — зеленый свет!» (призеры);

◆ областной конкурс творческих работ учащихся общеобразовательных организаций «Я — законодатель» в номинации «Эссе на тему “Концепция нового туристического маршрута”» (победители);

◆ городская конференция «Экология и здоровье» (победители и призеры).

У команды школы большие перспективы в привлечении детей в дополнительное образование естественнонаучной направленности, к участию в масштабных конкурсах и проектах. Мы планируем приобретение нового высокотехнологичного оборудования: лаборатории-сада, оборудования для капельного полива горшечных растений, климатической камеры для роста растений, испытательного комплекса питания растений, гидропонных и аэропонных систем и многого другого.

Можно сделать вывод, что творческие объединения модуля «Экостанция» отвечают приоритетным направлениям развития науки и технологий. Разработанный сегодня формат модульного принципа позволяет школе обновлять программы по всем направлениям дополнительного образования.

Мы уверены, что в раскрытии потенциала каждого ребенка — успех России!



*Е. Н. СУДОРГИНА,
заместитель
директора
МБОУ «Школа № 1»
г. Богородска*

Детская телестудия — широкие возможности для учащихся

1 сентября 2020 года на базе нашей школы был открыт Центр дополнительного образования «Школа полного дня». Благодаря участию в проекте «Успех каждого ребенка» образовательная организация получила современное высокотехнологичное оборудование, а каждый ребенок — возможность заниматься тем, что ему интересно, добиться своего собственного успеха.

Одно из любимых учащимися объединений дополнительного образования — **детская телестудия «Время пер-вых»**. Здесь у них формируются первоначальные навыки работы на телевидении. Телестудия дает возможность мак-

симально раскрыть творческий потенциал ребенка, проявить себя, попробовать свои силы в разных видах деятельности — от гуманитарной до технической и, конечно же, продемонстрировать результаты своей работы.

Сначала ребята знакомятся с устройством камеры, учатся работать с ней, снимают материал. Затем дети создают текстовый вариант будущего видеорепортажа. Наиболее сложный момент — проанализировать весь отснятый материал, отсортировать, что подойдет для «лайфа», что будет использоваться как картинка, какая часть интервью попадет в сюжет. Затем в дело вновь вступает видеокамера — озвучиваем видеоролик, а потом опять обращаемся к компьютеру: начинается самое интересное — монтаж.

Существует множество программ для видеомонтажа, но в телестудии остановились на двух — Pinnacle Studio и Adobe Premiere Pro. Постепенно осваивая их возможности, школьники учатся создавать видеорепортажи.

Традиционные СМИ широко используют интернет для распространения своих материалов на локальном, федеральном и мировом уровнях. Мы решили последовать их примеру и также вещать на интернет-просторах: создали страницу в социальной сети «ВКонтакте» (<https://vk.com/vremyapervuih>), где можно познакомиться с работами нашей телестудии, а также канал на YouTube (https://www.youtube.com/channel/UCyDjVioPLEvnbXX5NmbwRQw?view_as=subscriber).

Использование интернет-ресурсов для публикации видеорепортажей дает ряд преимуществ. Во-первых, это оперативность предоставления информации — ведь в наше время она устаревает крайне быстро. Во-вторых, интерактивность. Обратная связь чрезвычайно важна, а интернет позволяет общаться напрямую, получать комментарии, делиться идеями. Ну и еще один плюс — можно отследить просмотры и лайки. Для детей особенно важно знать, что их материал нравится и интересен зрителю.

Участники детской телестудии уже принимали участие в конкурсах разных уровней:

- ♦ районном медиафоруме «Траектория СМИ» — 1-е место;
- ♦ областном конкурсе медиаресурсов (номинация «Телемедиа») — 1-е место;
- ♦ областном XI фестивале школьных пресс-центров и видеослужб (направление «Школьные СМИ») — 1-е место;
- ♦ областном конкурсе «Окно в мир» — 1-е место;
- ♦ областных VII и XIII фестивалях школьного видео «Один дома» — 1-е место;
- ♦ Всероссийском проекте «РДШ — территория самоуправления» — финалист;
- ♦ Всероссийском конкурсе творческих проектов «Моя



*Л. В. ФЕГЕР,
педагог
дополнительного
образования,
руководитель
объединения
«Детская
телестудия
“Время первых”»
МБОУ «Школа № 1»
г. Богородска*

семейная реликвия» — победитель регионального этапа, финалист всероссийского этапа;

♦ XI Международном фестивале — конкурсе социальной рекламы «Выбери жизнь» — финалист.

В течение 2020/2021 учебного года ребята увлеченно занимались любимым делом, и поэтому было решено организовать профильный отряд «Юные журналисты» в летний каникулярный период. Таким образом была достигнута цель, связанная с обеспечением непрерывности образовательного процесса.

В течение двух недель юные журналисты выбирали задания по интересам, учились добывать необходимую информацию из различных источников и обрабатывать ее с помощью современных технологий, собирали материал о различных аспектах жизни детского отдыха и оздоровления учащихся в школе и освещали его в новостях.

Каждый день в отряде был распланирован так, что у детей было время на освоение азов журналистики (как в теории, так и на практике), на обязательные прогулки на свежем воздухе и зарядку, а также на творчество и веселый досуг.

Изучив занятость учащихся в летний период в школе, юные журналисты разработали свои собственные рубрики для выпуска новостей. Работа велась как в группах, так и индивидуально. Собрав материал о различных аспектах жизни в пришкольном лагере и профильных отрядах, участники объединения наполняли свои рубрики информацией. Впоследствии были созданы два выпуска летних школьных новостей.

В результате такой совместной работы сформировалась дружная творческая команда единомышленников.

Многие идеи приходят в результате проведения мозгового штурма. Одна из них — создание ролика «Любите Россию», посвященного Дню России, который можно посмотреть на страничке нашей группы во ВКонтакте.

Детям нравится заниматься тележурналистикой. Они сами информируют широкий круг учащихся и родительской общественности о самых важных делах школы, учебной и внеурочной деятельности, общешкольных мероприятиях, победах обучающихся в конкурсах, олимпиадах, спортивных соревнованиях. Каждый из наших учеников может стать героем новостей, рассказать о своих достижениях. Родители получают полную информацию о школьных мероприятиях, о предстоящих событиях. Учителя из новостных сюжетов могут узнать о талантах своих подопечных, их деятельности вне уроков, интересах, переживаниях, что, в свою очередь, способствует более глубокому пониманию личности каждого отдельного обучающегося.



Информационно-медийная направленность — это одна из направленностей РДШ, которая нацелена на поддержку талантливых юных журналистов, создание и развитие школьных медиацентров, единого медиапространства для обучающихся.

Школьная телестудия открывает много возможностей для детей: развитие творческих способностей, речи, коммуникабельности, профориентация, расширение общего кругозора и, конечно, овладение новыми информационными технологиями, навыками оперативности сбора, получения и дальнейшей обработки информации.



ЖУРНАЛ «НИЖЕГОРОДСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ» ПРИГЛАШАЕТ К СОТРУДНИЧЕСТВУ

Издание включено в Перечень ведущих российских рецензируемых научных журналов, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученых степеней доктора и кандидата наук. В то же время к публикации принимаются и проблемные статьи, авторы которых анализируют исторические аспекты развития и современное состояние системы отечественного образования.

Предлагаем вам стать авторами или подписчиками журнала «Нижегородское образование». Научные статьи просим направлять на e-mail: niobr2008@niro.nnov.ru.

Подписку можно оформить в почтовом отделении по каталогу «Пресса России».

Дополнительную информацию можно получить по телефону:

8 (831) 468-08-03 — Светлана Юрьевна Малая, ответственный секретарь

СЕТЕВОЙ ЖУРНАЛ «ОБРАЗОВАНИЕ ВЗРОСЛЫХ / ADULT EDUCATION» ПРИГЛАШАЕТ К СОТРУДНИЧЕСТВУ

Рецензируемый научный сетевой журнал «Образование взрослых / Adult education» создан с целью содействия установлению и развитию российского и международного сотрудничества в сфере разработки философско-методологических, социокультурных и психолого-педагогических аспектов образования взрослых. Публикация бесплатная.

Дополнительную информацию можно получить по телефону:

8 (831) 468-08-03 — Светлана Юрьевна Малая, ответственный секретарь

ГАЗЕТА «ШКОЛА» ПРИГЛАШАЕТ К СОТРУДНИЧЕСТВУ

Если вы хотите представить опыт своей работы, рассказать об интересных событиях, происходящих в вашей образовательной организации, поделиться впечатлениями от того или иного мероприятия, участником которого вы стали, или просто предложить коллегам разговор на актуальную тему, то присылайте материалы для публикации на электронную почту shkola1994@niro.nnov.ru (редактор — Наталья Юрьевна Андреева).

«Калейдоскоп творческих профессий» Сценарий деловой игры с элементами конкурса



*А. В. ЛОДЫГИНА,
методист
МБУ ДО «Детско-
юношеский центр»
г. о. г. Кулебаки*

Выбор профессии — это чрезвычайно важное и ответственное решение. Наша задача как педагогов — помочь детям определиться со специальностью, максимально соответствующей их интересам и ожиданиям, соотнести свои желания и способности, сориентироваться в дальнейшей учебной и профессиональной деятельности.

С 2017 года в нашем Детско-юношеском центре реализуется социально значимый проект «Профессиональный навигатор», рассчитанный на разные возрастные категории и предполагающий соответствующие возрасту формы работы. Он позволяет сделать профориентационную работу в г. о. г. Кулебаки систематической.

Данный проект был представлен на муниципальном конкурсе «От идеи до реализации» в 2020 году и стал победителем.

Для обучающихся образовательных организаций и воспитанников детских садов были проведены разноплановые мероприятия, такие как деловая игра «Остановка “Город профессий”», квест «На пути к профессии», конкурс агитбригад «Есть такая профессия», круглый стол «Взгляд в будущее», игра по станциям «Лучший в профессии» и т. д., при организации которых активно использовались материалы с портала «Проектория» (<https://proektoria.online/>).

В рамках проекта «Профессиональный навигатор» в Детско-юношеском центре была организована **деловая игра с элементами конкурса «Калейдоскоп творческих профессий»** для учащихся образовательных организаций в возрасте 12—14 лет.

Идея мероприятия заключалась в том, чтобы познакомить ребят с анимационной индустрией и специалистами, которые работают над созданием мультфильмов. Каждая команда имела возможность попробовать себя в роли режиссера, мультипликатора, звукорежиссера, продюсера. Участники в своей анимационной студии создавали историю героя и презентовали ее аудитории.

Цель: привлечение внимания обучающихся к рынку анимационной индустрии.

Задачи:

♦ информировать учащихся о творческих профессиях (популяризация);

♦ сориентировать школьников в мире анимационной индустрии (предоставление информации о профессиях);

♦ способствовать раскрытию творческого потенциала учащихся (личностное развитие).

Оборудование и материалы: ноутбук, мультимедийная установка, микрофоны, презентация, видеоролики с портала «Проектория», картонные «ладошки», бумага, карандаши.

Ход мероприятия

При подготовке к мероприятию участники делятся на шесть команд по пять человек, выполняют домашнее задание — знакомятся с профессиями людей, создающих мультфильмы.

На сцену выходит ведущий. Звучит музыка, на экране — слайд с названием игры «Калейдоскоп творческих профессий».

Ведущий: Добрый день, дорогие друзья! Мы рады приветствовать вас в Детско-юношеском центре на деловой игре «Калейдоскоп творческих профессий». Внимание на экран!

На экране — видео «Совенок» (https://vk.com/video-130218155_456239414).

Ведущий: Ребята как вы думаете, о чем сегодня пойдет речь?

Учащиеся высказывают предположения.

Ведущий: Да, речь пойдет о мультфильмах и специалистах, которые работают над их созданием. Конечно, вам трудно представить, что раньше ваши родители ждали вечера, чтобы посмотреть мультфильм, а потом начинали ждать следующего вечера. Мультфильмов было не так много, мы их знали наизусть. Сейчас же анимационная индустрия создает тысячи часов мультфильмов, мы можем смотреть их в любое время суток, в любом количестве. Над их созданием работают целые команды специалистов.

Перед тем как выпустить мультфильм в прокат, его оценивает команда экспертов, а именно продюсеров и маркетологов.

У нас тоже есть команда экспертов, которая будет наблюдать за вашим творчеством, оценивать работу в команде. Разрешите их представить.

В качестве экспертов выступают ведущий специалист рекламного агентства «Сити», художник-оформитель Детско-юношеского центра, педагог дополнительного образования творческого объединения «Театр», звукорежиссер Дворца культуры.

На экране — кадр из мультфильма «Маша и Медведь».

МЕРОПРИЯТИЕ —
действие,
направленное
на осуществление
чего-нибудь, для
реализации
какой-либо цели

Ведущий: При подготовке к игре вы познакомились с творческими профессиями. Сейчас давайте проведем разминку.

У вас на столах лежат «ладошки» из картона. Если вы знаете ответ, поднимайте «ладошку» вверх — право ответа получает та команда, которая сделает это быстрее. Итак, мы начинаем!

Разминка

◆ Этот человек занимается постановкой фильма, руководит съемочным процессом или репетициями. (*Режиссер*)

◆ Писатель, который создает литературные произведения специально для телевидения, кино, театра или для какого-нибудь иного публичного зрелища. (*Сценарист*)

◆ Этот специалист создает звуковые образы в кино, театре, шоу. Он также занимается записью звуков, их редактированием, наложением звуковых эффектов и т. п. (*Звукорежиссер*)

◆ Обязанности представителя этой профессии заключаются в создании рисунков ключевых фаз движения мультипликационного героя (компоновок) и определении промежуточных фаз на экспозиционном листе. (*Художник-аниматор*)

◆ Это специалист широкого профиля, который придумывает героев мультфильма, рисует эскизы, раскрашивает, воссоздает движения персонажей, мимику и жесты. (*Мультипликатор/аниматор*)

◆ Этот человек создает своими руками уникальные предметы искусства. (*Художник*)

◆ Специалист, который может «перевплощаться» — играть различные роли в фильмах, театрах. (*Актёр*)

Молодцы, ребята, видно, что дома вы хорошо подготовились. Переходим к основной части нашей игры.

Как же рождаются герои анимационных мультфильмов? Внимание на экран!

Учащиеся смотрят видео о том, как был создан Совенок с портала «Проектория» (https://vk.com/video-130218155_456239414?t=6m40s).

Ведущий: Предлагаю вам самим стать создателями мультфильма. И на данном этапе ваша задача — придумать название своей анимационной студии. На выполнение задания вам дается три минуты.

Команды выполняют задание и озвучивают названия своих студий.

Ведущий: Работа вашей анимационной студии будет состоять из трех раундов:

- ◆ «Придумай»;
- ◆ «Оживи»;
- ◆ «Завоюй мир».

Первый раунд — «Придумай»

Ведущий: Придумайте героя вашего мультфильма и его историю. Время на выполнение задания — десять минут. Затем каждая команда выбирает спикера, который за три минуты должен будет рассказать нам о герое. Задача других команд — внести свои предложения в сценарий, сделать его более интересным. После этого спикер возвращается в команду, вместе с которой обсуждает полученные предложения. Во время работы эксперты будут перемещаться по залу и оценивать работу спикеров и команд.

Учащиеся выполняют задание.

Второй раунд — «Оживи»

На экране — видео «Как рисуются мультфильмы» (https://vk.com/video-130218155_456239414).

Ведущий: На создание трехминутного мультфильма требуется 4000 кадров. Предлагаю вам попробовать себя в роли аниматоров. Вам нужно отразить на бумаге несколько моментов истории вашего героя (не более пяти листов). Время на «оживление» вашего мультика — десять минут.

Команды рисуют истории, демонстрируют результаты своей работы.

Третий раунд — «Завоюй мир»

На экране — видео «Топ-5 любопытных фактов о мультипликации» (https://vk.com/video-130218155_456239414).

Ведущий: Когда мультик придуман и оживлен, следующая задача — показать его миру. Задание — презентовать (озвучить и показать историю в картинках) ваш мультфильм. Время на подготовку — десять минут.

Команды продумывают презентации, выступают с ними.

Ведущий: Ребята, пока наши эксперты подводят итоги, я хотела бы вам рассказать, какие еще есть профессии в сфере анимации (<https://proektoria.online/catalog/media/lessons/ura-multiki>):

♦ *моделлер* — специалист, который на основе реальных или выдуманных объектов строит их визуальные модели с проработкой каждой детали: от размеров и изгибов до всех шероховатостей и штрихов. 3D-моделлер является первым звеном в создании объекта трехмерной графики. Области знания: рисование, информатика, черчение, информационные технологии;

♦ *режиссер анимационного кино* — творческий работник, который на базе готового сценария создает анимационные фильмы, используя современную компьютерную графику и вспомогательные программы. Области знания: литература, история, обществознание, мировая художественная литература, менеджмент, режиссура;

КОМАНДА —
коллектив людей,
объединенных
какой-нибудь
работой, имеющих
общие задачи,
цели

РИСУНОК —
нарисованное
изображение,
воспроизведение
предмета,
сделанное
карандашом,
пером, акварелью
или углем

♦ *сценарист анимационного проекта* — специалист по созданию сценариев анимационных фильмов. Области знания: русский язык, литература, мировая художественная литература, сценарное мастерство, анимация (мультипликация);

♦ *сторибордист* — визуализирует текстовый сценарий посредством нарисованных слайдов с описанием крупности кадра, диалогов, звука. Области знания: живопись и рисунок, информатика, математика, анатомия человека и животных, актерское мастерство, колористика, композиция;

♦ *риггер* — специалист, который занимается подготовкой персонажа к анимации, создавая внутри него своеобразный скелет, а также систему для управления объектами. Области знания: живопись и рисунок, анатомия и физиология, IT-технологии, геометрия, математика;

♦ *композер* — занимается 3D-графикой и отвечает за финальную картинку, то есть складывает все слои (фон, спецэффекты, движения героев), в которых работали другие члены команды, и выдает ту картинку, ради которой мы и ходим в кинотеатры. Области знания: черчение, рисование, мировая художественная культура, 3D-графика, информационные технологии;

♦ *специалист по шейдингу* — творческий сотрудник, который работает над реалистичностью материалов, настраивая их отображение в виртуальной среде. Области знания: черчение, рисование, IT-технологии, математика, физика, анимация, 3D-графика.

Где же работают все эти специалисты? В кинематографических студиях, телевизионных компаниях, студиях по созданию компьютерных игр и анимационного кино, рекламных агентствах.

Конечно, чтобы работать в сфере анимационной индустрии, необходимо получить образование. Вузы, в которых готовят специалистов по данным профессиям, вы видите на экране.

А сейчас наши эксперты готовы огласить итоги игры.

Председатель экспертного совета озвучивает итоги, называет победителей.

Ведущий: В жизни каждого человека бывают моменты, когда ему приходится делать выбор, от которого в дальнейшем зависит вся его судьба. Какой она будет? Как важно не ошибиться! Сегодня вы познакомились с интересными творческими профессиями, попробовали себя в роли аниматора, продюсера, художника, звукорежиссера, режиссера. Я надеюсь, что наша игра поможет вам сделать правильный профессиональный выбор.

Всем спасибо! До новых встреч!

Игра «Калейдоскоп творческих профессий» получила положительную оценку педагогов образовательных органи-

заций г. о. г. Кулебаки. Данную методическую разработку могут использовать в своей деятельности педагоги дополнительного образования, педагоги-организаторы, психологи образовательных организаций.

Калейдоскоп
творческих
идей

Праздник спорта и здоровья как одна из форм повышения мотивации школьников к занятиям физической культурой

*А*ктуальность проблемы укрепления здоровья и формирования здорового образа жизни у школьников определяется тем, что здоровье является величайшей ценностью для каждого человека.

Задача учителя физической культуры — пробудить в учащихся желание заботиться о своем здоровье, вовлечь как можно больше детей разного возраста в регулярные занятия физической культурой и спортом. Для этого в своей работе мы используем различные технологии, и в первую очередь — *игровые* и *соревновательные*. Они всегда привлекают и радуют ребенка, а варьирование различных форм организации занятия дает возможность успешного решения задач физического воспитания.

Важное место в работе педагога физической культуры занимает организация и проведение мероприятий, таких как праздники спорта, веселые старты, турниры, направленные на воспитание у обучающихся потребности в здоровом образе жизни.

Для формирования положительного отношения учащихся к своему здоровью и умения противостоять вредным «соблазнам» современной действительности наша школа ежегодно участвует во Всероссийской заочной акции «Физическая культура и спорт — альтернатива пагубным привычкам». 30 % детей успешно занимаются в различных секциях города. Школьники успешно сдают нормативы комплекса ВФСЖ ГТО: приняли участие 26 человек, из них 12 школьников получили золотой значок, 10 человек — серебряный и 3 — бронзовый. Около 15 % наших выпускников поступают в институты и колледжи на специальности и профили физической культуры и спорта.

Общаясь с детьми, мы учим их и учимся у них.

Хотим поделиться с вами сценарием **мероприятия «Праздник спорта и здоровья»**, который был подготовлен



*О. И. СОЛОВЬЕВА,
учитель физической
культуры
МБОУ «Школа № 124»
Автозаводского
района
Н. Новгорода*

в рамках Всероссийской акции «Физическая культура и спорт — альтернатива пагубным привычкам» и проходил с детьми 5—6-х классов в нашей школе.

Цель: приобщение детей к здоровому образу жизни и регулярным занятиям физической культурой и спортом.

Задачи:

- ◆ формирование навыков здорового образа жизни и мотивации к физическому совершенствованию;
- ◆ популяризация физической культуры и здорового образа жизни;
- ◆ приобщение учащихся к исследовательской и творческой деятельности в сфере физической культуры и спорта;
- ◆ профилактика и предупреждение правонарушений несовершеннолетних детей и подростков, антиобщественного, девиантного поведения.



Оборудование и материалы: свисток, стойки, барьеры $h = 50$ см, мячи (волейбольные, баскетбольные, футбольные, теннисные), клюшки, кубики, обручи, скакалки, гимнастические палки, канат, гимнастические скамейки, мешки, корзины, листы с текстом, «тоннель», магнитные доски, магниты, ватман, шары, лозунги и плакаты («Хочешь быть сильным — бегай, хочешь быть красивым — бегай, хочешь быть умным — бегай!», «Спорт — это здоровье, спорт — это успех, спорт — это дружба, спорт — сильнее всех!», «Нет большей победы, чем победа над собой»).

это дружба, спорт — сильнее всех!), «Нет большей победы, чем победа над собой»).

Музыкальное сопровождение: Гимн Российской Федерации, спортивные марши.

Ход мероприятия

Команды строятся в колонны по одному. В играх участвует равное количество мальчиков и девочек. Начинают эстафеты мальчики. Игрок, закончивший свой этап эстафеты, встает в конец колонны команды. За каждой командой закреплен судья, который следит за правильным выполнением всех конкурсов-этапов, а также судьи-помощники, которые помогают ведущему в организации праздника (расставляют спортивный инвентарь и оборудование, убирают его и т. д.).

Спортивный зал красочно оформлен. Во время игр-эстафет играет музыка, звучат веселые песни. Конкурсы перемежаются с показательными выступлениями учащихся (художественная гимнастика, чирлидинг, танцевальный флешмоб).

Ведущий: Добрый день, уважаемые наши гости, участники праздника, учителя и учащиеся школы! Приглашаю вас на наш веселый стадион, где каждый может посоревноваться в ловкости и быстроте, меткости, силе и находчивости.

Внимание! Внимание!
Приглашаем всех в страну Спортландию!
Сегодня здесь, в спортивном зале
Мы спорт, умения совместим.
Мы этот славный праздник с вами
Прекрасным играм посвятим!

Веют знамена над стадионом,
Радостно песни звучат.
В ногу, шагая стройной колонной,
Мы на спортивный вышли парад!

В зал под спортивный марш входят команды и занимают
отведенные им места. Звучит Гимн Российской Федерации.

Происходит представление команд, которые озвучивают свои
названия и девизы.

Ведущий: Познакомьтесь с нашим жюри.

Слово для приветствия предоставляется участни-
ку Олимпийских игр в Греции 2004 года
О. О. Мишукову.

Ведущий:

Мы видим здесь приветливые лица.
Спортивный дух мы чувствуем вокруг.
У каждого здесь сердце олимпийца,
Здесь каждый спорту и искусству друг.

Тот победит в соревнованье,
Кто меток, ловок и силен.
Покажет все свое умение,
Кто духом, телом закален!

И учиться нам спорт помогает:
Ведь здоровье — основа всего.
Кто со спортом по жизни шагает,
Тот и может пойти далеко.

На спортивную площадку
Приглашаем всех сейчас.
Праздник спорта и здоровья
Начинается у нас!

Следующий этап праздника — конкурсы-эстафеты.

«Веселые хоккеисты»

По сигналу первые участники команд с клюшкой в руке
ведут мяч вокруг кеглей и через барьеры, в конце зала от
линии выполняют бросок по воротам (в створ барьера либо
в корзину), обходят поворотную стойку, возвращаются к своей
команде, ведя мяч по прямой линии, и передают эстафету
следующему участнику.

«Прыжки в мешках»

По сигналу участник прыгает в мешке до поворотной стой-
ки и обратно, передает эстафету следующему учащемуся.



«Посадка картофеля»

Первый участник раскладывает кубики по нарисованным кругам или обручам диаметром 50—60 см (пять штук), добегают до поворотной стойки, обратно идет паучком с волейбольным мячом. Второй номер наоборот: сначала идет паучком до поворотной стойки, затем собирает кубики и т. д.

Комбинированная эстафета «Тоннель»

Первый учащийся пролезает сквозь тоннель, прыгает через барьеры, добежав до большого мяча (фитбол), бросает его в обруч (за попадание — дополнительное очко) и бежит передает эстафету.

«Перенос четырех мячей»

Первый номер держит в руках одновременно четыре мяча: волейбольный, футбольный, баскетбольный и малый резиновый или еще один волейбольный. По сигналу бежит вперед, добежав до обруча, кладет в него все мячи и бежит обратно, передает эстафету. Второй номер собирает мячи, передает третьему и т. д.

«Прокати мяч восьмеркой + ведение фитбола»

Участник одновременно катит два мяча (волейбольный и баскетбольный) до поворотной стойки восьмеркой между конусов, обратно возвращается с ведением мяча фитбол. Второй номер начинает с ведения последнего мяча до поворотной стойки, обратно катит первые два.

Варианты конкурса капитанов

◆ На полу лежат 15 воздушных шаров. Капитаны должны сесть на шар так, чтобы он лопнул. Кто больше лопнул шаров, тот и победил.

◆ Капитаны проводят со своей командой и с болельщиками комплекс ранее составленной физкультминутки под музыкальное сопровождение. Жюри оценивает их выступления по пятибалльной шкале

◆ Капитаны стоят со скакалками. По сигналу они выполняют 10 прыжков. Побеждает тот, кто выполнил упражнение без ошибок (либо прыгают 30 сек. — кто больше выполнит за это время прыжков).

«Прыжок за прыжком»

Участник под номером один бежит со скакалкой в руках, оббегает поворотную стойку и возвращается к команде. Вместе с участником под номером два проносят скакалку под ногами у всей команды. Участник под номером два бежит к поворотной стойке, оббегает ее и возвращается к команде. С участником под номером три проносят ска-



калку под ногами у всей команды. Участник номер два встает в конце команды. Участник номер три бежит к поворотной стойке и т. д.

«Бег сквозь обруч»

Команда бежит сквозь пять обручей, которые держат помощники, добегают до поворотной стойки и возвращаются обратно, последний участник берет конверт. Когда вся команда возвращается на место старта, учащиеся вскрывают конверт и из букв (слов) составляют пословицу о спорте и здоровье.

«Перетягивание каната»

Конкурс проходит традиционно: канат лежит на полу в центре зала, первый из участников каждой команды захватывает канат как можно ближе к наружной отметке (тесемке). В схватке побеждает команда, у которой одна из крайних маркировок (тесьма) каната будет перетянута через центральную линию на полу.

«Подарок»

Для каждой команды готовится коробка, в которую плотно укладывается мишура, а на дно помещается несколько ирисок. Первые участники ищут и вынимают по одной конфете, затем передают коробки вторым участникам. Побеждает команда, первой нашедшая все ириски.

Ведущий: Судьи были к вам строги, но справедливы. Но в конце концов, поверьте, они скажут нам, что все вы — молодцы!

Жюри объявляет итоги праздника, подчеркивая старания детей и болельщиков. Вручают дипломы.

Ведущий: Вот и закончился наш праздник. Пусть мир спорта подарит вам бодрость и здоровье! До новых стартов, друзья!

Участники праздника во главе с классными руководителями под марш и аплодисменты болельщиков делают круг почета и покидают спортивный зал.



**В 2021 году в издательском центре
учебной и учебно-методической литературы ГБОУ ДПО НИРО
вышло в свет издание:**

Системный подход к управлению пространством: Система 5С в школе и детском саду: Учебно-методическое пособие / авторы-составители: А. В. Шарина, Л. В. Сибирякова. 56 с.

Учебно-методическое пособие определяет принципы внедрения инструментов системы 5С как системного подхода к управлению рабочим пространством в образовательной организации. Адресовано управленческим и педагогическим работникам образовательных организаций, специалистам, занимающимся внедрением бережливых технологий.

Опыт работы студии «Уроки настоящего»



*К. Н. МОРОГОВА,
учитель
английского языка
МБОУ «Школа № 4»
г. о. Семеновский
г. Семенов*

В 2020/2021 учебном году наша образовательная организация начала активно внедрять в образовательный процесс новый формат работы — стала школой полного дня.

За этот год нам удалось сформировать особое социокультурное пространство, в котором осуществляется интересная и разнообразная деятельность детей и взрослых. Многие учителя нашей образовательной организации, помимо преподавания своих предметов, стали руководителями объединений дополнительного образования по различным направленностям.

Работа школы в режиме полного дня позволяет широко использовать возможности учебно-воспитательного процесса на основе лично-ориентированного подхода.

Обучающийся, который приходит заниматься в школу полного дня, может находиться как в коллективе, так и вне его, то есть принимать участие как в групповых, так и в индивидуальных занятиях, — и это сочетание весьма разумно.

Хочется поделиться своим первым опытом работы в рамках школы полного дня в студии «Уроки настоящего» на базе образовательного центра «Сириус» в городе Сочи, который создан общественным фондом «Талант и успех» на базе олимпийской инфраструктуры по инициативе Президента Российской Федерации В. В. Путина.

Примечательно, что руководителем студии выбирается ответственный, целеустремленный, коммуникабельный учащийся в возрасте 13—18 лет, который становится своеобразным вектором, задающим направление деятельности для всех обучающихся. Преподаватель является куратором, сопровождающим и направляющим детей в студии.

Руководителем студии «Уроки настоящего» стала ученица 7-го класса, которая успешно справлялась со своими обязанностями и легко мотивировала других ребят к активной деятельности.

Изначально возникли некоторые сложности в плане организации нашей работы, создания программы, поскольку данная студия предполагает волонтерство обучающихся и преподавателей в научно-технической сфере, а мое обра-

зование — гуманитарное. Но, мелкими шажками двигаясь вперед при поддержке руководства школы и педагогов, которые ведут предметы естественнонаучного и физико-математического цикла, нам удалось организовать слаженную, четкую и интересную работу.

Одним из условий занятий на базе центра «Сириус» было создание группы студии в социальной сети «ВКонтакте». На ее странице отображались новости центра, организуемые им конкурсы. Еженедельно проходили видеотрансляции лекций с научными руководителями каждого цикла. Они не только знакомили нас с теорией, но и давали практические задания, которые мы должны были выполнить, оформив в виде презентаций, проектов. Мы проводили анкетирование с обработкой результатов, тесты, а также создавали компьютерные игры для тренировки логического мышления. В своей группе мы делились проектами, мнениями, достижениями и успехами.

Нужно было ярко и интересно заявить о себе, своей команде — это было самым первым проектным заданием. Так мы знакомились с руководителями центра «Сириус» и с группами школьников из разных областей и городов.

Мы проделали сложный, но чрезвычайно интересный и увлекательный путь.

Тематическая палитра «Уроков настоящего» связана с ответами на «большие вызовы» — глобальные вопросы, стоящие перед человечеством, такие как спутники и пилотируемая космонавтика, агропромышленные и биотехнологии, современная энергетика, освоение Мирового океана, беспилотный транспорт, логистические системы и многие другие. Это была основная тематика циклов, в рамках которых мы делились идеями, пытались привнести что-то новое, проводили научные исследования, совершали открытия и работали над проектами.

На реализацию программы в рамках школьной студии отводилось 6 часов в неделю, 216 часов в год. Цикл работы — месяц, четыре очные встречи студии за один цикл; девять циклов за учебный год. Нашим пространством для встреч был кабинет, оборудованный компьютерами с подключенным интернетом, наушниками, камерами.

На протяжении месяца мы работали по следующему графику:

♦ *1-ая неделя*: знакомство с темой цикла, выполнение заданий по подготовительным материалам, обсуждение изученного;

♦ *2-ая неделя*: просмотр и обсуждение лекции, анализ заданий и первичный мозговой штурм, распределение индивидуальных заданий;



♦ *3-я неделя:* коллективное выполнение заданий, оформление решения и размещение его в сети образовательного центра «Сириус»;

♦ *4-я неделя:* разбор правильных решений, анализ лучших работ.

Организаторы проекта предлагали единые для всех рабочих групп сетевые форматы поддержки (дополнительный образовательный контент, игры и т. д.), объявляли единое положение о формате отчета по проекту, проводили сетевое событие.

Главная задача — помочь учащимся повысить свою компетентность в области проектирования и создания собственных видеороликов, проектов, презентаций, проведения исследований, а также приобрести начальную профессиональную подготовку по данному направлению, что ускорит их социальную адаптацию после окончания школы.

Наши студийцы научились многому: как правильно проводить исследование, опросы, работать с дополнительной литературой, снимать видеоролики, строить диаграммы и делать презентации по заданной тематике.

Каждое занятие проходило в интересной форме: КВН, викторина, турнир, дуэль, конференция, семинар, брифинг, дискуссия, репортаж, интервью, диспут, деловая игра, ученый совет, экскурсия, путешествие, ролевая игра.

К концу учебного года студийцы получили знания о науке и технике как способе рационально-практического освоения окружающего мира, смогли овладеть критическим, конструктивистским и алгоритмическим стилями мышления, приобрели навыки научно-технических компетенций — в немалой степени этому способствовало оборудование, которое было приобретено для школы.

Учащиеся научились решать коммуникативные задачи, позволяющие с комфортом взаимодействовать в команде, собранной для решения различных научно-исследовательских задач, а также смогли развить фантазию, зрительно-образную память, рациональное восприятие действительности, критическое и логическое мышление.

Студийцы сдружились, они блестяще продемонстрировали свои индивидуальные качества и командный дух. Ребята показали себя открытыми, честными, целеустремленными, креативными, творческими, все было интересно и увлекательно.

Итоги проекта подводились в конце учебного года, в мае. Обсуждались самые успешные проекты и исследования. И пусть список наших достижений пока не так велик, но нам есть куда расти и к чему стремиться.



Школа полного дня как расширение образовательного пространства

Шире круг

Школа для многих детей является не только местом получения предметных знаний, но и пространством для приобретения внеучебных умений, реализации талантов, поиска зоны успешности. С сентября 2020 года в нашей образовательной организации функционирует школа полного дня, где ребенок может получить всестороннее развитие.

Стоит отметить, что каждая образовательная организация, реализующая данный проект, сама выбирает набор кружков и секций, которые могут посещать ученики как данной школы, так и других образовательных организаций. В нашей школе представлены программы разных направленностей: волейбол, карате, тэг-регби (спортивная направленность), ИЗО-студия, гончарная мастерская, «Берегиня» (творческая направленность); объединение «Нижегородец» позволяет приумножить знания о малой родине, кружок «Экология» — расширить представление об экологической ситуации в регионе и мире в целом, а «Роботехника» — повысить технические навыки.

На базе начальной школы функционирует ряд кружков, позволяющих приобрести и углубить знания по риторике, математике и другим предметам, изучать природу родного края, а ученики средней и старшей школы на занятиях в кружке «Хогвартс» могут повысить свой уровень знания английского языка. Последний кружок интересен необычным подходом к изучению иностранного языка: оно осуществляется через призму любимой многими детьми истории про Гарри Поттера. Дети учат современную английскую лексику и диалекты, что, безусловно, приносит плоды и на основных уроках.

Действительно, многие учащиеся отмечают, что посмотрели на образование под другим углом. Формальное отношение к школе и урокам изменилось. Школа стала не просто местом учебы, но и пространством для самовыражения. А это является первостепенным для детей, особенно в среднем и старшем звене.

Так, ученицы 9-го класса Е. Вятлева и Ю. Александрова уже несколько лет посещают детское объединение «Волейбол». Они поделились своими впечатлениями:

♦ На каждую тренировку я прихожу с отличным настроением, потому что эти занятия — уже часть моей жизни. Я очень рада, что в нашей школе есть такая прекрасная секция, которая помогает нам учиться работать в ко-



*А. А. ОРЛОВА,
учитель
русского языка
и литературы,
оператор сайта
«Навигатор
дополнительного
образования»
МБОУ «Школа № 7»
Нижегородского
района
Н. Новгорода*

манде и поддерживать хорошую физическую форму. (Е. Вятлева)

♦ Я считаю удобным, что в школе есть такие секции, потому что не нужно искать подходящее место — школа обычно находится рядом с домом. (Ю. Александрова)

Школа полного дня помогает не только занять детей в послеурочное время, но и активно осуществлять воспитательную функцию. Обучающиеся приобретают полезные навыки, учатся работать в команде, открывают разные стороны своей личности. Формируется комфортная среда для обучения и развития. Ученики каждого кружка или секции чувствуют себя частью группы, в которой все объединены общими интересами. Это способствует общению детей из разных классов, благодаря чему развивается наставничество между старшими и младшими ребятами.

Ученица ИЗО-студии М. Голикова и ее педагог О. В. Щербачева рассказывают:

♦ Мне нравится общаться с другими учениками и улучшать свои навыки по рисованию. Благодаря этому кружку я могу нарисовать то, что раньше не получалось, например человека. Я прорисовывала свои эмоции карандашом и краской на бумаге, что доставляло мне удовольствие. В перерывах мы разговаривали, узнавали друг о друге что-то новое. (М. Голикова)

♦ Конечно же, дети выросли в творческом плане. Мы старались участвовать в различных конкурсах, выставках. Ученики начальной школы ходили на занятия с сияющими глазами. С учениками постарше было посложнее — у всех свой уровень, ко всем нужен индивидуальный подход. Но мы со всем отлично справились. (О. В. Щербачева)

Отдельный плюс школы полного дня — возникновение детских объединений, которые только начинают свое развитие, например тэг-регби. Своими впечатлениями делится тренер секции:

♦ Тэг-регби — это детский взгляд на серьезную мужскую игру. Занятия помогают ребятам приобрести атлетическое телосложение, повысить выносливость, увеличить уровень развития физических качеств. Также воспитывается уважение к соперникам и судьям, членам своей команды. Регби — игра хулиганов, в которую играют джентльмены. Так принято говорить о ней. И действительно, это очень подвижная, в некотором смысле наглая, но в то же время честная игра. (А. О. Торопова)

Этот кружок стал открытием для учащихся. Несмотря на то что дети занимаются первый год, они показали высокие результаты на первенстве Нижегородской области:



команда юношей заняла 1-е место, девушек — 3-е место, смешанная команда учеников 4-х классов — 2-е место. Двое наших воспитанников были отобраны на Всероссийские соревнования в сборную Нижнего Новгорода. Сейчас идет подготовка к соревнованиям на Кубок губернатора. Ребята были награждены путевками в детский центр «Лазурный». Все учащиеся положительно отзываются о новом виде спорта. Видя свои результаты, они растут и приводят в команду своих друзей, братьев и сестер. Игра объединяет учащихся разного возраста. Все соревнования наполнены яркими эмоциями, звонким смехом и проходят в дружеской атмосфере.

Конечно, не стоит забывать о том, что детские объединения — это не только спорт и творчество. В рамках работы наших кружков даже самые маленькие представители среднего звена смогли ощутить себя настоящими гражданами своей великой страны.

Благодаря кружку «Экология» ученики 5—6-х классов обратили свое внимание на экологическую ситуацию в регионе, стране, мире. Преподаватель объединения отмечает:

♦ Учащиеся осознали и осмыслили значимость природы для человека. Ребята научились понимать взаимосвязь компонентов экологической системы города, получили представление о цикличности природных явлений.

Козволюционная система ценностей связана с осознанием единства человека и природы, необходимости гармонии и «сотворчества» в их отношениях, направлена на переход человечества к созидательному характеру природопользования. (О. М. Бадьина)

Таким образом, школа полного дня создает условия для успеха каждого ребенка, уделяя внимание всем направлениям их интересов. По высказываниям наших педагогов и учащихся можно понять, что внеурочная кружковая деятельность объединяет ученика и учителя не только с точки зрения образовательных отношений, но и как людей, связанных общими увлечениями. И чрезвычайно ценно, что этот путь учителя и ученики проходят вместе.



**В 2021 году в издательском центре
учебной и учебно-методической литературы ГБОУ ДПО НИРО
вышло в свет издание:**

Разговор о здоровье: Программа внеурочной деятельности для начальной и основной школы / под общей редакцией О. С. Гладышевой; авторы-разработчики: О. С. Гладышева, И. Ю. Абросимова, Е. В. Алексеева, Е. Е. Кузоватова, М. А. Яковлева. 72 с.

Издание адресовано классным руководителям, социальным педагогам, психологам, воспитателям и другим специалистам.

Школа полного дня: взгляд со стороны



А. М. ВАСИН,
старший
преподаватель
кафедры историко-
филологических
дисциплин
ГБОУ ДПО НИРО

Школа полного дня, безусловно, востребована у современных родителей по причине их большой занятости на работе и отсутствия возможности контролировать ребенка в послешкольное время.

Приводя учащегося в такую школу, родитель должен быть уверен, что в образовательной организации созданы все условия для полноценного пребывания в ней ребенка в течение всего дня. Иными словами, учащийся должен быть обучен, воспитан, накормлен и здоров, что предполагает единство содержания учебного, воспитательного, развивающего процессов в рамках основной образовательной программы школы. В том числе должны быть организованы трехразовое питание и работа по формированию здорового образа жизни.

При этом основная образовательная программа школы полного дня продолжает реализовываться через внеурочную деятельность, что создает необходимость интеграции основных и дополнительных образовательных программ. Объединение учебной и внеучебной сфер способствует реализации индивидуальных образовательных предпочтений обучающегося. Это является неоспоримым преимуществом школы полного дня перед обычной образовательной организацией.

Родителям нет необходимости искать учреждение дополнительного образования, чтобы продолжить образование ребенка в приоритетном направлении. При наличии в школе полного дня, к примеру, программ дополнительного образования художественно-эстетического цикла можно получить углубленное художественное образование на уровне художественной школы.

Банк разнонаправленных программ дополнительного образования — это только небольшая часть требований, предъявляемых к организации работы школы в режиме полного дня. Другим важным требованием является создание образовательной среды школы с выделением *разноакцентированных пространств*, включающих помещения для работы классов-групп или групп, организованных из обучающихся одной или нескольких параллелей (каби-

нет, мастерская, библиотека, в том числе и электронная, с читальным залом, игротека, дополнительный компьютерный класс с программным обеспечением, позволяющим заниматься программированием и 3D-графикой), несколько спортивных залов, спортивных площадок, бассейн и пришкольный участок.

Так, школа полного дня, реализующая художественно-эстетическое направление, должна иметь как минимум три мастерские: керамики, живописи и рисунка, скульптуры — с соответствующим оборудованием и материалами. Школы с углубленным изучением отдельных предметов уже имеют такой набор специализированных классов. В них углубленное изучение предметов художественно-эстетического цикла осуществляется в одном классе в параллели и в классно-урочной форме с увеличенным количеством часов (при одном часе в неделю в остальных классах).

В школе полного дня у каждого ученика есть возможность развить все свои творческие способности — и не только в художественно-эстетическом плане. Дополнительное образование организуется по направлениям развития личности, таким как *духовно-нравственное, социальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное*. При этом формы их реализации отличаются от урочной — это кружки, секции, мастерские, экскурсии, круглые столы, конференции, школьные научные общества.

Осуществляется такая внеурочная деятельность через:

- ◆ дополнительные образовательные программы самой образовательной организации (школы полного дня);

- ◆ классное руководство;

- ◆ деятельность иных педагогических работников (педагога-организатора, педагога-психолога, социального педагога и др.);

- ◆ организацию деятельности групп продленного дня;

- ◆ образовательные программы организаций дополнительного образования;

- ◆ учреждения культуры и спорта.

Отдельно нужно остановиться на деятельности *групп продленного дня* в рамках школы полного дня. Есть разные мнения по поводу этой формы внеурочной деятельности. Одно из них — категорическое отрицание «продленки» как устаревшей формы работы с детьми и не соответствующей школе полного дня. На мой взгляд, «продленка» должна стать частью школы полного дня для детей 1—4-х и, возможно, 5-х классов, поскольку она решает ряд чрезвычайно важных задач:

- ◆ обеспечивает адаптацию ученика в школе в 1—4-х классах;

- ◆ в 5-м классе сглаживает переход от начальной школы к среднему звену;

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ — работа, систематическое применение своих сил в какой-нибудь области

РЕЖИМ
(от фр. régime) —
точно
установленный
распорядок
жизни;
система правил,
выполнение
которых
необходимо
для той или иной
цели

- ♦ оптимизирует учебную нагрузку обучающегося;
- ♦ обеспечивает детям благоприятную среду для занятий и отдыха.

Находясь под наблюдением воспитателя, учащиеся начальной школы постепенно, поэтапно адаптируются к режиму школы полного дня и учебно-воспитательному процессу. Посещая всей группой мастерскую живописи и рисунка, скульптуры и керамики, бассейн, спортзал и т. п., обучающиеся постепенно готовятся к самостоятельному свободному выбору по интересам кружка, студии, то есть к рациональному планированию своего времени на следующей ступени развития в среднем и старшем звеньях школы. При этом школа полного дня создает условия для самовыражения, самореализации и самоорганизации учащихся, уделяя особое внимание созданию здоровьесберегающей среды, обеспечивающей соблюдение санитарно-эпидемиологических правил и нормативов и включающей рациональную организацию образовательного процесса, оптимизацию двигательной активности.

На первом этапе своего развития школа полного дня может не обладать тем количеством программ дополнительного образования, которое удовлетворяло бы детей и их родителей. Поэтому нужно использовать образовательные программы и имеющуюся материально-техническую базу организаций дополнительного образования и учреждений культуры и спорта. Экскурсионная программа школы может эффективно использовать потенциал культурно-познавательного, спортивного и исторического наследия Нижнего Новгорода и городов области. Здесь стоит заметить, что во всех случаях взаимодействия школы полного дня и организаций дополнительного образования те и другие должны руководствоваться единой программно-методической базой, а их цели должны быть сориентированы на достижение планируемых результатов школы полного дня.

Нормативные документы помогают создать правовое поле для организации этого взаимодействия.

Школы полного дня открыты в 30 районах Нижегородской области — происходит апробация данной модели образовательными организациями нашего региона.

Безусловно, одна из задач этих школ состоит в том, чтобы помочь ребенку научиться рационально использовать свое время так, чтобы не переутомляться, совмещать приятное с полезным, чередовать учебу и отдых.

Школьные программы дополнительного образования в сочетании с возможностями сторонних организаций дополнительного образования и учреждениями культуры и спорта помогают создать хорошо скоординированный режим школы полного дня. Это позволяет каждому обучающемуся ре-

ализовать свой вариант проживания в соответствии со своими образовательными приоритетами.

В свою очередь, это означает четкое понимание, а в дальнейшем построение индивидуальной образовательной траектории и индивидуального графика пребывания ребенка в образовательной организации. Задача школы полного дня — не «удерживать» учащегося весь этот день, а занять его с максимальной пользой для него же самого.

Один год работы нижегородских образовательных организаций в режиме школы полного дня — это время обретения собственного опыта по созданию индивидуальных образовательных траекторий учащихся.

«Бумажная» модель образовательной траектории всегда будет отличаться от сугубо практической, реальной. Здесь уместно привести пример графика пребывания детей в Центре образования № 1455 города Москвы, работающего в режиме полного дня более 10 лет (см. таблицу).

**График пребывания учащихся в Центре образования
(понедельник)**

Фамилия, имя учащегося	Консультации	Факультативы	Кружки, секции	ДО вне школы	Время ухода домой
	Математика (14.40—15.25)	Логика (15.30—16.15)			
Алексеева Валентина	+	+	Баскетбол (17.00—18.00)	Бассейн (19.00—20.00)	18.30
Бодрова Екатерина	+	—	Клуб «Шанс» (17.00—19.00)	—	19.00

В этом центре индивидуальная траектория развития каждого ребенка отслеживается и корректируется воспитателем и классным руководителем по маршрутному листу на каждый день недели. Как мы видим, маршрутный лист касается второй половины дня, поскольку первая — это классно-урочная форма реализации основной образовательной программы школы полного дня.

Индивидуальная траектория развития учащегося и его свободный выбор дополнительного образования в школе полного дня немного напоминает педагогический подход под названием «Дальтон-план». Суть его заключается в том, что обучающемуся предоставляется полная свобода в выборе занятий и распределении своего рабочего времени при полной отмене классической классно-урочной системы — в этом состоит существенное отличие от школы полного дня. При этом классы превращаются в предметные лаборатории, а роль учителя сводится к функции консультанта. Впервые такую систему индивидуального обучения применила Е. Паркхерст (США) в 1905 году.

Таким образом, школа полного дня — чрезвычайно сложная организационно-педагогическая и социальная образовательная система. Она может решать практически весь комплекс социальных и психолого-педагогических задач при условиях кадровой укомплектованности образовательной организации, наличия соответствующей квалификации у педагогических и иных работников, базового образования по специальности у учителей-предметников, непрерывности профессионального развития педагогических работников.

И, пожалуй, самое важное, с моей точки зрения, — должна быть создана команда единомышленников. И это касается не только педагогического состава, но его воспитанников.



Уважаемые читатели!

В издательском центре ГБОУ ДПО НИРО, кроме журнала «Практика школьного воспитания», выпускаются следующие периодические издания:

«Нижегородское образование»

Журнал издается с 2008 года при поддержке министерства образования, науки и молодежной политики Нижегородской области. Выходит 4 раза в год.

В издании освещаются вопросы реализации приоритетного национального проекта «Образование»; публикуются статьи и материалы, отражающие направления модернизации системы образования, опыт лучших педагогов.

Дополнительную информацию можно получить по телефону:

8 (831) 468-08-03 — Светлана Юрьевна Малая, ответственный секретарь

«Образование взрослых / Adult Education»

Научный сетевой журнал о проблемах в области образования взрослых. Периодичность выхода — 4 раза в год.

В издании публикуются материалы по широкому спектру вопросов: новые подходы к содержанию образования, современные методики организации образовательных практик в системе образования взрослых, технологии преемственности уровней высшего и дополнительного профессионального образования.

Дополнительную информацию можно получить по телефону:

8 (831) 468-08-03 — Светлана Юрьевна Малая, ответственный секретарь

«Школа»

Газета издается с 1994 года при поддержке министерства образования, науки и молодежной политики Нижегородской области. Выходит 11 раз в год.

Основная цель издания — популяризация в педагогической среде региона современных научных достижений и представление лучших образцов передового педагогического опыта Нижегородской области.

Дополнительную информацию можно получить по телефону:

8 (831) 468-08-03 — Наталья Юрьевна Андреева, редактор

К 60-ЛЕТИЮ СО ДНЯ ПОЛЕТА Ю. А. ГАГАРИНА В КОСМОС

«Открыл дорогу в космос человек...»: о проведении юбилейных мероприятий в школе

Время неумолимо идет вперед, оставляя все дальше в прошлом тот незабываемый, поистине героический день, когда впервые космическое пространство покорилось человеку. И этим первооткрывателем космоса был наш соотечественник, простой крестьянский паренек со Смоленщины — Юрий Алексеевич Гагарин.

Сегодня мы можем много говорить об автоматических межпланетных станциях, командировках космонавтов, посадочных модулях, марсоходах и луноходах, изучении туманностей и соседних галактик и многом другом, что связано с космосом. Но всегда нужно помнить о том, что произошло шестьдесят лет назад.

Ежегодно в нашей школе проходят мероприятия, посвященные Дню космонавтики. Инициаторами являются школьники 10-х классов, изучающие астрономию. Они проводят Гагаринские уроки, конкурсы, квесты и другие мероприятия.

В 2020/2021-м, юбилейном, учебном году мы посвятили первому космическому полету целую декаду, которая называлась «Открыл дорогу в космос человек...». Программа ее проведения была разработана заместителем директора по воспитательной работе Н. Е. Букиной. В ее реализации принимали участие практически все педагоги образовательной организации, библиотекарь, старший вожатый, педагог-организатор, классные руководители, руководитель группы продленного дня.

На уроках проводились познавательные, исторические, этимологические минутки, на которых освещалась космическая тематика, рассказывалось об исторических фактах, изучалась этимология слов, появившихся в эпоху космических открытий.

Особенно насыщенной была внеклассная и внеурочная деятельность. Она включала в себя классные и информационные часы, минутки общения, на которых педагоги и сами учащиеся демонстрировали презентации о зарождении и развитии астрономии, первых ракетах и полетах,



*Т. Г. РЯБИНА,
учитель
русского языка
и литературы
МБОУ СШ № 14
г. Арзамаса*

а также о современных комплексах, работающих на орбите, и планируемых космических экскурсиях.

Учащиеся начальной школы познакомились с жизнью и судьбой первого космонавта мира — Юрия Гагарина, узнавали о его упорстве и целеустремленности, выносливости и терпении — тех качествах, которые помогли ему стать первым. Ребята, посещающие группу продленного дня, в течение недели проектировали свои корабли под руководством педагога И. А. Шалаевой и готовились к путешествию по Солнечной системе.

Был проведен конкурс рисунков о космосе, который назывался «Первый». Ребята из 5 «б» класса сложили из пазлов (500 элементов) картинку «Наша Вселенная», а ученица 5 «г» класса В. Косякова представила на конкурс чтецов, который ежегодно проходит в онлайн-формате, стихотворение собственного сочинения «Первый полет»:



Первый полет — это к звездам стремленье,
Первый полет — это чудо везенья.
Первый полет! Он случился не вдруг,
Он всех людей осыпал счастливой вьюгой.

Первый полет — это гордость и слава.
Стала известной наша держава.
Юрий Гагарин — главный герой —
Стал знаменит на планете большой.

Те 108 минут запомнил весь мир,
Когда «Восток» над планетой взмыл.
Сказал Юрий: «Поехали!» —

и махнул всем рукой.

Всемирную славу обрел наш герой.

А потом — миллионы готовых к полетам людей:
«В отряд космонавтов примите скорей,
Я тоже стать знаменитым хочу,
Скорей во Вселенную я полечу».

Но Гагарин был первый, он в мире один.
Это нашей советской страны гражданин!

Ребята также смотрели видеофильмы и видеотрекеры изображений, передаваемых с космических станций и телескопа «Хаббл». Несколько классов приняли участие во Всероссийском открытом уроке «Он сказал: “Поехали!”», который транслировался из Московского планетария. Самые активные участники декады были отмечены грамотами.

В квест-игре «Зарничка» для учащихся начальной школы, проходившей в феврале, одна из станций была посвящена юбилейной дате. Участники готовили «боевые листы» и с увлечением рассказывали о детстве Гагарина, его подготовке к полету.

Детский оздоровительный лагерь при школе один из дней своей смены посвятил космической тематике. Ребята с увлечением изготавливали летательные аппараты из подручного материала, «путешествовали» по планетам Солнечной системы, выходили в открытый космос. И все это — за 108 гагаринских минут!

За время проведения юбилейных мероприятий учащиеся нашей школы узнали много нового и интересного как о самом Ю. А. Гагарине, его жизни, первом полете в космос, так и о нашей необъятной Вселенной, ее красоте и неповторимости. Работа по воспитанию чувства патриотизма, гордости за нашего соотечественника и всю российскую космонавтику продолжается и в текущем учебном году.



К 60-летию
со дня полета
Ю. А. Гагарина
в космос

РУБРИКИ ЖУРНАЛА

«Национальный проект “Образование”» — материалы о ходе реализации в регионе федеральных проектов в сфере модернизации российского образования

«Информационное поле» — публикация актуальных документов и нормативных актов, полезных для целевой читательской аудитории

«В центре внимания» — обсуждение важнейших событий в сфере образования

«Актуальная тема» — установочная статья по теме номера

«Педагогическая мастерская» — описание интересных подходов в работе образовательных организаций или конкретных педагогов

«Методическая подсказка» — практические советы и рекомендации специалистов методических служб, мини-эссе, описывающие опыт педагогов

«Программа — проект — результат» — воспитательные программы и проекты

«Калейдоскоп творческих идей» — конспекты уроков, сценарии классных, внеурочных и праздничных воспитательных мероприятий

«Классный час по расписанию» — конспекты классных часов

«Ура! Каникулы» — разработки каникулярных мероприятий

«Шире круг» — рекомендации по работе с окружающим социумом, с родительской общественностью, по проведению общественных мероприятий и др.

«Родительское собрание» — обсуждение с родителями актуальных вопросов и проблем

«Герои нашего времени» — о взрослых и детях, отличившихся на каком-либо поприще, совершивших героические поступки

«Календарь событий важных» — материалы, отражающие знаменательные и памятные даты года

«Мысли вслух» — рассуждения педагогов-практиков о проблемах современной школы и общества

«Веселые истории» — курьезные случаи из жизни школы

«Читальный зал» — информация о новинках методической литературы

И в шутку, и всерьез!

*Н*асколько серьезно нужно изучать физику и астрономию? Для обучающихся этот вопрос весьма актуален. И во многом именно от учителя физики будет зависеть ответ. И нам, и детям часто приходится отвечать на разного рода вопросы. В том числе судьбоносные для нас, наших учеников, нашей страны.

Чему и как обучать на уроках физики и астрономии? Формально ответ дают ФГОСы. Но при этом у нас есть выбор — вот поле для творчества учителя.

Физика и астрономия — не простые предметы. Это особый язык, на котором общаются «творцы» чудес: спутников, смартфонов, автомобилей и т. д. Опираясь на детскую любознательность, мы шаг за шагом помогаем им узнавать суть вещей. Но почему же сначала, в 5—7-х классах, интересно всем, а до выбора физики на ЕГЭ доходят немногие?

Интересно — потому что понятно! Считаю, что одной из причин может быть именно непонимание. С каждым уроком увеличивается количество астрономических и физических понятий. В какой-то момент происходит переполнение «критической массы», начинается общение учителя и учеников на разных языках. И как результат — потеря интереса учащегося к предмету.

Уровень подготовки и увлечения у всех обучающихся разные. Какие образы связываются у них в голове с физическими и астрономическими понятиями? Возникают казусы и путаница, нередко забавные.

Так, при изучении первого закона Кеплера учащиеся знакомятся с основными точками орбиты планеты вокруг Солнца. Афелий, перигелий... Из уст ученика вылетело — «афигелий».

Вопрос девятикласснице при фронтальном решении задачи: «Сорок делить на два?» — «Ноль». Вздохи в классе. «Ой, десять!».

Название лабораторной работы в 8-м классе «Регулирование силы тока реостатом» в тетради учащегося «превратилось» в «Регулирование силы тока ресторатором».

Говорят, каждый видит то, что хочет увидеть, и слышит то, что хочет услышать. Вот я, например, в 1985 году, закончив 8-й класс, во время каникул решил поработать. При-



*С. П. СИЗОВ,
учитель физики
и астрономии
МКОУ «Сицкая
средняя школа»
г. о. г. Чкаловск*



шел в правление колхоза, там мне предложили работу на АВМ. «ЭВМ?!» — подумал я. Но пелена спала с глаз, когда я увидел ангар с трубой на крыше и трактор, въезжающий в него со свежим клевером. Работал я на АВМ — агрегате витаминной муки.

Всем, несомненно, известно, что слово — на языке, а понятие — в голове. Мы хорошо знаем различные технологии. Например, технология полного усвоения позволяет давать определения понятиям через родовое понятие и видовые отличия. Круги Эйлера — как прием работы для сравнения объемов понятий.

Хочу поделиться опытом включения образного мышления для усвоения учащимися физических понятий.

Разумеется, я не первооткрыватель. Так, например, автор учебника физики для 8-го класса А. В. Перышкин при раскрытии понятия «электрическое напряжение» использует образ реки и водопада: в проводнике работа электрического тока (работа падающей воды) тем больше, чем больше протекающий по нему электрический заряд (масса падающей воды) и чем больше электрическое напряжение на его концах (разность высот верхнего и нижнего течений).

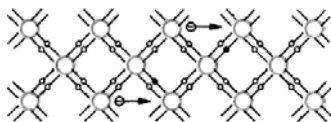
И все же потенциал этого инструмента можно использовать чаще. А в сочетании с другими приемами его коэффициент полезного действия только растет.

Все мы знаем, что учащихся «хлебом не корми», а дай поговорить на уроке о чем-нибудь, не относящемся к занятию, а если это еще и касается лично учителя... Так, при изучении темы «Собственная проводимость чистых полупроводников» я рассказываю детям историю из своей жизни.

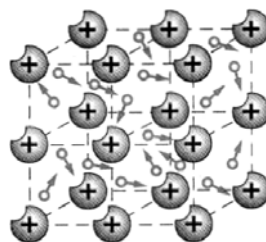
В 2001 году я два месяца работал в должности следователя РОВД. Однажды с прогулочного дворика при здании РОВД через высокую кирпичную стену и колючую проволоку — вероятно, не без помощи товарищей — перепрыгнул задержанный и пробежал по грядкам прилегающего огорода на глазах у изумленного садовода. Последний тут же обратился к дежурному, но милиционер не обратил на его слова внимания. Если «перенести» этот пример в область физики, то получаем следующее: задержанный — электрон в отсутствии действия ионизатора (движется, но

КАНИКУЛЫ —
перерыв
в занятиях
в учебных
заведениях
на летнее
или праздничное
время

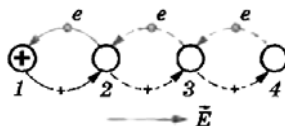
при этом не свободный), чья-то помощь — ионизатор, сбегавший заключенный — тот же электрон, но уже свободный.



Еще лучше, если ребята сами будут в главных ролях. При изучении темы «Электрический ток в металлах» я провожу такую параллель: учащиеся, сидящие за партами, — положительные ионы, колеблющиеся в узлах кристаллической решетки, а я, перемещающийся по классу, — свободный электрон.



Вернусь к теме «Собственная проводимость чистых полупроводников». Нет ничего проще, чем продемонстрировать электронную и дырочную проводимости прямо в кабинете. Учащийся — свободный электрон. Свободное, вакантное, место за партой — дырка. Учитель — электрическое поле.



Весьма эмоционально проходит урок в 7-м классе при изучении смачивания и несмачивания. Перед доской встают мальчики — модели молекул одного вещества (например, твердого тела), девочки — модели молекул другого вещества (жидкости) и берутся за руки.



ПЕДАГОГ —

(от греч.

paidagogos, букв.

«ведущий

мальчика») —

человек,

профессионально

занимающийся

преподавательской

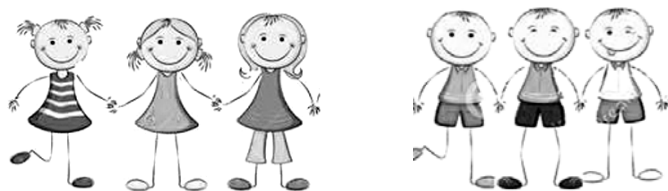
и воспитательной

работой

После разговора с ними «тет-а-тет» они делают либо так:



либо так:



Как вы думаете, какие явления показаны на рисунках? Сначала смачивание, а затем несмачивание.

Вот такой у меня опыт включения образного мышления как одного из приемов для усвоения учащимися астрономических и физических понятий. У наших учеников разнообразные интересы, они станут специалистами в самых разных областях. Конечно, мне, как учителю физики, хотелось бы включить в ряды технических творцов как можно больше ребят. Но кто тогда нас будет защищать, лечить, просвещать? Поэтому я стараюсь, чтобы каждому обучающемуся мои уроки были интересны, доступны, понятны, полезны. Воображение и чувство юмора при этом — незаменимые помощники! 

**В 2021 году в издательском центре
учебной и учебно-методической литературы ГБОУ ДПО НИРО
вышло в свет издание:**

**Создание современной образовательной среды как условие реализации ФГОС
СПО по топ-50, топ-регион:** Сборник статей / составители: Л. Н. Казакова, Т. П. Бобро, Н. Ф. Горчакова. 92 с.

В сборнике рассматриваются вопросы реализации образовательных программ из перечня топ-50, топ-регион и поиска путей повышения качества образования, создания современной образовательной среды. Содержание статей раскрывается на материалах, полученных в ходе практической работы авторов в системе профессионального образования Нижегородской области.

Сборник предназначен педагогам системы профессионального образования, занимающимся дуальным обучением, организацией наставнической деятельности, организационно-методическим сопровождением проведения демонстрационного экзамена в соответствии с требованиями WSR.

Школа полного дня: современное воспитательное пространство *Информационно-библиографический материал*



Е. В. ШАДРИНА,
библиограф
Регионального
информационно-
библиотечного
центра
ГБОУ ДПО НИРО

1. Авдеева, Т. Н. Организация внеурочной библиотечной деятельности в практике работы педагога-библиотекаря с обучающимися основного общего образования / Т. Н. Авдеева // Школьная библиотека. — 2019. — № 1. — С. 43—44.
2. Амелина, О. Ю. Практико-ориентированное обучение в творческой лаборатории «Графический дизайн» / О. Ю. Амелина // Мастер-класс. — 2020. — № 6. — С. 35—42.
3. Андреева, Т. С. Интеграция основного, дополнительного образования и внеурочной деятельности в процессе воспитания читателя-школьника. Курс «Любимые страницы» в начальной школе / Т. С. Андреева // Школьная библиотека. — 2018. — № 4. — С. 53—64.
4. Аптыкова, Г. Ш. Межшкольная интеллектуальная игра «Знатоки химии» / Г. Ш. Аптыкова // Химия в школе. — 2021. — № 2. — С. 61—65.
5. Асафова, Т. Ф. Воспитательный компонент дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы / Т. Ф. Асафова // Методист. — 2021. — № 3. — С. 30—33.
6. Афанасьева, Ж. В. Как формулировать вопросы для игры «Что? Где? Когда?» / Ж. В. Афанасьева // Начальная школа. — 2021. — № 1. — С. 61—64.
7. Баракина, Т. В. Особенности организации занятий кружка «Инженерная школа Suboro» / Т. В. Баракина // Начальная школа. — 2021. — № 3. — С. 40—44.
8. Барнаковский, Н. А. Театрализованное представление / Н. А. Барнаковский // Химия в школе. — 2018. — № 9. — С. 46—52.
9. Беловолова, Е. А. Квест-технология как условие активизации внеурочной деятельности школьников в «зеленом классе» / Е. А. Беловолова // География в школе. — 2018. — № 4. — С. 28—34.
10. Белозерская, С. А. Командная игра по предмету «Изобразительное искусство» «Волшебный мир искусства». 6 класс / С. А. Белозерская // Мастер-класс. — 2019. — № 9. — С. 53—56.

11. *Бесперстова, С. В.* Использование методов ТРИЗ-технологий для развития творческого и критического мышления детей в системе дополнительного образования / С. В. Бесперстова // Методист. — 2020. — № 8. — С. 33—36.

12. *Бессараб, Е. Л.* Роль игровой технологии в формировании социальной компетентности / Е. Л. Бессараб // Химия в школе. — 2020. — № 2. — С. 62—64.

13. *Богданова, А. В.* Устный журнал в системе внеурочной деятельности по русскому языку / А. В. Богданова // Начальная школа. — 2021. — № 1. — С. 64—67.

14. *Болгова, А. В.* Формирование эстетических ценностных ориентаций младших школьников во внеурочной деятельности / А. В. Болгова // Начальная школа. — 2019. — № 6. — С. 52—54.

15. *Буйлова, Л. Н.* Что изменит новый «порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным программам»? / Л. Н. Буйлова // Воспитание школьников. — 2019. — № 1. — С. 20—32.

16. *Винтенбах, И. В.* «Тепло родного очага». Семейная гостиная / И. В. Винтенбах // Мастер-класс. — 2021. — № 2. — С. 35—46.

17. *Галацкова, И. А.* Особенности организации внеурочной деятельности обучающихся в условиях здоровьесберегающей образовательной среды / И. А. Галацкова // Нижегородское образование. — 2019. — № 3. — С. 47—52.

18. *Голованов, В. П.* Воспитательный вектор развития современной сферы дополнительного образования детей / В. П. Голованов // Методист. — 2020. — № 6. — С. 5—8.

19. *Головко, Е. В.* Формирование экологических умений во внеурочной деятельности на пришкольном учебно-опытном участке / Е. В. Головко // Начальная школа. — 2018. — № 1. — С. 36—39.

20. *Горева, Т. С.* Воспитательная работа в условиях деятельности детского оркестра народных инструментов / Т. С. Горева // Методист. — 2020. — № 6. — С. 33—36.

21. *Грибкова, Г. И.* Формирование творческой активности младших школьников в детских объединениях технического творчества / Г. И. Грибкова // Воспитание школьников. — 2018. — № 4. — С. 46—49.

22. *Грустливая, А. А.* Методический подход к реализации внеурочной деятельности в рамках технического направления в средней школе / А. А. Грустливая // Методист. — 2019. — № 8. — С. 51—56.

23. *Дедова, О. Ю.* Становление гражданской идентичности младших школьников в процессе реализации авторской программы внеурочной деятельности / О. Ю. Дедова // Нижегородское образование. — 2018. — № 4. — С. 52—57.

24. *Демиденко, О. О.* Внеурочная деятельность в школь-

МЕТОДИКА —
система правил,
изложение
методов обучения
чему-нибудь
или выполнение
какой-либо работы

ной библиотеке / О. О. Демиденко // Школьная библиотека. — 2019. — № 4. — С. 20—25.

25. Демидова, Е. С. Применение информационно-коммуникационных технологий в дополнительном образовании детей по программе «Художественная лепка из глины» / Е. С. Демидова // Практика школьного воспитания. — 2021. — № 1. — С. 14—17.

26. Дербенев, Е. В. Организация игровой деятельности учащихся по истории во внеурочной работе / Е. В. Дербенев // Преподавание истории и обществознания в школе. — 2020. — № 5. — С. 58—65.

27. Драчук, С. В. Музейно-выставочный потенциал Екатеринбурга для проведения биологических экскурсий с учащимися / С. В. Драчук // Биология в школе. — 2019. — № 6. — С. 56—61.

28. Иванова, И. В. Педагогическое сопровождение саморазвития детей в дополнительном аэрокосмическом образовании как подход к реализации педагогических идей отечественных ученых-космистов в условиях модернизации современного образования / И. В. Иванова // Методист. — 2019. — № 7. — С. 20—26.

29. Иванова, И. В. Формирование готовности подростков к саморазвитию в условиях освоения дополнительных образовательных программ / И. В. Иванова // Воспитание школьников. — 2019. — № 1. — С. 57—65.

30. Ивашова, О. А. Учимся вычислять красиво, путешествуя по России / О. А. Ивашова // Начальная школа. — 2019. — № 1. — С. 54—61.

31. Ивченко, И. Н. Интеграция программ художественной и технической направленностей (на примере дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Графический дизайн») / И. Н. Ивченко // Методист. — 2018. — № 9. — С. 31—33.

32. Ивченко, Л. А. Внеклассное мероприятие «Многообразие сортов растений» / Л. А. Ивченко // Биология в школе. — 2019. — № 2. — С. 70—80.

33. Исаев, Д. С. Внеурочная работа по химии: мотивация учащихся / Д. С. Исаев // Химия в школе. — 2021. — № 5. — С. 51—57.

34. Исаев, Д. С. Конкурс дидактических игр «Химическая игротка» / Д. С. Исаев // Химия в школе. — 2018. — № 8. — С. 51—58.

35. Исаев, Д. С. Региональная олимпиада «Химоня»: формирование познавательного интереса / Д. С. Исаев // Химия в школе. — 2018. — № 6. — С. 50—55.

36. Исмагулова, М. М. Образовательный проект «Мастерская “Закулисы”» / М. М. Исмагулова // Мастер-класс. — 2020. — № 3. — С. 41—45.

37. Калинин, А. В. Занимательная математика для

младших школьников / А. В. Калинин // Начальная школа. — 2019. — № 3. — С. 35—39.

38. Кочурова, Е. Э. Становление математической грамотности во внеурочной деятельности / Е. Э. Кочурова // Начальная школа. — 2018. — № 8. — С. 23—26.

39. Купцова, Н. Н. Игра-путешествие «По родному краю» / Н. Н. Купцова // Начальная школа. — 2020. — № 12. — С. 42—47.

40. Ларюшкина, Н. В. Формирование семейных ценностей у младших школьников во внеурочной деятельности / Н. В. Ларюшкина // Начальная школа. — 2019. — № 7. — С. 65—69.

41. Лучина, Т. И. Воспитание ценностного отношения к семье у младших школьников во внеурочной деятельности / Т. И. Лучина // Начальная школа. — 2018. — № 9. — С. 21—26.

42. Ляпина, Е. С. Использование демонстрационного оборудования L-микро во внеурочной деятельности обучающихся по физике / Е. С. Ляпина // Физика в школе. — 2019. — № 1. — С. 29—32.

43. Максимова, Т. В. Исследовательская работа учащихся в курсе внеурочной деятельности «Полевая и практическая биология» / Т. В. Максимова // Биология в школе. — 2018. — № 1. — С. 66—69.

44. Макурина, Ж. В. Формирование читательской грамотности во внеурочной деятельности / Ж. В. Макурина // Школьная библиотека. — 2020. — № 6. — С. 54—56.

45. Мальсагова, Р. С. Развитие коммуникативных навыков во внеурочной деятельности / Р. С. Мальсагова // Начальная школа. — 2020. — № 4. — С. 50—54.

46. Мартинкова, Е. В. Краеведение как один из способов познания окружающего мира / Е. В. Мартинкова // Начальная школа. — 2019. — № 5. — С. 58—62.

47. Масленникова, Э. А. Внеурочное интегрированное занятие по общеинтеллектуальному направлению «В мире книг» и «Я — исследователь» / Э. А. Масленникова // Школьная библиотека. — 2019. — № 1. — С. 45—48.

48. Назарова, Т. С. Треугольник знаний «Внеурочная деятельность и условия ее реализации в образовании» / Т. С. Назарова // Стандарты и мониторинг в образовании. — 2020. — № 4. — С. 24—33.

49. Низовцев, В. А. Творческая деятельность школьников во внеурочной работе по географии / В. А. Низовцев // География в школе. — 2019. — № 2. — С. 48—55.

50. Обухова, Ю. А. План-конспект открытого занятия объединения «Бумажная фантазия» / Ю. А. Обухова // Мастер-класс. — 2021. — № 2. — С. 47—50.

51. Опарина, С. А. Развитие познавательного интереса младших школьников во внеурочной деятельности /

Читальный
зал

ИГРА —
тот или иной вид
действия
как совокупность
определенных
приемов, правил;
то, во что играют,
комплект нужных
для этого
предметов

С. А. Опарина // Начальная школа. — 2018. — № 12. — С. 37—42.

52. Опарина, С. А. Проектные работы в кружке «Юный химик» / С. А. Опарина // Начальная школа. — 2019. — № 9. — С. 47—50.

53. Перепелкин, В. В. Школьный КВН / В. В. Перепелкин // Мастер-класс. — 2018. — № 6. — С. 47—49.

54. Петрищева, Г. С. Формирование личностных качеств учащихся при выполнении проекта по озеленению пришкольной территории / Г. С. Петрищева // Биология в школе. — 2019. — № 5. — С. 57—61.

55. Попова, М. Ю. Организация курсов графического дизайна с помощью инструментов Microsoft / М. Ю. Попова // Методист. — 2019. — № 10. — С. 5—6.

56. Савина, Д. А. Аннотация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Мастерская детской мультипликации “Мультифрукт” (конкурсное испытание)» / Д. А. Савина // Методист. — 2019. — № 2. — С. 14—22.

57. Сафоненко, О. В. Материалы для проведения внеклассного мероприятия, посвященного 75-летию Победы в Великой Отечественной войне / О. В. Сафоненко // Мастер-класс. — 2020. — № 4. — С. 32—44.

58. Сахошко, С. Н. Военно-патриотическое воспитание нахимовцев во внеурочной деятельности / С. Н. Сахошко // Мастер-класс. — 2019. — № 3. — С. 46—51.

59. Семенюк, Н. И. Школа юных журналистов как форма работы с одаренными детьми с целью их профессионального самоопределения / Н. И. Семенюк // Методист. — 2018. — № 9. — С. 38—40.

60. Сеньчукова, И. В. Реализация краеведения в школе в формате внеурочной деятельности / И. В. Сеньчукова // Воспитание школьников. — 2018. — № 2. — С. 33—40.

61. Сидорина, Н. А. Воспитание культуры личной безопасности ребенка средствами дополнительного образования / Н. А. Сидорина // Воспитание школьников. — 2019. — № 1. — С. 36—40.

62. Сисина, Г. А. Воспитательный потенциал дополнительного образования детей / Г. А. Сисина // Методист. — 2020. — № 6. — С. 26—29.

63. Скорова, Е. В. Организация работы детского самодеятельного хореографического коллектива / Е. В. Скорова // Методист. — 2021. — № 3. — С. 43—45.

64. Смирнов, Д. С. Дополнительность — основополагающий принцип внеурочной деятельности, ориентированной на выбор инженерных профессий / Д. С. Смирнов // Физика в школе. — 2018. — № 7. — С. 33—36.

65. Смолина, И. В. Рабочая программа курса внеурочной деятельности по биологии «Зеленая лаборатория».

5 класс / И. В. Смолина // Мастер-класс. — 2018. — № 5. — С. 14—24.

66. Сулейманова, Ф. А. Изучение природного окружения во внеурочной деятельности / Ф. А. Сулейманова // Начальная школа. — 2019. — № 9. — С. 45—47.

67. Тимофеева, Ж. В. Литературно-музыкальная гостиная «Верные друзья детских лет» / Ж. В. Тимофеева // Начальная школа. — 2021. — № 2. — С. 62—69.

68. Тихонова, Е. В. Сегодня и всегда: в зоне внимания — воспитание / Е. В. Тихонова // Методист. — 2020. — № 6. — С. 15—20.

69. Трунцова, Т. Н. Социально-педагогическое проектирование внеурочной деятельности как актуальная проблема современного образования / Т. Н. Трунцова // Стандарты и мониторинг в образовании. — 2020. — № 5. — С. 57—61.

70. Удалова, Р. И. Внеурочная деятельность в воспитательном пространстве школы: общекультурное направление: учебно-методическое пособие / Р. И. Удалова; под ред. С. А. Фадеевой. — Нижний Новгород: Нижегородский институт развития образования, 2021. — 87 с. — ISBN 978-57565-0897-0.

71. Уроки воспитания: учебно-методическое пособие / авторы-составители: С. А. Фадеева, Г. Н. Дождикова, В. О. Мохова, Л. В. Неверова, М. Г. Ямбаева. — Нижний Новгород: Нижегородский институт развития образования, 2019. — 124 с. — ISBN 978-5-7565-0805-5.

72. Филатова, Т. В. Викторина «Города-герои Великой Отечественной войны», посвященная 75-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг. / Т. В. Филатова // Мастер-класс. — 2019. — № 2. — С. 48—53.

73. Шевченко, С. А. Путешествие по карте Ростовской области для формирования у школьников познавательной культуры / С. А. Шевченко // Биология в школе. — 2019. — № 2. — С. 53—62.

74. Шустов, М. П. Воспитание подрастающего поколения средствами фольклора / М. П. Шустов // Нижегородское образование. — 2015. — № 1. — С. 32—38.

75. Шмулевич, М. М. Как сотрудничать с родителями / М. М. Шмулевич. — Текст: электронный // Директор школы. — 2019. — № 5. — URL: <https://director.ekiosk.pro/728860> (дата обращения: 16 октября 2020).

76. Щербакова, Е. В. Слово и музыка на уроке литературы и во внеурочной деятельности / Е. В. Щербакова // Литература в школе. — 2018. — № 9. — С. 10—13. 

Читальный
зал

КОНКУРС

(от лат.
concursum —
стычка) —
соревнование,
соискательство
нескольких лиц
в области
искусства, науки,
спорта с целью
выявить наиболее
выдающихся

Оригинал-макет подписан в печать 15.11.2021. Формат $70 \times 100^{1/16}$.

Бумага офсетная. Гарнитура SchoolBook.

Печать офсетная. Усл.-печ. л. 7,74.

Тираж 400 экз. Заказ 2735.

Отпечатано в издательском центре
учебной и учебно-методической литературы ГБОУ ДПО НИРО.

Дата выхода в свет 15.12.2021.

Распространяется бесплатно

